السس الاهرام سنة ١٨٧٥ : سليم ويتسارة تقلا رئيس التصسرير

محسد حسنين هيكل

السنة ــ ١٧ ــ العدد ٣١٠٠٣



الاعسلالات [مي التساهر • دار «الاهرام» شارع المسلام [في الاسكندرية : دار «الاهرام» . اطريق المرية

بيان من النباية

عن حادث الحريق

هن الحادث مّالت نبيه

اذاعت النيابة العلية بسباء اعبريياتا

في الساعة السمايسة والخياسية

والزيمين صباح اليوم (الخميس) شب

في دار الاوبرا بالقاهرة حريق أحساب

الدار يتلف بللغ وقد باشرت التبابة المامة

القحقيق وشكلت لثلك لجنتير احداهما

تنية لبيان أسباب الحريق نضم الدكتور

جبره ابو هسين استاذ الكهسرياء بكلية

الهندسة بجامعة القاهرة والعقيد محبد

الطواهري مدير الدفاع المدني والعريق

بالقاهرة والعقيد ابو بكر عزمهمتير

الممل الجنائي باقيابة . واعطى لولاء

[البنية مبنحة وا عبود ٨]

يارنج يعود لموسكو

لاستئناف عمله سفير السويد

الامم المتحدة في ٢٨ ــ ١.ب ــ غادر

أمس جونار بارنج المعوث الدولى الخاص

للشرق الاوسط نيويورك الى موسسكو

ء السويد ، أي الاتعاد السونيتي -

اعلى به لراديو اسرائيل بأن الولايات المتحدة تنوى أنترسل وغدا الى تلاابيب

لشراسة احتياجات ابن اسرائيل .

وقال ويكسلر ان جوزيف سيس

مساعد وزير الخارجية الامريئيةاشئون

الشرق الاوسط قد أوضح هذه التقطب

الزمساء اليهود الذبن اعربوا عن استياتهم

الامريكية انه ليس مثلك ادئى شسك

اسرائیل تطرد 7 بهسود

أهتجوا على سوء أهوالهم

تل آبیب فسی ۲۸ سـ ۱.ب سـ طرد

اليوم البوليس الاسرائيلي سنتة مزاليهود

النبن هاجروا من الاتحاد السونيتي من

مطسار الند حيث كانوا بمتممون تيسه

احتجلجا على سوء اهوال الاسكان في

تصريح لتحدث اسرائيلي

بتحدث اسرائيلي بأن عددا من دروارق

الميد المرية " شوهد مسباح البوم

جنوبي البحيرة المرة بالقرب من الضفة

الشرقية لقناة مسويس -واوضح المعدث انه معد فترة من

الوقت استدارت هذه الزوراق وانجهت

عن مشاهدة زوارق مصرية

في أن أسرائيل تحتاج طائرات .

عندما اجتمع منذ ايلم بمجموعسة من

الاشتراكات [١٥٠ ترشا لسنة السينة كالملية الاشتراكات [١٢٥ ترشا لسنة السير]

للم وتضاف مصاريف البريد يتقسسية كالأسستراكات الفارجية

دار « الأهرام » القاهرة : شمارع الجلاد ت 37878 الاسْتقدرية : ١٠ طريق المسرية T.1.. = المتوان التلفراني : الأفرام القاهرة

[٧] فصول عن جمال عبد الناصر

من كتاب ينشر الآن لمحمد حسسنين هيكل

عبد النسسامر

وشـــواين لاي

كانت مداقة عبد الناصر بشواين لاى وثيقة ،

موضوع يطرقه أو يريد أن يفعله ٠

١٦ مرة للتقاش والحديث •

بصفة خاصة ، وقد كانا يستبتعان بصحبة كل منهم الآخر ، ويقضيان الساعات الطوال يتحدثان في شئون متعددة ، وكانا يرتاحان الى بعضهما البعض ،

وكان عيد القساصر معجبا بتصميم شواين لاي وفكره ألرنب ، والطريقة المنظَّمة التي كان يمسالج بها اي

واحسب انهما قضياً معا نحو ٧٤ ساعة في الجِلُوس والحديث معا ، وفي خلال زيارة واحدة قفي

وقد تقابل الزعيمان ، للمرة الاولى في رانجون ١

وهما مَى طريقهمـــا الى مؤتمـــر باندونج للدول غير:

المنحازة ، الذي عقد من المدونيسيا من شهر أبريل سنة ١٩٥٥ . وكان الصينبون حريصين كل الحرص

على اجراء هذا الاتصال ، وكانت مصر قد بدأت تبرز كرَعْيمة للعالم العربي ، وكان الصينيون براتبون دور

مصر عن كتب ، ذلك أن دور مصر تجاه الصين كان

سيؤثر على موتف المنطقة بأسرها ولا يقتصر على

وقام نهرو بدور التقديم في مطار رانجون قائلا "

« هل أحتساج الى تقديم كل منكما الى الآخر ؟ » . .

وكان يوما قائظ الحر ، ووقف ثلاثتهم يومها يشربون شراب جوز الهند ، والنساس يمطرونهم برذاذ المساء

المعطر ، احتفالا بعيد « شمسان جاى » [اى عيد الماء

البورمي] ، وكان لدى المرء الانطباع ان شمسواين

لاى كان ينظر الى غيد النسامر باعجاب ، وفي تلك

النيلة ، عقد الاثنان حلسة المحادثات الصيرية ، التي

أنت في النهاية آلى أول صفقة سلاح مصرية مع

الاتحاد السوفييتي ، تلك الصفقة التي قُدر ان يكونّ

لها آثار بعيدة ومتعددة على مصر ، والشرق الاوسط

وفى باندونج نفسها ، عقد الزعيمان اجتمساعين تنساولا فيهما أشسياء كثيرة بالحديث سالتفسسان

الآسيوي الافريقي ، والحاجة الى مزيد من الاتصال لا

وتضافر الجهود ضد الانبريائية ـ غير انه كان هناك

احساس يومها بأن شواين لاي كان يريد أن يستمغ

أكثر مما يريد أن يتكلم ، وتناول الاثنان عشماءهما مماً

ليلتها ، وراح شــواين لاى يتكلم ويتكلم عن حســاء

ه عش الطيور ۽ الذي کانوا يشربونه ، وساله صلاح

معاد صلاح سالم يساله: ﴿ كَمَا هَي بِحَالَهَا ؟ ٤ ، فَقَالَ

شواين لاى : « نعم » ، وقام المترجم بترجمة ومسف

محتويات الحسساء ، ويسدأ مسلاح مسالم يشعر

بالغثيان ، وصاح بعبارة اعتراض وهرول إلى خارج

الحجرة ليفرغ مآ في معدته ، واشار عبد الناصر الى

🗷 🗷 المترجم ، حتى لا ينقل المبارة التي بدرت عن صلاح

[البقية على صفحتي ٣ و ٤]

فيها شسواين لاي ١٢ يوما في القَــاهرة ، اجتمعــا

محادثات السادات والقذافى تركز على خطة مواجهة العدوان في الفترة القادمة

دراسات هامة أمام الرئيسين لخطط مواجهة كل الاحتمالات

مند انعقد مجلس رئاسة الاتحداد ابلاغسوريا بتفاصيل المحادثات

طرابلس فی ۲۸ ـ من زکریا نیال ـ ترکزت ممادثات الرئيس انور السادات والرئيس معمر القذافي في يومها الثاني على مناقشة خطة مواجهة العدوان في الفترة القادمة ، وقد استعرض الرئيسان في هذا الصدد دراسات هامة وموضوعية تتناول خطط العمل القادمة تجاه كل الاحتمالات المختلفة في الموقف •

ويدات الجلسة الثانية في الساعة السابعة من مساء اليوم وامتدت حتى ساعة متأخرة من الليل ، حيثواصل الرئيسان بحث السائل افتي بدأت مناتشتها أمس ويينها المسائل الداخلية التي تهم اتحاد الجمهـوريات العربيـة • ومن الامور المقررة ان يكون السنولون في سوريا على علم بما يدور في محانثات طرابلس وابلاغهم بتفصيلاتها ونتائجها •

> الفريق صيادق يزور القوات البحرية

قام الفريق اول محبد صادق وزيـــ العربية اول امس بريازة التوات العربية هیث امشی یوسا کلیلا مع شیاط وجنود البعرية كبا تام بزيارة لبعض وحسدات البوات السلمة بالنطقة الشمالية -وتد وانقت زيارة الغريق مسسادق تتوات البحرية الذكرى الرابعة لاغراق المنبرة ايلاته وهجوم الضفادع البشرية

٣٠ جنيها بدل تفرغ لديري وستتمليات القاهرة

رأون مجلس الوزراء ووزير الصحة النيزايابة رفع بتلثفرغ مبيرى المستشفيات الونجاعظة التاهرة بن مع جنيها الى ٣٠ وجنيها شهويا 6 كما ترو رفع بكل تفرغ الافصاليين بالستاعنات بتنس التية. أسأ مساهدي الاخصاليين غند تترر رفع مكاناتهم الى ١٥ جنيها شهريا ، وذلك ضبن سياسة الحوائل التي تبدير الي رقع مستوى القنمات بالسنشفيات العابة مرح بذاك الدكاور سحيد واخست

التعلقة بالتعاد ، والتي تتطلب تبادلا في

أفخرنتهة فشاترن العسالر

استعراض شامل لكل التطورات

المصربة على الميناء الاسرائيلي ايلات

دويدار وكيل وزارة المسحة لمساعظة القاهرة على اثر اجتباع عقده الوزيد بمكتبه أمس وعضره وكالأء وزارةالصعة

مواجهة المعدوان الاسرائيلي المستبر بأحتلال الراغى العربية اللا ــ الرضاع الداخلية للاتحاد : ويدخل في ذلك استعراض جميع المسائل

> وكان الرئيس السندات قد بدا اجتماع ﴿ الْبِقَيةَ صَفَحَةً وَا عَبُودَ ﴿ }

أولاً ... الموقف مع العدو : ويدخل في

هذا النطاق الزيارة التي قلم بها الرئيس

أتور السادات الى الاتحاد السوفيتي ،

والملطات التي أجراها السبيد محمود

ريساني نسائب رئيس الوزراء ووزيسر

الخسسازجية المرى خلال اجتمساعات

كما يدخسل في هسدًا القطاق ايضسا

البلطات التي لجراها الرليس السادات

في ديشيق خلال رحبة عودته بن الاتحاد

السوفيتي ، وهي البلدثات التي تناولت

التسيق بين الجبهة الشمالية (ميريا)

والجبهة الغربية (معني) ، كيا تناولت

لمزيز ترمن للتلاحم بين الانتابم السياسي

ير مصر ، مبتلا في الاتحاد الإثباراكي ،

والتنظيم السياسي في سوريا ، مبالا في

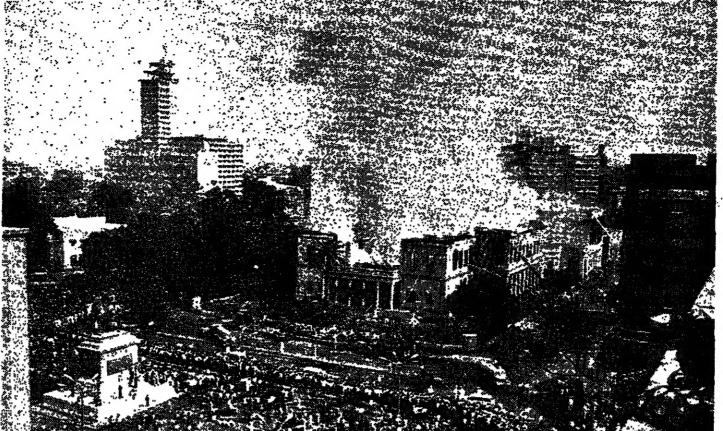
هزب البعث ، بهنف خلق وهنة تنظيمية

تكون أساسا للمركة العربية الواحدة •

ثَنِّيا _ خطـة المبل النبلة : وهي

الها مسوق تشمهد القرار الحاسم في

الجمعية العلمة للامم المتحدة •



حريق كبير يدمر أوبرا القساهرة مع القجر شب الحريق الذي استمرت مكافحته عدة ساعات

شب حريق مروع فجر امس في دار الاوبرا بالقاهرة وبمرها تماما ، قبل ١٨ ساعة فقط من بدء موسم عالى كبير احتفسالابمرور مائة سنة على انشائها« ١٠٢ سنة على وجه التحديد » المتهبت القار كلشيء في الداروا حالتها الى انقاض ، واصبحت دار الاوبرا المصرية بتاريخها التهبت النيران، خازن الديكورو اللابس التي قدرت في أخسر هـــرد لها بـ ؟ ملايين من

الجنيهات ، وبينها اشياء لاتقدرباي قيمة معنوية وان كاتنتخرفع الرقم الى حوالي ١٠ ملايين من دمرت النيران دار الاوبرانينفس اليوم الذي كان مقررا فيهبدء موسم الفرق الاجنبية على

مسرحها ٥٠ والتهمت ضميمها التهمية ، جميع الساطروالديكورات و والنسوت ، المرسيقية التي حملتها معهامرقة أثباليه اليونانيسة التي احسرت بروفاتها حتى منتصف لبلة امس الأول - قبل الحريق بحوالي

٣ ماعات مر وكان مقررا انتبدا اولى حفلاتها في التاسعة لم نطح جهود رجال المطافيء الذين عاصروا الدار منذ الصباح واستعملوا السلالم المتدركة في اخباد النار الا بعدساعات طويلة ، وإن كانوا قد نجدوا في عماية هي الاويرا من امتدادالسنة الثيران المرتفعة والشرر المتطاير الي

وكان السبب في هذا كله ان الحريق على بشتملا في طب الدار لمدة مساعتين كليلتين تترببا دون أن تظهر أي علاماتاله من الخارج . وقد اتنقل الى مكان المادث السيدهسين الشاقعي ناتب رئيس الجبهورية والدكتور هبد القادر هاتم ناثب رئيس الرزراء ووزير الاعلام والثقافة والسيد ببدوح سالم وزير الداخلية والدكتورفتع الله الخطيب مستشمسار رئيس الجمهورية ، والسيد ابراهيم بقسدادي محافظ القاهرة والثواء يونس التصاري

مبقيه .. واتصرفت جهودهم منذالبداية في معاصرة النيران في دار الاوبراداتها

وبدأ التحقيق في المادث على القوراحت اشراف الاستلا محمد ماهر حسن القائب العام والاستاد علمي القبراوي المحامي العام اللذين انتقلا الى هنساك حيث كان الاساتدة احمد شوقي المليجيرئيس نيابة وسط القاهرة وفضل زهران وجبيل سسعيد وكيلا التيابسة بباشرون التحقيق .

وقد اعدر السيد هسبن التساقعي نالب رثيس الجمهورية تعليمات بتعويض اى شخص يكون قد أصبب في الحريق الذي شب بدار الاوبرا ، وطلب الاسراع في اتخاذ اجراءات اعادة بناء دارجديدة الأوبرا . ومن ناهية أخرى قرر السيد أبرأهيم بغدادي محافظ القاهرة تشكيل لجنسة برئاسة المهندس عبد المسزيز الشريف وكيل وزارة الاسكان في معافظة القاهرة غُماينة المبنى المحترق وتقدير الخسسالركما قرر تكليف بعض المقاولين في البدء غورا في ازالة ماتيقي من حطام الجنيوينتظر أن بتم ذلك خلال اليومين القائمين وقد تقرد عقد اجتماع برئاسية المداقظ يوم الاتنين القادم ، يحضره عدد من كبار القنيين ، لبحث اختيار موقع انشاء دار الاوبرا الجديدة

تعويض لــ ٥٠٠٠ مالك

عن الاطيان المسئول عليها منهم اتفئت البيئة العابة للاسلاح الزراعي اجراءات مرف تعویض متدی لنحو ه آلاف هم ملاك الاطبان الذين خضمو للقاتون رقم ٥٠ لسنة ١٩٦٩ الذي بحدد اللكية الزرامية بـ ١٠٠ ندان للاسرة التعريض نقدا على ١٠ سنوات على اساس تقدير الارض بواقع ٧٠ مثسل الضربية لربوطة هام ١٩٦٦ . ولاتطبسق هذه التواعد على ألملاك الذين خضموا لاحكام الاصلاح ألزرامي في سنتي١٩٥٢

اسرائيل تحكم بالسجن على } من مواطني سيناء محكية مسكرية اسرائيلية بالمسجن ١٢

اسرائيل في كنهال سيناه -كما حكبت اسرائيلية اخرى على ٣ من مواطئى سيتاء بالسجن مددا التسراوح بین ۷ سنوات و ۱۸ شهرا بنهه تعیم

و ١٩٦١ ﴿ التفاصيل صفحة ٨ ٢

سنة على مواطن مصرى عى سيناه بنهمة زرع ألفلم تى بنشآت بستعبرتي فنحال عوز ، و وكيسونيم ، اللتين اقامتمسا

مطومات لزجال المفاررات المعرية . ويقول الفنيون ان هناك احتماليناتشوب الحريق : احدهما حدوث ماس كبريائي ، وهو الاحتمال الأقوى ، والأخر هو حدوث نسرب الغاز من مواسسير مىقمةرمضان : ص ١٣ ه انظر صفحات ۹ و ۱۱ و ۱۱ ، الفار الرصلة بالبني .

التنفيات أول ابس . وكاتت عباية فرز الاصوات قد استبرت طــوال يوم أمس وانتهت بالفعل في معظم السدوائر الا أنه لم يمكن أعلان التنائج نظرا لمدم اتتهاء غرز اصوات التلفيين من اقسراد القوات السلحة وتشير التقارير البدئية التي تلقتها وزارة الداهلية مساء أمس عن التناتج الاولية الانتخابات الى أن اكثر من ٧٠٠ من الدوائر سوف يعاد فيها الانتخابيوم

تنتو ونكسون الدوائر بين اثنين نقط بن الرشمين عي حقلة فوز أحد المرشحين بالاغلبية المللقة لها الدوائر التي لم يحصل نيها أهد على واشغطن في ١٨ ـ وكالات الانباء ــ الاغلبية المطلقة نستتم الاعادة بين أربعة بن المرشيحين الثنين بنهم على الاتسل

يحصل لحد نيها على الاغلبية المثلثة . الامريكي تبكسون بلجتماع مغلق عقسده (البقية منفحة وا عمود ٨)

رأسها مشكلة الشرق إلاوسط ، وبد أعرب نيتو غي الكلمة التي القاها مي حقل الاستقيال الذي أقلبه لطبكسون من تهنياته بأن تظل الصداقة بين البلدين قوية وصلبة مثل جبل الجرانيت ، كسا هتف نبكسون في الميكرفون قائلا ٥ شعيا

وكان ثينو تد وصل أيس الىواشنطن المن ويارة رسبية للولايات المتعدقات المتعدقات

تعلن اليوم اقتالج الكليلة لانتف المنصوفي التسعب في ١٦٩ دائرة جرت بها

وسنتم اعادة الانتفاب عي بعض هذه

بدآت محادثاتهما باجتماع مغلق بسدأت اليسوم المصلاشات بين الرئيس من العمال والفلاهين وهي الدواتر التي لم أأبوجومسلاني جوزيف تينسو والرئيس

> الرئيسان في البيت البيض -وقد أستعرض الرئيسان في هسيدًا الاجتماع ملاتات البلدين والعلاقات بين الشرق والفرب والمشاكل المالية وعلى

بوجومسلاميا ۽ .

مؤتمر جدة للمصالحة يعقد يوم الثلاثاء القادم تعدد يو مالثلاثاء القادم موعدا لعند

مؤتبر المسالحة بين السلطة الاردنيسة والمقاومة الفاسطينية في جدة . وقد ثم ابس اتصال طيفـــوني بين الدكتور حسن صبرى الغولى المنسل الشخمى لرئيس الجمهورية والسبد عمر الستاف وزير الدولة السعودىللشنون الخارجية من اجل ترتيبات عند المؤتمر. وجنير بالفكر ان الاردن كان قد اعلن ابس على لمان وزير خارجيته موافقته على ورثة المبل المرية المسعودية الغاسة بالمؤتبر -

ضبط سكرتير لجنة يزور أوراق الانتخاب

ضبط احد المرشحين بدائرة شبجوا سكرتير احدى لجأن الانتخابات يقسوم بتزوير بعض اوراق الانتخاب تبل اغلاق الصناديق بنصف ساعة . وكان الوزير السابق المهندس محبد عبد السلام ، المرشح لدائرة شبرا ، تدكشف النزوير الناسروره مىاللحشات الاغيرة على اللجنة رتم ٥٢ بمدرسسة رمسيس الاعدادية تبل انتهاء الم مسد المحدد للانتفابات من اكتشساف النزوير منصا مخل اللجئة غجأة غلم يجد ايا من التلفين ، بينها وجد مكرتبر اللجنسة بقوم بحصر اسماه النافيين الفينتظفوا

من الادلاء بأصواتهم من واقع كتمسوف الناخبين ، والانتخاب نياية عنهم . وقد تبكن الوزير المنابق من شبط احدى أوراق الانتخاب المزورة مي يد سكرتير اللجنة تبل وضعها في صندوق الانتخاب . . وتبين أن انتزويد كالمسالح المرشيح مسلحب رمز ٥ الكف ٥ بالدائرة وتد استمع ماهر الجندى وكبل النبابة لاتوال الوزير المرشيع ومن كان سعه من ة عطيه أبراهيم عطيه ه ورثيسي اللجنة وفى نفس الوقت تقدم ٨ من بمذكرة الى وكيل التبابة الذى يتولى تحقيق الواشمة ، يطالبون عبها بوتف مَرِدُ الأسوات تبهدا للغاء الانتفايات الفرى لذلك ،

ومرح بتحدث باسم الابم المتصدة بأن يارنج سوف يعود الى نيويورك مندما تبدأ الجمعية العامة عن مناتشة الإزمة تهويد القدس مسسمر أسرائيل تبنى فندقسياحيا فيها القدس في ٢٨ - ي.پ.١ - اعلن المسئولون عيوزارة السياهة عياسرائيل أليوم انالحكومة صرحت لشركة اسرائيلية ببناه فندق سياحى في القطاع العربي المعتل من مديئة التدس ، وسيكون هذا اول (البقية صفحة ١٠ عبود و) وقد امريكي لاسرائيل لدراسة احتياطيات العسكرية القنس في ۲۸ ــ د ــ صرح اليسوم دكتور ويليلم ويكسار رئيس لجنةرناسة المنمقات الأمريكية اليهونية في حنيث

وقدرها ١٠ جنبات منهريا مندة خس منوات جساب تونيريم ٢٥ ١٦ نع موهاج وقدرها مرجنهات شهريا لملة ٣ سنوات مسلینونیرتم ۱۸۹ نیجسیدی بشر وقدرها ٥ جنبات شهريا لمدة ٣ مستوات

وفازت حسابات التوثيرالينة الآني أيّاليا: مساب تونير رتم ٢٠٥٩ نزع الزقازيق مرع الزمالك مرع مست عمد YES فترجم المعأدى 6165

جسلية تغيراتم ٣٢٦٦ ضع المنيا



لطلبة المسف الاول القسادي .. السكتاب الذي الانجليزية على القواعد السلنية التي نفتقر البهسا

PROGRESS-LIVING ENGLISH BOOK 4

تألف السنائين على جورجي ، رفعت مطفى الدرسين الولين بالعسينية يتميز بنمارينه الجديدة ، ملخص مبسط للدروس، اسئلة والجريتها ، وشرحالمقرر قواعد لتركب الجبلة السلبة ، اتشاء ، اعمال تعربوية ، تبجبة ، تمارين تفوية يطلب من دار وهدان ٦ بركة الرطلي ت ٩٠٥٠٣١ والكتبات بالقاهرة والاقاليم



الموقف خطير في الهند اليوم

(ن.ى.ت) ـ ووكالات الانساء _ وصفته انديرا غاندى رئيسة المكهة الهندية الموقف في الهند باته و خطير جداً ﴾ وتلات في محادثاتها مع يرونو كرايسكى مستثنار اقيسا د التسبيسا لا نؤمن بالحرب لكن سبتعين علينسا ان تتحرك اذا تعرض آبن بلاننا واستقرارها

شرح النزاع القائم بين الهند ويالكستان . وفي نيودلهي صرعت الصادر المالمة بأنه من المتوقع أن يصل الى نيودلمي الليلة أو قدا وقد عسكري سوتيتي على إ مستوى عل لتقدير احتياجات الهنسا التفاعية على شوء الوقف التوتر عي الوقت الراهن ، وتجيء زيارة هذا أ الوقد الذي يراسه المارفسال بقيل هلكون تأثد السلاح الجوى السونيتي ؟ عد غنرة تصيرة من زيارة نيكولاي غيريبين ناتب وزير الفارجية السوفيتي لتيودلهي.

وطبقا للوائح الامم المتحدة يجب ان يعم وند السين الشعبية أوراق أهتباده قبل 13 سامة على الاتل من هضور قودلهي عَي ٢٨ ــ شياس الاهسرام جلبات مجلس الاس . كبأ صرح بتعثث بأسم الأبم المحدة بأنه قد تم تسلم علم الصين الشميية ، ونكته لم يرفع بمسد بين اعلام الدول الاعشاء في الأيم المحدة . وبن تلحية أخرى لاتزال موجه النضب همود دواثر الكونجرس والبيت الإبيش النريسكي بسبب نشل مشروع القرار الادريكي الذي كان يستهدنه منع طرد غوربوزا من الأمم المتحدة -وتفادر النديرا نبيئا غدا بتجهة الى وقد تدم الاعتساء المعطون عي لندن أواصلة رطنها التي تبدف الي مجلس الشيوخ المريكي أريمة تعديلات

بها الولايات المتعدة في ميزانية المنظمة الدولية ووكالاتها التغصصة ولكن المسمئولين في البيت الابيض ووزارة الفارجية الدريكية لوضعوا ان حكومة الرئيس تيكبون لا تؤود انفاذ لية ولى يكين كتبت منيئة (الشيب ا المبنية في مقالها الانتتاعي تقول ﴿ أَن

الشعب الصيني وصر على تحرير تلبوان 3 تورموزاً ۽ وان تايوان محتمود عليا الي الوطن الام » 🖪

فياللجنة السياسية كالممالتحرة الام المحدة في ٢٨ ــ ي.ب.١ ــ التي حرس الايم المتعدة التبنى على

بلطجة صهيونية

شخصين بسلمين أثارا الشقب لهمى داخل تامة الابم التحدة انتاء اجتماع اللجنة السياسية النابعة الجمعية الملبة البهودية ، يعبل سلسلة حديدية ثقبلة ، وكان يهدد باغتيال جلكوب بالباك المندوب السوغيتي باللم المتعدة .

الامم المتعدة بانها تترقب وصول الوفعد السدى سيمثل الصسن التسميية في المنظمة الدولية خلال الايسام القليلة القاعمة ، بينما لاتزال هناك بعض التكهنات عن أحتمال أن يراس الوفيد الصيني هوانج هوا سنبر الصينالي كندا ولو بصفة مؤقته وتقت هذه المعادر أنه اذا وصل وند الصين الى الام المتحدة عبل أول توغيير

ممثل بكين يرآس مجلس الأمن في نوفمبر

عسيعق لها أن ترلس اجتماعات مطس

الابن خلال اسمر نونبسر ، وكانت

رثامسسة المجلس خسلال شهر اكتوبر

لبنكارلجوا ، والمنروش أن عليها بعد

ذلك جمهورية الصين الشعبية ثم بولندا .

لتواثين ببدف خفض التفتات التي تمسهم



بريطانيا تدخل نادى الفضاء بلطائقها اول قهر صناعي السنن في ١٨ ــ و.١.١٠ ــ أطلعت ريطانيا هياح اليوم وبوسائلها الفاعسة اول تبر مستاعي اطلقت عليه اسم و بروامييرو ، يدود هول الأرض ، وأميمت بذلك المضو السلاس في تادي

ويتن النبر الجديد ٧٠ كيلوجراما ، وقد نم اطلاعه من روميرا باستبراليا يواسطة الساروخ الجديد تى ﴿ بِاللَّهُ أَرِو ﴾ ويرجع السبب عي أن هذا الثير عد يكون آخر تبر تطلته بريطتيا بوسائلها الفلسة ة الا أن بريطانيا أطنت في بوليو الماضي انها متستقدم مسواريخ أمريكية عي مبليات الملاق الاتبار السنامية .

مصرع أحد خاطفي ايخمان في الارجنتين توكيمان (الارجكتين) أي ١٨

ورایفه مد لتی ابراهام روزنبرج الذی اشترك فی صلیة المتطاف ادوات ایخیان لى هام ١٩٦٠ بحرفه ليمن يرصاصة في رأسه - ولم يتحدد بعد ما اذا كان الاسر يشطق باشتحار أو بجريهة الثل . وكان عملاء الجاسوسية اليهود قد اخطنوا ليضان ؛ وهو بن كبار المسئولين عى البوليس السرى النازي 6 علم ١٩٦٠ من اطيم توكومان بالارجنتين وتطوه الى أسرائيل حبث حكم عليه بالاعدام وتنذ ايه الحكم ، بدهوى الله المساول من

بن يعب للكتبسة ازدهارا فليتبسك الراهب الورع القبص تيبوثاوس المتارى صلواتنا ليختار الله للراعي المسالح

الى زملاتنا

نلخى قداسة البابا

لا تنتض بالمجلة لمزبية ووعد ومجلبلة،

الاختيار يرتبط بأهلية المرشح ، التوانين

الكنسية والمجامع تؤكد معحة انتضاب

الاسائنة ، صونك أمانة وستولية أمام

الله ، انتف تلالة التياء علماء يتردون

الكيسة بالامائة ، امهالهم السلبقة

تسیمی مومی صلیمان ــ. عادل بندری ــ

يكتور رافي عبد النور ــ الهاس فلتس ــ

يكتور صادق الراهب ــ شوقي زيتون ــ

اسعد سوريال ــ تكلور بيشيل اسعد ــ

نكتور جرجس رؤق - عبد المسيح

عبش ــ ارنست جريس ــ نکتور عزمي

التلاوي ــ المستشار عبد الشهيد يمي .

نصر عيد الغفور جمعة

فقسو بجلس الشبيب بركز بتوف فرهة

كبرى لنجامك ونرعة للباديء والقيسم

ونرهة لكل الاموات الشريفة بالدائرة

القمص تيموناوس المقارى

انه ابن مبارك امین تلرب یمینه

حكدًا قال عنه طيب الذكر المثيح البنيا

ليخدم الكنيسة بلهانة أبيه الانبأ مكاريوس

كيركس المسلاس وتسعب الكوازة المرتمسية

يزكيه خلبقة لقداسة البلبا الراحل للكرسي

hele see see

سبحانك يارب ياتلار يا عزيز

اب برية شيهات ۽ ۽

الرشى •

سهرات الليلة ـ القياهرة والاسكندرية

القساهرة - الفنسانق والمطساعم

كالجريبيون

(المصباليل 4 1112)

تكبيف • اغنسر المكولات

شرقية وغربية العشاء في العنبقة الجنيدة

کے مطاعر لینانے کے (ع دارور المحالات (ع دارور)

اطباق مفسوسة بمناسباتسير رمضان المظم مغربية كبيية باتواعهاتوميل الطبات فورا

ح ركيه عرج المنوفية ع مالاندار روانية

غداء 70 قرشا غطير مشلتت جعلم بالا وجبسات شرقيسة

ع معروبا بي ارتباعة المعادد المعاددة

عكولات شعبية فول بالفطار والعشاء مكيفيوكننة طراخ طواجن متوصيل الطابات للمقازل

2 V 1 - 10 1 1 1 5

يوميا انطار ومحور بالقاعة الاوروبية مطبخ فرنسي ارقي مطاعم الدرجةالاولى المتازة

وعلاء الديث

(الناويل شوريون ١٩٤٠ع)

تكيف ــ افطار غاش استعداد تام الاثرا والطلات

۶ ديزر<u>ټ دوم</u> ځ

غندق وواهــة اجعل منطقــة للاستقـــ

مطعم الاغسلامي ت ١٧٥٧٦

شاورمة سننوتشات جاتوهان

ات • عمـــام • توميل الطلبات

عسنتا لولشيا ح استرانسيني

مطعم وبار فليت كلسوپ تكييف هواء

و دروی او وال احری خ دروی و دروی اسامی خ در دروی دروی دروی ا

فرف بعمام مخفضة ثــتاء للاستجمام والصيد اخمياثي الاسماك والجميري بلبي غير

ا مستود سوهات التصوير بالعتاها

اخاجی ۱۳-۸۵ ـ ۱۸۸۱۶ | صامترگوییتصویرالمنتداد

أ الكاوان الطبيعية ٢٢ صليمان أ الكترونيا ١٨٠ التعرير، عرائد أ

الفنسانق والمطساعم

کینمصوف کے اورنونونو نہیں

اطعمة لبناتيتوسورية فلفرة

كييةمد أوى منولين اسمك لحوم يوميا -توصيل الطبات

ع واللشاى الينوى ع

(٢٠٩١ والمال ١١٠١ و١١٠١)

استبتع بالثساي

كما بياع شنى القاج محل: استعداد عام للمناسسيات

و مرافق المالات ع (مراب المدرون مرابط

مكان خميس سابقا اجعلقاعة شرفية اطعمة شرقية الزنجية بار تومسيل الطلبات

يفسدم اللحسوم كل يسوم كباب طيور لموم - خغروات سمات كوارع- نوميل الطلبات

القاهرة ته ۱۹۲۰ الاسكندرية ت ۲۰۱۰۰

الاسكنرية ـ

و شريه ويدويوند ي

(۱۷ شاخول ته ۱۷۰۰)

أفأر غفانق العرجة الأولى مطعم • يار • فرف غصيحة لثاث غلفر

ع برای بری ع در در میرسینوس

مخريو ومظمم نايت كلوب غداء وعثباء راقص خدمة ممتازة • تكييف هواء

کایغراناطی بوده کے سندن ۱۷۹۱۱

مطعم وكانتيريا أرقى معالة مجيزة العلم المكسانة والافراح

کے مدون رصصہ ان کے پیروسلی الدینین مدی

مثلة شأى لينيوس مرطيات - جانوهات - فطير سفتونشات حريسة ممتازة

ماهر مقاد ــ موریس نصر ــ

بأستنياتهم تنبىء بمستثبل خدمانهم

طاعة للمسيح وببلدى مكنسته الارثونكسية هليم لبيب التلجر بطوان القمص تيموثاوس المقاري

مْرْكِيكُم للبابوية بسكل علوينا يا من تأتى عثل البابا كيراس المسادس ومن عليه ١٢ إيطريركا عانونيا من الرهيان نضلا من نسكك وطبك ومردتك سليا

ودبعا نسليما ماسيعا ورأينا نيك راهيسا العايلون بالشركة الاهليكلاصناهات المدنية

الى جمهورى الحبيب



محمد العزبى

أعلن أمس يجريدة الاهرام عن حفل ساهر ستقهه جمعيسة البصريين بؤم الاحد ١٤ تونمبر بدار سينما تسر النيل وقد نشر أمس ضبن المنتركين في هذا الحفل دون صليق اتفلق حص مسسواء من جانب الجمعية المنكورة أو المتعسود المذكور ، واننى أعلن لجمهورى الحبيب بأثنى ان أشترك في هذا الحفل .

وتقاؤكم مع الموسيقار الكبير

نقانة الاطياء

التنفرين عن تسديد الاستراك المسارعة

الى مسداد البائسة المتأخرة نقدا أو

بأترارات النصم من المرتب عي موجد

أتصاه 10 نونببر 1771 حيث تقرراتخاذ

الإجراءات المنصوص عليها عي التاتون

بالنبة للبتأغرين من السداد اعتبارا

دكتور مصد شوتى الهندس

مسهرة العيد الكبرى

تحن رعاية السيد الوزيد

ابراهيم بغدادى محافظ القاهرة

الخميس ١٨ توفهبر

بدار سينما ريفولى

بانسب بن ذلك التاريخ -أمين السندوي

ترجو النقابة من النسادة الزملاء

غريد الاطرش لصائح جمعية التغوى الخبرية الاسلامية

الأشراف الفني : الفنانون العرب التذاكر بشياك السينها ٢٠ ١٥٥٨



وكان أهدهما يحمل مسكينا بيتما كلن الاقر ، وهو هقو عن رابطة الدناع ابادة اعداد كبيرة من اليهود -

البرنامج العام

مرب الافتتاح والقرآنالكريم ١٣٠٧ عناوين المسحد ١٣٠٧هناء ١٤٠١ برنامج عباح الفير ١٥٠٠ ١٩٠٨ نشرة الافيار ١٠١٨ وراء

هذا النبأ ٢١ر٨ أمادة رمسالة

الراسلين لاأري الوال مستعف

اذاعات اليوم • س9 عديث الاطفال

وارا الى ريات البيوت دوروا

شعائر مبلاة الجمعة -١٠٢١ فناء

١٣٠٢٠ علمي لاهم الاتباء ١٣٠٢٥ غناء الرزو السيادة السلمسيلة

المنكاهية -در ا برنامج النطط فين دار؟ عثرة نشرة الخيار على النامية -ار؟ نشرة الكباء طي الانباء

الكبس الكرام المعنيق حياديه، وحرم غلله عدم الفكاهة وحرم غلب مورة مصح الفكاهة المرام على المرام على المرام على المرام المرام المرام الالمرام المرام على المرام المر

- ارة فناء ١٦١ هديث الصيام

الرة القرآن الكريم ااره معلم الأطار وأذان المغرب عاره دهاء اره ميزشا الليلة الرهاعتراف

على الهواء ١٣٤٥ غلساء دكره

مسلسلة فكاهية طوة ومجنونة نسكن هجسساتي دورا الكراس الهسيقية دارا فقاء دارا علقة

جنيدة صيد مع خرمه في رمضان ١٠٦٠ فناه ١٩٦٧ للقران التريم والذان المشاء ١٣٦٦ فناء ١٩٥٠ من فير كلام ١٩٥٥ فناء ١٩٥٠

مندوق العجب حدرة فناء ،،رو طفس لاحم التباء كارو فناء أولا معنى وكام مسووة دارو فناء ١٣٠٧ ضيف على الافلسار

ماره غناه 95ره غن المنسود ماره غناه 95ره غن المنسود مورد فناه مرد غناه مرد فنساء والمارد مورد فنساء مرد المفصل لاهم الاتباء صوره غناه غناء 10ره مهرجان القصية التصميم التصميرة 95ره المنتا التصميرة 95ره المنتا

الجميلة •ر11 لفر الانساء ارا رسقة الراملين •اررا فادا والله مع الاهام الفزالي •ارا فناء •ور١١ طقة جديدة الف ليلة وليلة ١١٥٥ فنساء •ار١٢ صبرة المرح المساير

"آرا مسؤرة المصرح المسسعير "آرا طرف آناء اليوم سجرا من حقالاتنا الفارجية ١٥٠٥ المسعولتي «را المسل القسم ارا تصالد وتوالدي فينيسة «جرا قراءة البية ١٩٠٥ عماء -جرا القران الكريم ١٦٨٤ عماء التصاف وابتهالات ١٦٨٤ المان الفجر « القرآن الكريم ١٩٠٥ كفاتم

صسوت العرب

• • مرة الانتتاح والقرآن الكريم ١٧ إرة بأسمك اللهم ١٣٨٦ فناء • ١٦ برنامج الجزيرة العربيــة

عارة غله وحرة النشرة الأولو للتبله حارة غله عارة غيالمياة والمبه والامل حارة غلته مسعة القاهرة عارة غلد عارة (عابد هوار مع مستمع حورة غناء ومرة:

* بالسائدوى١٢١٢٧٨

وكر الإشرار • الوان لا ترسل ني زهورا • الوان

★ روکسی ای ۱۹۳۴۱ الراة الشادة الوان

شون کولری

بل مترو . ۲۲۸۰. انظر اساق الصفعة

﴿ أُونِيونَ ٢١٨٦٦ هـ ٢١٨٦٦ منك الفكامة • ثـلرلى ثنابان المقماء الخمسة بيتر جريلز

منيعة يسرى • مگهر • نبيلة

الغار الكبير دين مارتن ، بيرت التكستر

المبرأ ت ١٩٠٥٤ ثورة البطال الغارض فو المئة وجه

انانا کلویک

اورکسترا فی مبیدرز وافلنسانهٔ مگلهٔ المسافی

بانانا کلوچا ۱۹۵۸۰ - ۸۵۲۵۹

اغشم تامة اوروبية

يوميا بنون رمم نخول مغلق

* فريال

* بويال

TITTE G

17111 C

ومر الجسنيدة ـ دور السينما

القنساهرة ند الطاعم

* الحاج زكى السبياك

أمام مسجد أبو العلا ١٤٦٠٠ ــ سمك ، كياب

الاسكندرية ... دور السينما

المامين التيمين التيمين معركة المامين التيمين ويرب ع المامين التيمين ويرب ع التيمين المامين ا

القاهرة ـ سـهرات الليلة

تورماندي .الاستوى: ٨٦١٢٥

★ الجرية

فرات معمومة ، كاروأميكر اشرطى العاشق - أويس

لمد في الجيون أمينالهليدي عبدانالهبور خلينتايستود

پ آبیز ۵۰ ۱۷۲۹۲ رحلة الهلای الوان باری نیومان - مین جاجر

﴿ لَاجْتِيهُ تَ هَ١٩١٧ القلب مياد وحيد بالأوان الغول [بالأوان]

C 43.27

45131 0

بهين ٢٠٥٥ خ. ١٠٥٠ المنظراء ووميل شعلب المنظراء المنظراء

﴿ ريالتو ۞ ١٩٤٣ المحاية الفظرة لويس دى غينيس

* ستراتد ت ۲۲۲۲۲

الماناكاحي

10-M-- ANGER

كل ليلة بالقساعة الشنوية

ميور عمدي الأستم كل ليلة مقاجاة جديدة

ATEPTE O

القاهرة ب المسارح والمسلامي المسوت والقسوء

الله عرض الإهرام وابوالهول ٥٠ -١٥٢٨٨ - ٢٧٥٥٢ اللياسة باللغسة الادوليزية المناحة ٢٠٢٠ م

· المناعة -اربا م النب السمارية [البائنتيوم] ع ١١١٢١٨ قعنة المسيماد للبدا المنافة ٧ م تعرض مروش مينمائية عاليسة من الفضياء القاريي

مسرحياليمالشتوي، ١٠١٠

غرقة تمية كاريوكا تقدم البغل في الابريق

* مسرح الزبكية ١١٧٧٨٣

أغرج التومن «كرة م مقاريت ممر الجنيدة

ب السرك القومي ١١٢، ١٩ في برنامج عالى مشترك مع السيرك المسلميني والسيرك الالتي يوميا ١ م والجمعة حقلة سبلمية

* مسرح الجمهورية ١٩٩٥١٩

المرح الكرميدى يقدم

ب ايزيس ت ٥٠٠٩،٩ منابل منتقوارات خرامية بعر العمام ، ليلة العيب

🖈 مسرحالريحالي١٢٦٩٧ لرفة نبيب الريحاني تتيم مبينة مع الشيفل الالليد ﴿ بسرح العربة ٢٠٧٠٢ غرنة المناتين المعدين مدرسة الشاغيين <u> تبد ۲۲۲۲۶</u> غرقة ثلاثي اغواء السرح فنستي الاتسفال الثساقة ﴿ مِسْرِحِ الْفِلْلُونَ ١١٧٧١٨ للرقة الاستير الميلاالية * ** الاستعرافية العظيمة الليلة العظيمة الم مسرحمده غريد عدد الم

مسرح الحكيم يقدم نور القسلام بومسرحمرالخيام۱۹۸۷۲ أمين الهنيسدي مسين هملين هسينة مسرحهمهدا لوسيقى ١٨٢٨٥ غرقة نجوم الكرمينيا تقدم المغلين الثلاثة

🖈 مسرح القاهرة للعرائس يقسدم رجل الاعلام الطيب يوميا -ارده م والجمعة والاعد 41-40E @ un 1-57-

البحعة الهرم ۱۹۹۱ م. الماطرة عبر الفسام المنتقبة منه منه منه والمنتقبة مناقاته المنتقبة المنتقبة مناقاته المنتقبة المنتقبة

* اويرج الإعرام

ACTIVY - ACTIVIT القيامة الأهبية مسياء راقص مع أوركسرا « تيونوتس « الله الامتقالات الكرى الاستمراش المالي جورجرأيز تناثى المواة ديابلو ودانيال رئيس شرقي من شوشو امين

> ساهرة ـ دور السينما - 61

المنيط الرئيس ١٩٢٧ه المنيط الرئيس ، بالالوان الرئيس ، بالالوان المنامة ★ مترو ت ۱۱۸ مترو المقدة المستحة ★ اویزا ت ۱۹۲۴۴ ب رطولی ت ۱۹۲۲۹ تم تقرق القنس • الوان رشدی ابلات • نبلاء فتی المست هي و الوان ال ماكبرو • ريسان أوتيل لونيون مكفة ١٩٧٩٤ ﴿ أَمَّا كَارِنْيَا تَلِيْنًا صَامِولُونًا پ میلمی مکیفة ت۲۵۵۸ اترم ملاوان در ماسین هستی بالاوان در در میما مالینی ﴿ تَمْرِ النَّيْلِ تَ ٢٧٥٦١ جزيرة المحيم بالألوان عارلون بارندو

﴿ حِلِمًا تَ ٢٢٤٧٢٧ ولمبد في الخيون أمين الخيدى • نبيلة جيد ★ راديو ت ٧٥٦٢ البطال السقة الوان ستيوان⊃ويتمان - اليكسومر أخبراً بالأس ١٤٧٠،٩٤٠ رَمِالُ نَن الصيدة • الخيبي
 الصلين(الثالثة شمس -النظة ﴿ روسيس ٥ ٤٨٤٥٥ اكبر سرقة في العالم ريتشارد عاريسون مارجريت C AATSTP ★ مصر ت ۱۸۹۹۲۹ مصابة التماء اسماعيل يص شارعالت مصباح عالطيم لم کابیتول ت ۱۲۶۸۰. بیکر هیبار الاسال بر الاهلی ت ۱۹۸۳،۹ رئیون الذهبیة هندی الوان نرته الرح ، شمس ورشدی ل مسهور بالعباسية منته شياطين كلتت استرود البعض يتضلونها أرملة 1.44.0 ب وهبی ده ۱۰۸۸۰۹ نهید التیاطین فرید ولولاد التیاطین فرید ولولاد التی د فولاد محمود یمی ب المدائق يحداثق القبة المرجونالارسة المسلماللار طريق الشيكان فزيد وسلمية * حيقة الهائل ١٠٢٠٠ * ﴿ هنيقة النصر ١٩١٤/٩٩ أبيرة ليوم واحد • الوان موكم النياطين • تونيكيرتس المقاب م الليجي وفاتن جوز دراتي ، مياح اريد ﴿ ريسو ت ٢٢٩٩٢ استمانيل يمن في الجيش غراموطنقام الجبابرة الساه ﴿ سِتَارِ تَ ١٢٩٢٢ اسسماعيل يس في الجيش غرامولتقلم الجيلودةال •

ی ۱۹۰۳ اور ت ۱۹۰۳ ایم المربید مهرمان الایادم المربید مهرمان الایادم المربید

مَلُومِالُهُ وَالْمِلَةُ العَلَمُ فِي الْمُؤْرِنَ مَلْكُومِالُهُ وَالْمُرْانُ العَلَمُ فِي الْمُؤْرِنَ المُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِنِينَ المُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِنِينَ المُؤْمِنِينَ المُؤْمِينَ المُؤْمِنِينَ المُؤْمِينِينَ المُؤْمِنِينَ المُؤْمِنِينِ المُؤْمِنِينَ المُؤْمِنِين

آخشاء راقص على إنغام الوميقي چو شساعري عسالم كل يوم جمعة مراكزامِسلاح: النَّليفزيون الشركة المرية للمعدات السكهربائية

و الساهر منتريك بمرعنة وانقان بتم اعسلاح جميع الإجهزة الللشوريون - الراديو - البيك آب * القساطرة ١٦ تسساره ١٦ يوليو ﴿ طَعَا مسمان الجمهورية ﴿ بالمكترية طريق العربة المام مينما ربو خنمات شركة اسطوأتأت صوت ألقاهرة

أصياقة أجهزة الجراءونون المدينة م ٢٠٨٢ع المونون المدينة م ٢٠٨٢ع المدينة م ٢٠٨٢ع المدينة م ٢٠٨٤٢ المدينة م ٢٠٨٤٢ المدينة م ٢٨١٤٢ المدينة ٢٠٨٤٤ المدينة ٢٠١٤٢ م ٢٨١٤٢ المدين المدينة مالاية المدينة الم

خسدجة فيليبس

PHILIPS من الباب للباب التامرة : المل ت : ١٩٥٩٩ : ١٩٧٤٦ تملك سيارة الفنمة تمنعب الجهاز وامانته تر قبلم الجهاز في ٢٦ شارع عطى أو ٢١١ شارعثيراً الإسمانتيرية : ٩ شمسارع ميزوستري

غرع ميزوستريس ته ۲۵۷۹۰ قطع فيسلر فيليس تفسسهن هسسن الاداء

﴿ عُلَمَاتُ الشَّرِكَةُ العربِيةُ التَّلْيَلْوَيِونُ الْفَرْلَيَّةُ تُ ١٣١١٦ ﴿ شُرِكَةُ أَيْ شَهِي • لَلْقَلِيفُرِيونُ الْأَصَلَاحِ بِالْفُرِلِ ١٣٤٤،٥ ﴿ أَسْمِورِتَنِجُ الشَّبِرِيةِ • مركز أصلاح الثَّلَامَاتُ بِهُ ١٠٠١٠﴾

اهرة: * فرع شهرا ١٧ (١) ان أسهرا ت ١٩٠٧٨ * فرع باب اللوق أسارع مظاوم ت ١٩٠٧٨ * فرع الدوسنة] ت ١٩٠٨٨ * فرع الدوسنة] ت ١٩٠٨٨ * فرع الزماك ٢ أمارع فيجرز الدرت ١٩٠٤٨ * فرع الدوسنة ت الدوسنة ت ١٩١١٨٨ * فرع الدوسنة ميدان المنسية ت ١٩١١٨٠ * فرع صعد زفاول ١٢ صعد زفاول ٢ صعد زفاول ١٠١٥٠٠ *

معلت النياة المتاهق الاسكندنة المعوا لانساونا

ستعراش فوانیس رمضان کوکو صعاد مکاوی سهیر سهر زگی • زیزی مسطئی انهام بدیم رویدا علام رویدا منان بالیت جوکوکی شو النغ بالربيزيات

ألهام بعيع والثلاثي الطروب نيزيت وجدى - نجلاء سامي أعبد رشدی، آشوگل، لجلاء نبيلة عزت ، عمر وهاساء

کازیوعش سفاره دن سد سام سرے

صتریو ویار "2" یه بوهیا ۸ مساء اسعار عادیتمرلمیح للاطفاررمتوران اخر غدا وعد امورکزمدویات

ناوه الأسرا المعلقة بشرت المام سامیة سسامی - هند علام سهیر اهمد - زیزی آمین آمال کامل - عمر وهنساه نصمة - متی آهید

تفتون بنجمة الرقس الشرقى كرواقة عثراء واقمي وسيتي يوقع لفرز بالنماتينيه ما بنيه خميم واحد ٧ مساء

شيالمار

طريق مصر اسكندرية الجرم عثباء وسعور مغتارات مزالطعمة الترقية

طريق عصر اسكنترية الورم لجعل المجوات مسع ارتب واحدث اوركمترا لاتف الدبيس 2 Y 10 5 أجمل هبيئة شتوية بالتراس بين جمّل الطبيعة والشمس المترقة والغسام الموسيقي النترفت هذاالهاميه

علیا افتونسیة ۰ شکوکو العسازی ۰ قادیة فسؤاد فسسکری الجیزاوی ۰ عمر جمسال ۰ عشسافه - صمال

والأدبووالجامونون

الانعاب بالوي

شریفطفشل، العزبی ،هیفاء هسین، احمدفاتم، فیفیجده هنسان زکی ، دیدی وهید بالاشتراک هم غاتن فرید

أجعل مكان وسط البلنبجوار سينما حديقةالنصر ماكولات أسهية ومسط راق يقدم ترغسة مشسوية بالجسريل

ماهي بواردونا

رينات علوى - شريفة ماهر فاتن فريد - ناهية جمسال كريمة مجدى - تينا صالح رفيمتوالمجع اشواق مسعيدة

(تغيب ليمار

مسيلة التلفزيون

 البركز العلمي للاجوزة الكبربائية والاكترونية عـ ١٠٣٠٥

 بيت الرائيد والتليفزيون اللي عصر والسودان ع ١٣٠٦٠٠ المرائية والتليفزيون اصلاح، المرائية والكشف مجدًا ١٣٢٣٧ المرائية والكشف مجدًا ١٨٤١٧٠ المرائية والمرائية بالمرائية بالمرائية بالمرائية بالمرائية المرائية الم * شركة مسلاح الدين بالمبدة والجيزة ومعر البديدة لميانة التليازيون والقلاجات والبوتلجازات ١٠٠٢١ - ٢١٠١٢ علمد التليفزيون ت : ٨٦٦٣٦٤ مسر المسيدة

المناعات الالكترونية

* ميانة التلينزيون وبيع قطع الغيسار پ معر حمارة التلمين برمميس ت ۲۹۷۸۱ پ بنومسسسا ۱۲۰۲۲ عبالة الراديو - ٤ شارع الشواربي ٥ ٢٤٠٢٢

التليفزيون والتلاجة والاجهزة الالكترونية ١١٦٤٠ - ١٩٠٨٢

خدمات شركة بنها

الخذمة الليلية بصيرليات شركة الجهورية للأدويت (

· * ارع بنهــا احسارع العلية تايلون ١٩٠٧



صفأى أبوالسعويه عمينييك * أسامة عباس عادل نصف * زكرياموافت . فاديي ملاشترك بع

والمتلاكبيه كامل أفور تكيف. فهيج لقاضحت

الاداع

امادة عبى انا مرزا مايطلبه العرب مرزا العربي الصغير مارزا نتقفة على الرأي المعام أبواب البنماء دكرلا فلأه ددري أَلُوجِزُ لأحراءُ مُوسِيقِي • إربابِهِ عليك الآرةِ فناء • الراءِ كلمة مستمع ١٩٦٨ فلاء ٥٥٨ للته فقط إعرام فنساء ٥٥٨ النك ەكراا خلاء دورا خكرة بمليون جليه وارا فناء ١٦٠ اعسادة كلام اغلى ١٦٠ النشرة اللتية

المبلعية واره فناء وبرة الافتتاج والقرآن الك

الوجز "الر؟" فتأه الرئ المسادة مسلسلة لفسى يابابا تجسووني ومرة اذاعة لمسطين ومراالقران الكريم ٥٠ره اتوار ١٠ره غناء الردة معمر مؤال ماره فقاء مصره البرنامج الجديد من مسلملة هبي آنا دارة فناء مارة حوار مع مستمع دارة فناء -ابراملخس التباء دارة فناء -ابراملخس التباء دارة فناء مارة لمطلت لاتكنين معمد عبد الوهنب ؟كل خناء هارع حديث الروح مورد القرآن الكريم ااره آذان المنرب كاره اطلى ما عندنا (الروالنزورة ۱۳ره مسلسلة اتف وثلاث میون ۱۳ره برنامج نکری ابلقة میره معنوع دوره مهمیتی اوروبیة ۱۳ره من ایلمی ۱۹ره تلاتتویس في الميساة عجر٦ فلساء •در٧ برنامج الجزيرة العربية ١٥٠٧ اتا وهي ويس ١٧٧٠ غناء ١٥٠٧ من هدى النبوة ١٥٠٥ التران الكريم ١٠٠٨ التشرة الثالثةالالباء ٠٠٠ الوجز ٥٠٠ الله فين ١٠٠٠ طفى محمود 107 معكمةالفن والتعلق ۱۳۸۸ هذاء ۱۳۶۸ هوش الصحف العربية ۵۵ رم طناء ۱۹٫۵ غلاء ۱۳٫۵ من حدا وهناك ۱۰٫۵ برنامج و رسالة ۲۰٫۱۵ ١٥٦٦ مومسيقي ١١٠٠ جسولة المكروفون • و الوجز ومرافقاء • ارا روضة الاطفال • و عناء • كر٧ خسسة لمستلك ٥٤ر٧ خلاء - حرب زجل يومي 200 تلاتقويمي احرب موسيقي ٥٠٠٨ الموجز ٥٠٠٨ فناه ١٥٠٨ برنامج أيجد حوز ، بره يابابا تجسونان ٢٠٥٠ النشرة الرنبعة للانباء ١٠٥٠ اسراروراء حقیبة فی ید مسافر ۱۳۰۰ غفاء دکره اختیر معلوماتک ۱۵٫۸ غفاء والييم • وقدا ١١٫٢٠ فتساد ١٦,١١ عشقت روحك عبدالوهاب ١٦,١١ برنامج الغرب المسروب ١٢,٠٠ برنامج مع الله تنزا عرض الانباء دارا فناء ١٢٫٠٠ المره تلاتة ويس وحرة الموسو هوره فناء والره النا فين هاره فناء والره النشرة الفنية المرك

غناء داره مورة شعرية حص

مرسال الرامسيل فيروز عصره

منولوج ٠٠ر١٠ المسوجر ٥٠ر١٠ منولوج المستمعون ٥٥ر١٠ كلمة

عن مستمع دحراً الوجر احراً!

الملسلة الثانية دارا لفترنا لك دارم اخر الانباء دورا يارب د يارب دورا المحف الرئيسل دررا ختام الشرق الأوسط

قناء ١٠ ادادة مسلسلتنس

الأخبار دوردا فناد دارزا أعس

ومع الشبك ١٥٩ أمثاء ١٣٥٧ الضعب في سيناء ١٥٤٠ فلساء ١٠٠٠ برنامج النين والحياة ١٣٠٠

اظيل والنن والسير ٥٥٠ ادراما فكاهية ١٠٠٠ الهجز ٥٠٠ اسيرة ومضافية عصرا فكريات اذافية ١٠٠١ عرض الالباء ١٠٥٠ مستعر وموسيقي ١٠٠٠ المستواتي ١٩٠٧ دعاء ١٠٠٠ ختام القرآن الكريم ١١ر٧ فقاء ١٠٥٠ جريدة الصباح ١٩ر٧ فقاء ١٩ر٧

برنامج التليفزيون

القناة (٥) القياة ﴿ الله المسلم ورض البرامج و الله المالي و ورض البرامج و التهاء و او المالي و المسلم و القناة (٧)

-ب الافتتاح وفي لوراندران - ان مرض البرامج دار ۱۲ الأطبار بالتجابزية المرابع الرابع المرابع ا

٠١٠ ١١١٦ التتاح ١١٠١١منيلم فرين ١١٠١٠ عثام

اقامة فلمطين مدره (الافتساء ومرض البرامسج الحره فنساء الره المادة الله وهي وبس-اره ا ملفس الاتباء الره إذا فناء الره طوانات صسوت القس ــوت العب

أما براوه .. تاليف جميسل عزيز .. تلعين محمد الوجي تباع بفروع شركة اسطوانات صوت القاهرة ١٢ مبر الكونتينتال بميدان الاوبرا و ٨٠ شارع عبد الخالق لروت ميدان المتبة و ٣ شارع الورمية الجديدة بالقاهرة و٢ شسارع كلية الطب بجوار سينما الهبرا بالإسكندرية وجبيع مصالات بيع السسطوانات

الإعمادات بالإدارة برفلوم مكتبها إلوث المناعظام اللهاع المواقدة 0907-/09-1-/2727--

وأهس هبد النَّاسر بأن شواين لأى ربما كان يبالغ تلبلاً ، ولكن الخطة كانت واغسمة في ذهن شواين

لاى كل الوضوح ، ولم يكن هناك أدني شك في أنه

وعندما أمر جونسسون تانفاته بالابتعاد عن فيتنام التسبالية عن نهساية مسنة ١٩٦٥ والسكل مسن

ضربهما بالتنسابل ، اواسد مسندا مسن مبعسوليه حول العسالم ليشرح لتسادة الدول الاخسرى ماذا كان يأمل أن يجنيه بن وقف قصف الشمسمال • وجاد

أغريل هاريسان الى معر لمى هدده المهسنة وقابل

ومنحبت فترة وتف تصف فيتنام الشمالية بالتنابل

حبلة دعاية ضحية من الجانب الامريكي ، ومن منا

غاله مندما ومعسل هاريمان 6 نوقع هيد النسامر أن

يسمع شمينا علما ، فير ان الاجتماع دام مساعتين

دون أن بيرز منسه شيء هام " علم يكن لدى هاريسان. اى جديد ، ولم دكن لديه أية متترهات ، وتخللته

عديثها غنراتُ بن المبست كانت ببند الى بمسيع

ومَى النهاية ، قال هيد الناصر لهاريمان : • هل

تعتقدون هقا انكم ستهزمونهم ٢٠٠ انكم اذا زدتم من

قواتكم في فيتنسام ، فاتكم مستنفذون رغبة أعدائكم تماماً ، وتقمون في أبنيهم ، ومن الغريب أنني سمعت

شيئًا كهذا من شواين لأي ، وها أنتم تتفذون الخطة

المسِنية بحدافيرها » ، ومضى يقول لهاريمان ما قاله له شواین لای من ان الصبن ترید من امریکا ارسال

الزيد من قواتها الى فيتثام ، ولكنه لم يقل الهاريمان

وكانت همذه هي المرة الوحيدة خلال المحادثات التي

دامت مساعتين ونصف السساعة ، التي أبدى فيها

وأحسنَ عبد النامر ، نيا بعد ، بأنه ريبا لم يكن

يجدر به ان يتوللهاريمان شيئا من خطط شواين لاي،

غيمت برسبائل أليه والى هوشي منه ، مسنها ما دار

مى هذا الاجتماع ،والواقع أن شعواين لاى كان في هذه

الاتناء قد يعث برقية الى عبدالناصر بطالبه بآلا يقابل

هاريمان لان مصته لم تكن سوي مقاورة ... في زايه ...

خير أن البرقية كانت قد وصلت متأخرة ، ولم يكن

عبد الناصر ليرغض متفِلة المبعوث الامريكي على كل

واطلع عبد الناصر المسواين لاي على تغامسيل

المتسلطة ، وكيف انهسا لم تقدسمن أي جديد ، ثم

أمَمان : • ولكفني لابد أن أعترف لك أتني مُعلت المبيئاً

أرجو الا تعتبره خطأ ، فقد قلت له ما مسبهمته منك

عن القوات الامريكية في فيتنام ، وانهم يضمون

هاریمان ای اهتمام هقیقی بتفاصیلها

خطة شواين لاى لحاربة الجبش الامريكي بالانبون

كان ينوى تنفيذ ما قاله حرفيا

عبد الناصر في ٤ يتأبر سنة ١٩٦٦ ٠

عبدالنساعير • وشواين لاي

شواین لای قال: ان أهمیة تأمیم قناة السویس أنها تثبت أنداد للغرب «بكل ما تحتضنه بلادنا من حضارات ، فان ما نجنيه من الغرب هو الاذلال!»

سلم ، وراتب شسواین لای النظر کله بدهشة واستغراب ا أحتقيار الغييري

وقلم شواین لای بزیارة القاهرة عی شهر دیسمبر يئة ١٩٦٣ ، وصبم على أن يكون أسبوع المادثات بندا عن الجو الرمسيي ، وزار المتحد المرى ، وأنجب اهجسابا هذلا بما راى ، ويستو ان هسذه الرِّيارة أوحت اليه بموضموع المقسليلة الثانيسة مع ميد التسلمر 6 غراح يتحدث من حضارات الشرق لْكُتِينِية وصراهها من أجل المستقبل ، وكان معلودا الجُرَارة مِن الاحتقار الذي كان الفرب بيديه تجاه دول لَيْجَيِّي ، وكان يقول : ﴿ بكل ما تحتضنه بلادنا مِن النَّيْنَ طويلة من الحفسارات ، وبكل ما استهمنا به تقنيس البشرى ، قان كل ما تجنيه من الفسرب هو

كأتب النقاط الرئيسية التي الستبل عليها غط أل لابد أن نحصل على الاستقلال . أن معنى الاستقلال الوحيد هو أن نكون اسسياد انفسنا ، ولا معنى له

🥱 واذا كنا اسياد انفسنا ، ففي وسمنا أن نكون اندادا للفرب . وَأَذَا كُلُسًا أَكْفَاء ، فَفَى وسَسَعْنَا أَنْ نسبق وأن نتخطى •

وكان شمسواين لاي يتول انه هلسنما بمسبح ني أبكاتنا هذا ، مينبغي أن نحيل مركز الثقل في اللَّمال الى الشرق مرة لخرى • وراح بمستطرد على هذا النعو ترب السمامة ، واستخدم تناة السمويس كبوذج ، اذ عل : ﴿ ما هو الدرس الذي يمسكن أستخالمه بن تأميمكم القاة السويس ا • الدرس او انتا عَى استطاعتنا ان ندير الشروعات بننس كفاءة الغرب > * وقال بركز على هذه للنقطة ، وهي ان الشرق ليس اقل من الغرب باي هال من الاهوال · وقال : « أقسد هاولوا أن يمالونا بالمقد ، وأن بقعونا باتنا لبمسنا على نفس المستوى بن التفاية وانقا من معدن فقير ، واقل درجة منهم ، أن أدارتكم لقناة السويس ليست هامة من الناحية المالية ، ولكن مرد اهمينها في الواقع الى انها تثبت أن ما يستطيعون همله ، في وسعنا أيضا أن نفعله، وكان موشوعة المفضل هو السناواة سع الغرب عي ان کل شیء 4 وکانت مصر تد وقعت اتوها اتفساتم منَّع انتشار الاسلمة النووية ، ولكن شوابن لاى قال

لمحات من كتاب عن ممال عبدالناصر محمد حسنين هيكل

كان عبد الناصر يساوره القلق من النزاع الصينى السوفييتى لأنه يعوق حركات التحرر الوطنى

لميد الناصر أن الصين أن توتمها ؛ لانه أما أن يكون هناك نزع شسلبل للمسلاح وتدبير لكل الإسسلحة الدول الكبرى تحتكر السلاح النووى "

النووية في العلم ، والا نسمون تعبل الصين على بناء أسسلمها النووية ، لانها لا تسسيطيع ان نترك وعاد شواين لاى الى القاهرة لقضاء يوم طويل مِن المعادثات ، في شهر ابريل سنة ١٩٦٥ ، ونبت

ولآعساست اس . ت . دليبون آبة فالجماك ... روعة فالاناقة ... جومترة يصبواليها كالانسان . تباع في ١٢٠ سبلدًا

S. C. Dupont

وتى ج - ع · م بالأسواق المقالمعريين وادبلوماسيين والمكيانب وتى المطارات

and the second second by

The state of the s A Transvery ; ----

CIGARETTES دى نوكس ١٠٠ ملليمتر أوكيتج ساير

ترجية: محميد حقيي

الصداقة بينه وبين عبد التاصر ، وفي شهر يونيو من أثنى عشر يوما مع الرئيس ، وكانت هـــده هي أهم زياراته ، نقد كانت هناك مدة احداث

هـامة تجرى يومهـا ، اذ جانت في اعقابها تنحية خروشسوق ، وكانت المسين قد غجرت أول متبلة نرية ، وكأن شسواین لای قسد زار موسسکو ، فی معاولة أخيرة لتصفية خلافات الصين

وكان عبد الناسر بساوره التلق من هٰذِا النزاع المبيني _ السونيتي لأنسه كان يمتقسد أنه كان يموق طريق حركات التمرر الوطنية ، ويمود على السعوب اسبيا وأفريتيا بالشرراء بل الواتع أن عبد الناصر بعث برسطة الى شواین لای اثناء وجوده نی موسکو ، عبلها اليه المشمير عبد الحكيم عابر وزير العربية المسرى ، الذي كان عي العلمسمة المسوقيتية بدوره ، بدأها عتنته المسين ببناء أسلعتها النووية

وكان عبد التلمر متعبسا لنجاح الصين الذرى ، لاته كان برى نيه تجاها للشرق ، وبشي عبد الناصر مي رسالته عيث نائسد شسواين لاي التفاهم مع الاتعاد السونيتي لتلاني الشرر ألذي تد يمود على حركات التحرر بمبب هذا النزاع ،

وتابل شواین لای عبد الحکیم عامر ربعث سعه برسالة ، ردا علی رسسالة مبد الناصر ، يشكره فيها على تهنئته ، تقلا : ﴿ أَنْ الْمُعِينَ لَنْ تَكُونَ كَالْإَهْرِينَ ولن تحساول ان تغرض احتسكارا على انجازاتها الطبية ، وانها على المكس سبوق تغسع معلوماتهما غى متاول

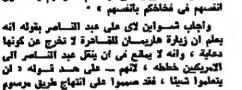
وأجاب على رجاء عبد الناصر أن يتفاهم مع الروس بتوله ، أنه يعلول ، وأن هذا هو السبب وراء رحلته الي موسكو ، وأن غروثمون غرض التزاع غرضا ، وانه الإن وقد مضى غروشوف فأته يعساول الرمسول الى اتفال مع القادة الجدد ، والله قال انه لا يمتقد انه منوف ينجع د لان الروس اوروبيون وأن الارروبيين والبيض سواء ، وانهم ينظرون البنا كاتأس اقل منهم شاتا ؟

وقد كان شعبوابن لاى معسبيا لى تتعاومه ، ذلك أن زيارته لم تسفر عن أي تفاهم ، وعندما جاء أثى القاهرة عي زيارته التالية بعد ذلك ، في شعر يونيو سعقة ١٩٦٥ ، كان نزاع المصين مع رومنیا واعدا بن اهم موشومین چرت هولها أهاديته مع عبد الناصر ·

أبا الموضوع الثاني عدد كان فيتثلم ، وكان التورط الامريكي في فيتنام في مهد جونسون ۽ تد بدا يزداد ۽ وکان العالم كله طفا بسبب الصلار المرطى 4 ولعبت دول مسدم التحياز دورا كبيرا عى النمبير عن عذا التلق المسالى " بقد هسذر كل من هيد النسلمر ونهرو ولياو من حباتة جونسيون ، وتكلبوا معدة مرأت ويشلويل ، عن الاخطسار التي تمسرش المسالم لهسسا * وكان هبد الساسر يريد من الامريكيين ان يتسمبوا ، وأن يتركوا ثمعب فيتنام سيره بناسسه ، ولكن ثبة مقامة كانت تنظر ميد النساسر ، لم یکن بتوتمها ۰

ذلك أنه عندما كان هو وشواين لأي بِتَاوِلانَ عَسَامِهِما في الإسكندرية ، بساء يوم ۲۲ يونيو ، قال شواين لاي آنه لا بريد ان پسيمې جونسيون ای قرأت أمريكية ، بل على المسكس غانه يريد من الولايات المتحدة أن ترسل الزيد من شبابها الى فيظم ، وكان تفسره اذاك _ على هد قوله _ هو ه انتسا نفش ان يفسيقط بعض المسكريين المريكين من لجل اسمن هجرم نووى على المسن ، ولذلك غاتنا نمنقد أن التورط الإمريكي في الهدد المينية هو بوليصة نامين لنا شد بثل هذا الهجرم ۽ لاڻ لحبهم صوف پکوڻ مربيا من اظافرنا ، .





ولن يدفعهم شيء على الإطلاق أن يحيدوا عنه ، •

سوكارنو يزور راقصة

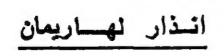
ومى أتنساء معادثات عبد الناصر وشمسواين لاي ، التي جرت في يونيو سنة ١٩٦٥ ، كان كل بن ابوب خسان ، رئيس باكسستان يومها ، وسوكارنو رئيس انتونيسميا في التاهرة • واجتبع الاربعة في احدى الامسيات ، وناتشوا الشنون الدولية ، وكان أبوب خان أول بن غادر الاجتباع ، ثم قام سوكارتو قائلا : عبد التاصر قاتلا : « أيها الاخ عبد النياصي ، انتي اعسرف أن لديك رجسال مفسايرات اكفساء ، وانهم سيتبعونني ليعرفوا ماذا أنعل ، وسوى انهب لقابلة احدى الرائمسات ، غلا هاجة لهم أن يتبعوني وأن يكتبوأ تقارير عنى غدا ، •

ثم سال سوکارنو شواین لای ما اذا کان برید ان يصحبه في زيارة الراقعية ، فأجاب شيرابن اي قاتلا : « لا " أن تقارير المخابرات ستقول عنى فدا انني مكثت مع الرئيس عبد التساصر ، واتنا قضينا الليل كله وندن نعمل ه •

والواقع أن زيارة شسواين لاى هــذه كاتت عسم بالجد ، كُل الجد ، غلم يكن غبها ما يدخـــل في باب الترويح عن النفس ، عقد كان يحس بمرارة بالفسة تجاه الروس ، وقال له عبد التساصر أن الاتحاد السوفييتي يساعد مصر ، ولكن شمواين لاي ظل يؤكد : 1 أنهم أن يساعدوكم .. أن كل فرضهم هو أن يساعدوا انفسهم غقط ٥ على حد قوله وظل بروى القمسة تلو الاخرى عن الطريقة التي

سحب بها الروس خبراءهم ومعونتهم من المسن ، وعن المسامع التي لم نتم ، والشروعات المستاعية التي هجرها الروس وخلفوها وراءهم ، وكيف هاولوا أن يكسحوا تقدم العسن الذرى بسسحبهم خبراءهم ، لم قال : * و و الكنا حققاً ما نريد و عماناها بانفسنا ؟ ؟ وكانت مرارته بغير حدود ٠

وقد كأنت هذه الرارة هي التي انت الى التقائي الذي خاق نزاهسا دام بمسدها بين عبد التسساسي



هبدالتلمر وشواين ائتاه زيارتهالتهقام بها سنة ١٩٦٥

و وهكذا ، فأنه كلها زانت القوات التي يبعثون

بها الى غينتام ، كلما زادت سمادتنا ، لاننا نشــعر

باتهم مسيكونون في متناواتا ، وتمستطيع أن تميل

دمادهم * ومن هنسا ، عَلَقًا كُلْتِ تربد أن تسمساعد

الفيتناميين ، غلايد أن تشجع الامريكيين على أرسال

الزيد من الجنود الى فينتسام " اثنا نريدهم هناك ،

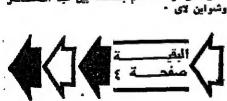
غموف يكونون قريبين من الصين ، قريبين من قبضتنا

يل انهم مسيكونون من القرب انا بحيث انهم معسوف

ينتهى بهم الامر كرهاتن اتا ،

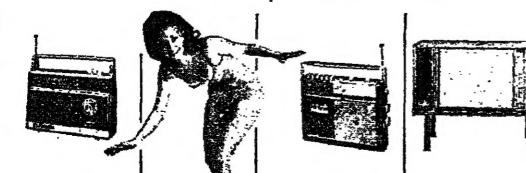
23-Y94

ومن الملاحظسات التي قالها شمسواين لاي وأثارت دحشة هيد انشاصر ليلتها ، عندما كان الحديث يتناول تدهور الحالة المنوبة للجنود الامريكبين 9 أن بعض هؤلاء الجنود بجربون الافيون ، ونحن تساعدهم على ذلك ، بل اننا نزرع افضل انواع الافيون ، خصيصا للجنود المريكيين في فيتنام ؟



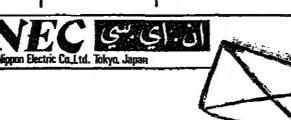
NS-646E

جيدانز استشال طرابيو زمنج الشهيت كوجيزانيسية كالط خروع كهيالية شاشة : ٢٦ ولز بسيتان كي بيارس متتن كسانية كيليات شيمنجانة الإساسية إدارة إدارة



NT-8C92 RMT-232RES مالينها والمنه للنسبة المرمونية والواجئو مالينته المثالة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المناسات المستخدمة المستخدم ا شلات تبحثات الاستبال (100 page) شعبع شاهر بتعيد و الشائيال الثان الدائمة المستال المستال المستال المستال المستال





وفي نهلية سنة ١٩٦٥ ، كلت الاستعدادات نجري لفتد الوتد الاسسبوي الانريتي الشاتي ، وطلب الانماد المسوليتي الانستراك نيه كدولة آسبوية وكان الصينيون يعارضون بحدة عى اشتراك الروس؛ تقدين أتهم سوف بمسمون الى تولى فإدة المركة الكرو ـــ آسيوية ؟ وهو مركز كان شواين لاي يعتقد

رأن الدول الأفرو ــ اســـيومة قـد تغيد من وجود آثروس في المؤتير ، ولكن شواين لاي كانت له وجهة نظر مخسالفة تماما ، فقد قال انه بادىء ذي بدء غان الراض الروسية في آسيا هي اراض استولت عليها بن الصين ، وثقيسا غان الروس سوق يقصون كتلة من الكل الأطراف في الحرب الباردة داخل المؤتمر . وقد بلغت معارضة الصين لانضمام روميا هـــد نَّهِم نُسَفُوا الْوُتِيرِ • فَقَد تم تَلْجِيلِه فِي الْبِدَايَة ؛ ثم للفي تملما قبل الموعد المقرر لمقده في المجرّائر بثلاثة منتعدادا له • وقتلت الحركة الادرو ... اسبوية !

ويعث شواين لاي بخطاب الى الرئيس عبد النام عدد قيه موقفه بتحديد لا يقبل أي لبس ، قال قيه الله اذا عقسد المؤتمر عنوة في الموعد المقرر له ، هُرقًا لَبُلْدىء الإجماع المِنْي على المُتعاورات ، ويرغم معارضة العبين ومملكة كمبونيا وغيرهما من النول فأن الحكومة الصيئية سوق تجد تفسها مضطرة الى الْكُمِنْدَاع عن هضور مثل هذا المؤتمر ، الامر الذي بدوف يؤدي الى الانتسام ، •

ن ماوتسی تونیج

وترك النزاع المسيني _ السونييتي اثار جروح سيئة لدى كل الأطراف التي يسمها • وأعلى الركيس بد النامر بوما بضابة ، تعدي فيهما من الثورة التعانية في المبين تكلا : • لابد لنا دُأت يوم من أن

ومنتما كان يزور موسكو بعد ذلك بتليل 6 أشسار لحد التادة السوئييت الى هذه الخطبة بتوله : « لقد لاحظت الله تصنيائق شواين لاي • • فليادًا تكن أبم مثل هذا الاعجاب 1 » ° واجاب الرئيس بتوله : « أن اي هركة تنجع في تفيير بلد في هجم السين ، وان تتمكن في النهاية من بناء استحتها النووية بنفسها ، لا شبك تمد الجازا عظيها حقسا • أن تتخلص الصين مِنْ الْمِعَامَاتُ ، وأنْ تقعرك عُجِلةُ التقدم في الصينَ ؛ ان تتحول الصين الى واحدة من الدول العظمى ، ان تدخل غىدمر اللرة ، لاشك انجاز مطيمحةا لأى دولة اسبرية ، واننى اعتقد ان الرجال الذين هنتوا ذلك وهُمنومنا مأوتسي تونج ، لابد أن يكونوا عظماء ٧-٠ وانتنش الزميم الروسى معلجما على الغور يتوله " د آبدا ۰۰ اته مجرد انتهاری ۰ نقد اغاد من الظروف والأهداث ، وأكله لم يخلقها قط • غفي أتناد العرب مع الياباتيين ، ترك ألفتال كله فتشيانج كاي شيك ، ولُم يعارب بنغسه ، وترك شياتج يقوم بههمة القتال

د تم غنتما انسمب الباباتيون ، آمرنا ماليئونسكي بدخول المبين بجيش جاسر تصف مليون جندي ياباتي واتح الطريق الى بكين ، وهذا كتب ماونسي تونج الى ستالين بطُّلبُ مِنْه الأَثِن بِالرَّحِق على بكين ، وأعطاه ستالين الائن • وفي ثلثه اللحظة وهدها غرج مارتمي



شواين لاى في زيارة المنطق الممرى الذي ترك اثرا هاللا عليه

عبسد الناصر وايوب خان وسوكارنو وشواين لأى اثناء اجتماعهم التاريخي في القاهرة

كيف شنت الصين حرب الأفيون

على القوات الأمريكية في فيتنام • • ووقعت أمريكا في الفخ

شواين لاى: ان « أحدالن يعطى آخر شيئا كهدية ، وعليكم الاعتماد على أنفسكم لتبنوا أسلحتكم النووية » قصــة اللاجيء خطة «ماو» العسكرية للشرق الأوسط وتحفظات عبد الناصر عليها

وأجلب عبد التساصر على ذلك بقوله أن ماونسي وأستطرد الزهيم الروسي يتول : د هل تعلم ان أبنيه كاتا يعيشان في الاتحاد السوفييتي أ ٠٠ بل ان واهدا منهما کان له امیم روسی ، وهو پوری ، وانه لم يكن يعيرهما أي اهتمسام ، وقد وفرنا لهما تعليما لَيِيا ، غير ان ماوتمي تونج كان جمودا الى درجة اته عندما عساد من بكين واسسستدعاهما الى مكتبه ومعالهما عما تعلمساه ، وأجاباه ، غقال لهما ان ذلك كلهُ كلام غارع ، وانهما لم يتعلما شيلا ، وبعث بهما لحرب العصسايات

«'لقد كاتت هذه أهانة الاتحاد الســـوفييتي ، لاتنا فعلنا كل ما في وسعنا من أجل ابنيه » واجلب عبد التسامر بآنه عتى او كان هسذا هو ما هدت ، وان عملية الاستيلاء على بكين تم تسهيلها مِنْ آجِله ، وهتي ٿو اته لم يقعل اکثر مِن انه استمر

بعد ذلك في حكم المبين ، فلا شك انه حقق لتسيياه

قمة الكمال

وكان رد الروس انه كان يتبتع بتلييد هسزب غفية في القوة ، وإن الإثنياء كانت سهلة أملمه

تونج حارب هتى الحزب نفسه الناء الثورة التقافية ، غَمَّالُ الروس : ﴿ نُمْ ، ولكنه استخدم الجيش غند خطة ماوتسى تونخ

ولم يكن هنك مخرج سيهل من هذه المناقشة 6 للم ذكن تسمع من المعينيين منوى أمنوا الاشباء هن الاتحاد المنونييتي ، ومن الروس لم تكن تسمع سوى أسوأ الاشبياء عن الميئيين ، وكان موتنا مستحيلا

يقنسية لاتسان يمتلاق الجقبين وفي سمة ١٩٦٧ ، اتخذ الصينيون موتقا غاية في التشعد شدد تبول معر لوتف اطلاق النسار مع

اسرائيل - وكتب كل من ماوتسى تونج وثسواين لاى للرئيس عبد الناسر بناشدانه ألا يتبل ، وأن يستبر وأجابهما عبد القلمر 6 شطرها لهما أن مصر فائدت جيئمها ، وأن حسدم تبول وتف أطلاق النار معناه

> وهنا ارسل ماوتسى تونج خطة عسكرية لواجهــة الموقف ، كأن اسّـــاسها تقسيم الجيش الى الوية ، وان تدوب هذه الألوية وسط السكان باسلوب حرب العصابات ، فيعتمدون على الشسعب ثم ينقضسون بالهجوم على الاسرائيليين ، أينَّمُــا ووقتما تسنح لهم القرصة •

اعطاء اسرائيل القرمسة لتعطيم مصر * بالتتسيط »

قطعة قطعة 6 بينها تتق ممر هلجزة تبسلها هيال

واضطر عبد الناصر ان ينوره بارسال وصيف كامل لسيناء ، فقد قال : « لنها صحراء ، ولا نستطيع أن نشن حربا شعبية في سيناء ؟ ، ومضى عبد الناصر في شرحه للصينيين انه ليس هناك في سيناء كلها سيوى ٣٠ الف مواطن ، والنطقة كلها جرداء تماماً ، وتستطيع أن بمتد بصرك فيها الى ٣٠ أو ٤٠ كيلو مثَّرا ، الامسر الذي لا يترك امساء هسده الألوية المستقلة أي امل أو غرصة على الأطلاق • ولكن الصينيين لم يقتنعوا •

وكان الاسرائيليون وتتثذ بهددون بأنهم تد يطورون أسلعة فرية 6 وان يستختبوها اذا لم ينفذ العرب مصيئتهم ، فكتب الرئيس الى شمواين لأى ذات يوم بذكره بوعده أن تشاطر الصين معاوماتها التووية مع الدول النخري ، واولد بعثة من هيئة الطاقة النووية المرية الى المبين في طلب السساعدة على تحقيق عبلية اختراق ، لاختصار الطريق في نثون الاسلحة

وتلقاهم شواين لاى بمودة ، ولكن نصسبحته اليهم كاتت بسيطة ، طلب منهم ان ينقلوها الى الرليس وكاتت الرسالة هي الاعتباد على النفس • غان احدا لن يعطى آخسر شسينًا كهدية ، فاذا كان المسريون يريدون أن يتخسلوا خطوة ألى الامسلم في ميسدان الاسلحة التووية ، فعليهم ان يفعلوا ذلك باتفسهم ، فهذا هو الطريق الذي انبعته الصين ، وهو اسسلم

وملامته البعثة الى الوطن خالية البدين ، وبالرغم من أنه لم تكن هذك أية شعينة شد الصينيين ، فقد كان عنك ثمة شعور بخية الأمل في انهم لم يساعدوا مصرعلى تطوير معلوماتها النووبة وتسد كاثت الضلافات بين القسادة المسيئيين وهبد النسلصر حول وقف اطلاق النسار والمعاومات النووية هي خلافات بين أمسدتاء ، ولكن هناك فهم المسامى لدى كل منهما لموتف الاخر ، ولكن سرعان با نشبت أزمة بين مصر والعين ؛ عجز ليها شواين

غلى أثناء اجتماع للتفسيان الاسيوى الامريتي غير بكين ، كان بين أعضاء لجنة أستتبال الوفود القادسة للى المبن شباب اسبه كوان يوشين وجاء عضو بالبعثة البابقية في طريقه الى الرحيل وأعطى جواز سفره الى كوان يو شين ، وطلب منه استكمال بعض الإجراءات له تبسل رحيله ، وكان الجواز مختوما بتأشيرة خروج ومرققة بداخله تذاكر

لاى وعبد الناصر من تتدير كل منهما لموتف الاخر •

ونزع كوان يو شين صورة البابائي من الجواز ، والمستى مسورته هو ولحق بالطائرة الوحيدة التي غادرت مطار بكين بومها ، ومن سيود الطالع أن هذه الطائرة كاتت وجهتها التاهرة ، نوصل كوان بو شين الى مصر وطلب اللجود المعياسي !

الصينيون يغضبون

الشكلة على الاطراق المكنة . عدد بعث شواين لاي ذاته آلمُستى الرفيع التي تمتا دبثهاته أبعادها ومَنَادِمِ الْكُلُمِ . وَتَبْتِيعِ هُذِهِ الْمُسَاطِرِ تَعْرِيجًا مِسْكَافِكًا ويَعْبِيرًا وَيُعِلَّا خطابا شخصيا الى الرئيس بطلب منه نيه أن يضع الشماب المبيتي على متن أول طائرة الى الصبن وزعم الامريكيون أنه انعسل بسمغارة غربية وطلب اللجوء السياسي في الولايات المتحدة ، وزعم الروس انه أتصل بالسفارة السونينية وطلبوا أن يرحل الى ومساطر أربيسطو المورجة ذات الأضلاع الشرنية مزددة موسسكو ، نقد كاتوا هم أيضسا بريدونه ، وببراءة ببيدم ذوجة اللون تمتد بطول المعطرة تيكن فصكهاعنها شمديدة ، وجدت مصر تقسمها طرفا عي عراك دولي ويَسْمُ مَالِتَعُونُ وَوَاعَلَى سَبِهُ الْعَرْجَ وَلِيسَاعُوالشَّكُلُ لَلْهُ وَاللَّامُ الْعَلَامُ اللَّهُ الْعَرْفُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُولِ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللل

وزاد من تعقيد الشكلة أن نقليد اللجوء السباسي تقليد توى للفساية ، اذ انه في الواقع بمسود الي ما بمسد حملة تابليون الى مصر عندما أمسيع البلد ـنتلا استقلالا معليا عن الاببراطورية العثمانية ، ووند كثير من اللاجئين الى مصر من الشرق العربي بن هنا ؛ غله عنديا طلب شيراين لاي استمادة كوأن يو شمسين ، وضع ذلك عبد النساصر ني مأزق مزمج للفلية ، قلم بكن يرغب من اغضاب شواين لاي من تأدية ، كما أنه لم يكن يريد أن يكسر تتأبداً لسه كل هذه التنسية ، بنل هن اللجوء السياسي "



وكان كوان بو شين قد بدأ يطلب الخروج من مصر وكأن الروس بريدونه ، والامريكيون بريسدونه ، مُغضب الصينيون غضبها شديدا ، ومن ثم مُعّد كان الحل الوسيط الذي قام به عبد التساصر ، هو انه وضع كوان يو شين في السجن الى اجل غير مسمى ولكن الصينيين ظلوا غلضيين لاتهم اصروا على هودته ، ولكن كوان يو شين وضع في احد مسجون القاهرة ، حيث قضى فيه مسئة ونصف السسنة قبل الإفراج عنه > وكانت آخر أنباه مؤكدة عنه أنه غادر ساهرة على اهدى طائرات شركة الطبيران الاسكندنانية المتجهة الى بروكسل -وقد ترك هذا الخلاف العلاقات بتوترة بين شواين

لأى وعبد الناصر ، ولم نعمل مشكلة لغرى كانت تد في الشرق الإوسط •

نشبت مى مصر ، تتعلق بالمقاومة الفلمسطينية على تحسينها ، نتد كان رجال المتاومة ، مثلهم مي هـــذا مثل الفيتناميين ، معجبين بالانكار الصينية بشسان هرب العصبابات ، فير أن عبد الساسر كانت له تحفظات على امكاتبات نجماح الحرب الشمعيية عي الشرق الاوسط ؛ وكان قد شرح بالغمل الوتسى تونج وشواين لاى استعقة مثل هذه الحرب في سيناه غسير ان المسينيين ظلوا ، رغم ذلك ، يكررون نظرياتهم مى الحرب الشعببة على رجال المتساومة ، الذين كاتو أ يسمافرون من فلمنطين الى الصبن ، هيث أعد لهم معسكر خلص للتدريب على الحرب الشيمبية وعادوا الى الشرق الاومعط تملأ رعوسهم النظريات الصيبية التي كاتوا يعتدون أنه عي وسعهم تطبيتها

الشاب الصيني اللاجيء الذيجرت الدنيا كلها وراءه!

وثارت ثائرة البنيا دغمة وأحدة " وتغزت في أتون

السياسىالذىجرت

الدنياكلهاوراءه٠٠

والذى سبب فتورا

في العسلاقات

مع الصيين!

وين هذا ، فقد وجد عبد التاسر تنسيه مقطرا لإن

🔲 قاولا : ايس منسك أي مكان عي الشرق

الأوسط تمل فيه درجة كتأفة السكان الي

الحد الذى يسسمح بتنتل المتاومة بين افراد

للشبيس ، على عكس الموتق في الجزائر ،

حیث کان هنساف ۱۰ ملایین جزائری بالتیاس

الى توة الاحتلال التي لم تكنّ بزيد على نصف

مليون ۽ اُو فيتنسلم ۽ خيث يوجد ع مليون

فيقساس ، وجيش لجنبي لا يزيد توامه من

يكونوا يتمتعون بمخابىء مأمونة ، وفي كل من

الجزائر وميتقلم كاتت هنائها مقاطق بعيدة عن

متناول العسدو ، حيث كان في متدور جيش

العصليات أن يشنحب لكي يلعق جراهه ،

وأن يحظى بالراحة والتدريب والتقطيط عيل

ان يعود مرة أخرى لكي يقاتل في الوثت الذي يختاره ، وعلى الارش التي يختارها ، وليس

منائبتل هذه المخلبىء الممونة في الإرض المعطة

وكان كل مكان تتربيا في متناول يد المدو .

وكان فلك كله بتعارض معارضة نامة مع كل ما كان

السيئيون يلتثونه للمتاومة ، وزاد عبد أأنساسر من

مْسِق الْمسيئيين الَّذِينَ كَاتُوا بِرِيدُونَ أَمْرَضَ نُوعٍ مِنْ

الاحتكار على بسساعدة المساوية ، عنديا اعطمي

يأسر عرفات زعيم المتاوية معه ألى موسكو ، وعنديا

قنمه الى كوسيجين وبريجليف ويؤدنيورني • وتد كان

للروس تحفظات على جركة التساومة و والكنهم كقوا

انه بييمهم كالتحاد السوميتي الوجاء في ذلك دوره

لكى يغفس منهم ، وقال أمرقات أن سِلغ الشواين إي

انه لا يبيع احداً إلى التحاد السرتقييني ، وانه انها

كان يفعل ما يراه اصلح شيء بالنسبة القفيية العربية

وعاد مرقات برسيلة من شواين لأي يقول نبها أنه

يأسب لتسد الامساق لننوه التفاهم الذي نشأ مع

هيد الناسر ، وان شواين لاي يعتبر ميد الناسر تائد

حركة التمرير الوطنية في المالم العربي وزعيمها ،

قير أن شسواين لاي أخساف يتول الله يخفى على

عبد الناصر ، لأن الاتعاد السونييتي لن يساعده ،

وانه مَى الواقع بنايض بالتضمية العربية كلها كجزه

وانتهز عبد الناصر غرصة لهجة أباودة التي السم مها المصلف ، وقرر أن يرد عليه ، في محاولة لإعادة

يناه الجسور بيئهما 6 غير أن الوقت كان قد غلت ٠

غند واغاه تشعاء الله ... سيحته وتعالى .. قبل ان

وهال شسواين الى هو هو لا يتقسير ، فقد اتحى

باللامة على الروس لوفاة عبد الناصر . []

من مستته الثمايلة مع الولايات المددة •

وسمع عبدالنامر أن المسنيين بقولون ارجال القاومة

قد بدأوا يجرون بعض التصالات سع اعتبالها

ألقوا اللوم على الروس

🗀 وثانيا : فحد تسال لهم عبد النسامر انهم لم

ينتد الاساليب المينية • وقال لهم انها خاطئة بسبب

هدة عوامل:

تصنب المليون "



اله كل معطرة علسية أوليسطو ثمرة خبرة ١٠٠ عام في صنع الأكارة الدقيقة، ومن سماتها الرئيسية أنها تضعن بصنة خاصة نظام تدريج واضح منطعتى يقى بألغيض ويغضل المعطرة الحاسير يمكنك أن تنجزأ عمالا جساسة أسرع وأدن موأتل تدرس الأدمناع.

وفىجميع مساطر أوليبطو الحاسبة الغنية يهجط المؤثرالمنرلق عليها ويضعًا محتيبًا ومريَّقعًا يجعل استخدامها مناسِبًا ومريًّا. إن منطرة "أربيطو- مستوديو" مثل منة الكمال.

شباع فن مصدر وجمسع السلاد العربسة

ARISTO-WERKE · DENNERT & PAPEKG · HAMBURG · GERMANV

التنويع المطلى كان أطول أسيوع البريخ حكومة تليوان (غورموذا) ريما كان أطول حتى من الاعوام العطر الامن وكل وكالات الأمم لسبب واحد ا فلاول مرة جرت الناقشة على طرد تايوان • وصحيح أن

دون معارضة من الولايات المتحدة لدخول المين الشعبية • كان كل اعتراض تقسيا على عزيمة جهودها المنع طرد غورمورًا بالقول بأن موقفها هي وليس أي شيء انسر هو الدني أنخل هذا الذاتية الامريكية ركان لذله تأثيره التجول الهام على مسالة المدين الهام على المستطيع المريكا الان ايضا أن ترفع الاستار الكليقة المسئلة على حقيقة تلبوان ، والتي حجيث يها عن المالم حقيقة أنه لا يعرف بها عن المالم حقيقة أنه لا يعرف الاكيد على عند كبير مِن الوفود * * ولكن أعلى ادراكاً واسع النطاق بان مسالة وعقول المين وخروج تليوان ، مسالة وقت ، وان الاربق أن يقف مندوب للمين بدلا من أن يؤجل ليلقى في الدورة القادمة ويعبارة أغرى قان قايوان ستخرج من أيواب المتلعة الدولية ألى شتاء العزلة القامية الذي علن أنه أن

طردها من الأمم المتحدة

ماوتسى تونج

و المبين الاصلية ، من قروا مع كاي الشياء التر مزينة أمام جيش التحرير المبيني الى تايوان ، يحكمون ١٢ مليونا العالم التعالم مستحدد الله كان التعالم

۲٤ عاما من تس

کم کےای تثب

صابط واحد في القوات السلحة •

مصيبى مى ديوان ۽ چحصون ۱۰ ميون من القابوانيين - وتكشف الحرك أن الصينيين القامين مع كان تشيك جعلوا من القسيم طبقة حاكمة تعارس الطفيان مد سكان الجزيرة لقد بدا عهد سكان تابوان يهذه الفكة ويم يسمل للملك به طوان المترب المترب التي اعتمدها مسئلة المسين في المناسبة المتربة الله المتربة المتر

__ پر، حید صدن مایوان مهده القده من حکامهم الهاریین من الصین بداید لا تمحی من ذاکرتهم __ رغم کل ما حققه تایدان من ازدهار اقتصادی استهلاکی طوال السنوات الاخيرة • فلى عارس عام ١٩٤٧ اعيمت قولت كاي تشيك نحو ١٠ الاف من ايرز عناصر المُقفِّن ورجال على إعمال للقير ، ومن وقتها اعتبرت هذه القوات في تابوان د قوات احتلال،

وفي سبيل تمقيق هذا التسلط اقامت

مد يعض المتفات الامريكية في تابوان الخيرا ، مثل مينى الكنة الامريكية في اليتان وفرع « تك امريكا » في تليين بـ كان من صنع حكومة كاي تشبك نضيها لاقتاع واشنطن بان التابوانيين (أي

الاهرام - ۲۹/۱۰/۱۷ - ٥

تماه مناورات يكين ، أو حيانة الاصنفاء

لكاى تشبك انه سبعود الى المين فها:

الانتصار الكيد في للعركة ضد الصين ولابدأن أوجه العداء لامريكا ستقجر

على نطاق أرسع في تليوان بعد طردها ، رغم كل منا بنلته أمريكا من جهود

ولكن المقيلة بعد كل هذا أن حكام تايران ليس لهم من يلجانن اليهم طلبا اللبناء والامن غير لمريكا • وعلى حد

تعبير صحفى لمريكي قام لغيرا مزيارة تابيية ، نان حكومتها اكثر بدانة وارهلا

من أن تقوم يتصرف منبقع ، • فهي قر النهاية مضطرة لقبول أمريكا في مصو

_ مهما كان _ معللة قبولها له بتبريرات

رجهها بعد غرولها عنبات الامم التحدة هى المارج • وهذه اللحظة تعنى عداية

مواجهة العالم لشكلة « تحرير تأبوأن ا

وهو الاصرار الاكود للصين ومن الؤكد أن تحريرها عمل ايس واقعل خطرا وتفيير المشاكل وهي خارج الاتم التحديد منه وهي داخلها و فانه عبدت أن يكون التحديد المناسكال على المناسكات التحديد

_ يالفرورة _ طبقا التمور الكلاسيك

سياس واقتصادى وثقافي وتعاقدي " واذا هناك عدد من اقاليم المين يتعتع

فعالا بالحكم الذاتي - بثل التبت وستكيان - فعا الذي يمنع من تصور

مبغة الحكم الذاتي لتليوان ولو لتترة

عملية غزو عسكرى • • بل ا يكون تحريرا من داخل خط

انتقالية ؟

زال ينتصرا ، ظلت تتحدث

للحيلولة دون هذا القرار ا

طبقة المحكومين) معادون المريكا ا والنتيجة آنه بعد تقرب آمريكا الصين ورفعها شعار ودولتين ومقعد للصين ۽ انتجر عداء شنيد لدي حكرما كأي تثبيك نجاه لبريكاً ، وهناي من الثالوف أن تجيفي صحف تاييين الهامات شد الولايات التحدة بالتياع «سياسية ذات وجبين ، أو ، السداجة السياسية

الصين الى تايدان • فقد رأى بعض الزعداء الامريكيين أن وجرد «تايوان مستقة ، يصلح جلا وسطا للمشكلة •

انفجار ضد امریکا ا وتنبهت حكرمة كاي تشيك تضمهالتاييد الامريكيين لهذه الحركة مفالقت القبض على عدد من الرعايا الامريكيين تاييين - وقيل أن حوانث تفجير القلايل

من أكبر واكفأ أجهزة المغابرات في آسيا كلها لقم أي بادرة انشقاق عليها أو أي بالبرة تشكيك في أحلام كاي تشيك ني و أستعادة الصين و تحت حكمه وتعيش تايوان ـ وقليلون في العالـم يعرفون هذه الحقيقة _ في ظل الاحكام العرفية منذ وصول كاي تشيك اليها للان يحكم التايوانيون أنقسهم ولان يتخلصوا من كاي تشياء واحلامه الخرافية شم وعندما خطرت الساسة الامريكيين

عن تايوان _ مين الـ ١٤ مليونا كان يزور وأشنطن في أبريل علم ١٩٧٠ ، لكِثْر مَمَّا يَعِرفُ عَنْ صِينَ الْـ ٩٠٠ مليون وقد بيدر تعبير ، استقلال تايوان ، مثمتع بكل الأمتيازآت المنية والصكرية غريباً على الإسماع ** استقلال عن • • أما سكان الجزيرة انفسهمتهم مبعدون "من ؟ عن أمريكا ؟ أم عن الصين ؟ وتظامها ومراعاتها وتجريتها عن المناصب الكبيرة ، ولا يوجد منهم كانت عدم الحركة احدى الصيغ التي ای استقلال ا بوادر فكرة الاعتراف بدولتين للصين : الكرت فيها الولايات المتحدة كوسيلة لحل بكين وتايوان ، كأنت و حركة استقلال مشكلة الازدراج بين الصين وتأيوان • واسلس الحركة أن مليونين من مكان مم • • أن العالم لا يكاد يعرف شيئا عن و هَقَيْقة تايوان ، من الداخل • • تايوان ، في انتظارهم . فهي تدعو لان _ بتایید امریکی شامل ـ واحدا

ولم يشغل نقسه بها طرال الفترة الطريقة

۔ این تشیان کای تشیاء ۔ ونائب

وخليفته .. لماولة اغتيال من جانب

أنصار وحركة استقلال تايوان ، عنما



نحن سننتج أيضاً على نفس مستوى الجودة: سيالت ركوب - أتوبيسات - جراراست - مقطوراست - محظة تبريدهوادومياه ..



للستعيل عن شريط البيع بالعملة الصعبة: إدارة البيع والتصدير ١٠٨١ شاع كورنيش النيل -جاردن سيت • شركة النصر للتصدير والاستيراد ١١ أو شايع طلعت حرب بالقالق

أوجهالشبهبين دفاعات جرازياني التي اجتاحها البريطانيون الفلسطينية والاسرائيلية حول النفاع الاسرائيلي بين

قبل اربعة اسابيع نشر د اهرام الجمعية ، الجزء الاول من الدراسية التي اعسدها مزكز الدراسيات

> وقد ركز الجزء الأول من الدراسية على البدروس النظرية التي استطاءالقادة الاسرائيليون اكتسابها من مسرح عمليسات المسرب العالية الثانية ، خضوصا وأن معظم هؤلاء كاتوا عادة مصاتل وسرايا في الجيش

الثامن البريطاني .

النظرية والتطبيق .

ويركز الجزء الثاني من الدراسة على تطبيقاتهذه الدروس النظرية كماظهرت في خطط الإسرائيلين خلال المدوآن الثلاثي على مصر ٠٠٠عندما تلذر دخولالقوات الفرنسية الانجليزية واراد دیان آن یوفق بین مخاوف بن جوريون الذي كان بريد مسحب قواته من سيناء كلها وبين رغبته هو. ـــ ديان ـــ في استبرار الحرب ،

والدراسة تستخلص من وأقسع تجسارب المسرب الاسرائيلينة ومن واقسع مناوراتهم المسكرية وخططهم التدريبية طبيعسة الدفاع الاسرائيلي الراهن على خطوط وقفاطلاق النار

متد ان انتشع دخان جسولة يولية '١٩٦٧ عن مضرح للعزب ورثاسة الأركان ألمامة الاسراليلية لتنخر جهسسدا مي مدارية وضغ الخطط وتدريب الغوات على مبارسة نبط الدغام ألرن غسوق الخطوط التهتقف عليها القوات الاسرائيلية هاليا عَيْ مَقْتَلِقُ الجِبِهِاتِ ، وهي الخطرط انتى ظهر مدى اعتباد اسرائيل عليها وتشبئها بها 6 منذ أن صرح اللواد موشى بيان بذلك لبمكن المستغين في حديثة مَنْزِلَهُ بِنَلَ ابِيبِ عَمْرِ يَوْمُ ١٢ يُونِيةُ١٩٦٧ : « من كان يحلم مِن اسبوع وأحد

يان كهذا او يعنود كهده له ه وكان ديان يتمد بهذا أالثون طلك كالسلمات الاضائية الكبيرة التيانتطمتها أسرائيل بالغيوان من جسسم الارض المربية ، ويهده العدود تلك الموانسي الطبيعية والصناعية التوية التي وسل باليها جيئن اصرائيل عي نهاية الجولة على مختك جبهات التتل .. كناة السريس أ٠٠ والهشبة السورية مد والبحر الميت ونهر الردن -

و ولا تكتنى وثامسة الاركان ألمسلمة "السرائيلية بوضع الخططوندريب التوات على معارسة نبط النناع الزن على عده القطوط ة لمواجهة وأحباط أى هجوم بُعربي محتبل ، يل هي تهتم ايفسا والتصليد والتريب على شن الهجمات بالمضادة مسيتة التعضير ــ بمجرد أن عدمو أليها الخلجة وذلك على غرار أما أمبترت عنه بناورة سينه ١٩٧١ ٪ اللتى الدارتها تيادة النطقة المسكرية والشمالية ، ونتلابها عي النصف الثاني بن شهر يونيسة الملقى على الجبهسة المستورية حسول بحيرة طبرية ونهر والاردن ، وهي المساورة التي كانت ودورها مثار دراسسية وتعليسل لركز التراسات الناسطينية والس شرها الاعرام في عند الجمعة ٦ يولية

الباء من نبط البناع المرن لقد فيكل

جوهر الفكرة العلبة لنساورة الشتاء يرى البرمجادير بوتج عي النم في سياق هذا المثال ،

عدارسالفكر العبكرى الماسر ، لاتفرج في حقيقة أبرها عن أثماط ثلاثة ، هي نبط الدماع الخطى الذى سبق لنسا القول بأته شكل الدرس المبلى الاول للمقاتلين الصهاينة الذين خاضوا معركة سیدی برائی کی دیسببر ۱۹۴۰ شبق صفوف جيش النيل البريطاني ؛ الذي طوق دفاعات الجيش الماشر ألايطالي ثم سحقها . وقد استخلص هــؤلاه الصهابنة من هزيرة الدغاع الايطالي الدغاع الخطى وعدم ايجابيته .

١٩٤٢ ، ضبن مغوف الجيش ذأت الرونة المالية دفاعاتهم الصندوقية هو فشل نبط الدفاع السندوتي ايضا

وعدم ايجابيته .

ألتررمستها الاركان العلبة الاسرائيلية، وأدارتها خلال الاسبوع الاغير من شهر ديسببر ١٩٦٩ تبادة المطنة العسكرية الجنوبية ، على الجبهة المرية ، دلغل الريحة الإرض التي نقع بين مضابق سيناء التربية ، والنطة الشرعية لتناة أن تدمر المدميسة المرية الحاسم ويتمول الى مجرد نتط مناهبة توية متباعدة ٠٠٠ وسوف نتناول ذلك بالشرح

ان اشكال الدغاع الذي تتداوله بختلف

وقتلا درمنا مستقادا هو غشل نبط أما النبط النبسائي فهمو الدفساع المندوقي الذي شكل الدرس العملي التانى للبقاتلين الصهايئة الذين خاضوا معركة الغزالة / بير حكيم ، في يونية البريطاني ، فلجناهت قرات البسائزر واستخلصوا من هزيبتهم درسا مستفادا



· · العرق مثركات المؤسسة المصريةِ العامة المصناعات الكيماويةِ

كعان عن مناقصة عات عرولفتح مطليعها الساعة الشانية عشرظهريوم إسبت الموافق ١٩٧١/١١/١٩ المتعاقب لمناه علم المرحدام :

عليات إنشاءوتعنول وصيانة ويرميم مياتى ومنشآت الثركة يطلب دنترا وثروط المعامة والخاصة والمواصفات مبي إدازة المشترمات والعقود بمقرالشمكم بالطابع خطارشيد مقابل موادمياغ جبيبين للنني الواعدة أومن مكتب المثركة [طريق الحربية ب اسكتربية . تقدم العطاءات برسم السيدر المديرالتجاري بمقرالشركة الطابترغط

مينيد ، ويُشتَرَطُ لُعَزَانِهَا تَعْدِيمِهَا قَبِلَ الموعِدِالْحِدِدِ لِنَحْجَ إِنْظَالِفِهِ حمدِهَا بِهَ التَّامِينِ الابتِدافِي

الاسرائيلية لوقفة الاثنتي عشرة اتجاه الانسحاب الاسرائيلي والذي يعتبر في نفس السوقت. اكثر

. الدرس المققود من دفاعات سيدى البراني

ويجدر بقائنة وقاهنا رأيا للبريجادير بيتر يونج : استناقه التاريخ. المسكرى بالاعلابية المسكرية الملكية البريطانية، وأحد التادة السلبتين مي البيلق العربي الاردنى ، خاص مجه يبض المارك الضارية عن جولة عام ١٩٤٨ ... اذ الرابع من مؤلفه عن الجولة الشالثة منينه ۱۹۲۷ أن حتك ثبة لوجه شبه بين دعامات سيدى برأني المعلية التي نى وجه أى همة سادتة هو النباه اجتلعها البريطانيون فينيسمير ١٩٤٠ ودناعات سيئاه المرية التي اجتلعتها أسرائيل عن يونية ١٩٦٧ ، وهامسة با يتطق منها بالخطط واوضاع التوات ، غيتول بالنص ٠٠٠ ﴿ لِقِدِ أَثِيثُ الْمُرْسُلُ جرازياتي إلى العبشة ؛ ثم عن سيدي برانهمرة أخرىء أنه الولمة عنيلية، ، ورببلكاتت واتمه الدفاعيةني سيدوبراني أكل مناعة من ألمواتخ ألتي المطهسا المرفون في سيئاء هلم ١٩٩٧ . الا أن هذه النفامات السرية كانت بوجه عام صورة طبق الاصل من عقامات جرازيكي الفطية من سببي براني -

وأمام أجتمال تعرش اجتاب الدعاع لتل هذا الخطر الداهم 6 يسيل معنى ولمله من المقيد ان تتفكر انه عي الثادة الى مد اجتسايم اتقاد لخطر الثانات المدو حولها 4 أو تطويتها 4 الحرب يكتسب الإريب الغيرة من واتع تجارب الاخترين ، ومستثنهم الا ان الا إنهم - وللاسف - يمسدون الى هــذا النقــاع في مسيئاه تجساهسان سعب بعض القسوات والعدات من هدده الخبرة الكنس اعتباطياتهم ليدبروا التوات الانسانية شتال الريثيا رقم انه اشد الممارح اللارمة لد هذه الاجتاب ، تينيستون شبها بسرح سيناد 6 غمرم نفسه يذلك من النسبة المسعيدة بين مقومات الثبات بذلك اجتباطياتهم ، ويعرضون الزان الدناع للاعتزاز ، بتفاهلهم عن اهـم ومكونات العركة التي لا فني عنهما تواجد حرب المسمراء ، وهي التي للمنبود والايجلية ، وهي ذات النسبة تعلرك من الانتفاع وراه الرغية التي الكدما منجل معارك الدناع بين نكون قريا في كل مكان ، هني لا تجد نفسك في نهلية الامر وقد أحسبت العلقاء والمعور عن مسرحتمال المريتياء أبل ولكدها مسجل معارك التاريخ الطويل شعيفا عن كل مكان . بدءا ببتصف الغرن السادس أبأ السؤال الثاني السدى ينرش مُندِياً أَدَّارُ الْعَلَّدُ ٱلْبِيزِيْطِيُ بِلِيزِلْرِيوسَ سلسلة معاركه البنامية الربة فبسد النرس ٤ علم يحسر منها معركة واحدة على كارتها ، ومرورا بسطاسع الترن التأسع عشر مندما اوتع الماريث الكوتوزوف الروسي المزيمة السلعقة عنايلسون ك

النسنة الضحيخة

بيسن واجهسة

الدفاع وعمقته

الابر صوى توع من النيعث العلني ...

يطرح أسئلة محسدة؛ وو ويسبعي

للومنول الى لجابات استيمة عنها ،

ويمتدد متهاج هذا البعث جلى تحليل

وقائع التاريخ ، ومناطئة المنداله ،

لستطس ألفيرات الكسية بارخس

الْأَتُهَانَ ﴾ وذلك من وإنع تعليل تعارب

الاخرين ومماثلهم ، دون العلمة الى

برة- اخرى ۽ او تصل يا دنموه من

تكاليف ماعظة لاكتبنابها وغير ذلك يكون

من تبيل بلل الجهد المسادة الكشساق

والسوال اللح الذي لا بني بلعث

التاريخ للمسكري من طرحه مسعيا وراه

وليس التاريخ المسكرى تى مثيلبة

ننسه على بلحث التاريخ المسكرىنهو عبف بتبنب القائد انتشار الذعر الحماعي الذي يستشري أمره بين الجنود بمجرد أن يشمروا بالعدو في مؤغرتهم ... وقد أجاد أرست منتوراي وسف هذا الدمز الجماعي في تنسته الواتميسة ورد جيشه العظيم مدهورا عن وسكو ع اوداها السلاخ، التي شرخ عن سياتها التعد المراعه عن سعيع سهوبتروسيا التأمسة البرد' 6 بغضل عبلية دفساع سبنة هنزينة الجيش الأيطسالي للم النصا عي المرب العالية الاولى ، ٤ وكيف بنرن بلثته هد الأعجساز بي المسكل وابنت منامك خط بالزيسة المسين والبراعة ، ثم انتهاه بعمليات الجنرال ببجرت أن كنمر الجند بالعدو النـدى بباب التجية عن فيتلم ، باستبارها لكثر المترق المبط عي التجاه كابوريتو وتد صور الدعاع المن تطورا واتجدعا مي العلل يُعلن الرئامات الى مؤخرتهم . . بواجهة والعبساط مسدوان وميمة عمر لتد ظل بطل تصة حنجواي يهيم بعدها التكاولوجيا الحديثة ، والسوى دول على وجهه عنى اخترق الحدود والتجا المالم الملمر مده الولايات المعدة إلى سويبرا العايدة خطر الذعر الجماعي

بشباكل النفاع مسعوية في حرب المسعراء

المحيعة بين بولجهة النفاع وعبقه ا

ببالتكى تقنير هجم القوأت ونوعها

التي تغمم لاحتلال النفاعات الاعلمة

والله الأتي تمشد في الفلق أثبن الهجيات

والغزيات المتنادة أوتزداد مدمالشكلة

المتبدا ير طروف المسكنة المكالة

التواب. ، حيث تتبتع البيوش المديئة بأملى درجات الرونة وخنة المركة ،

ي مخطف ميادين التنال المسامرة ،

وخاسة البادين المحرارية المتوحة..

انمسار يتاء الجشهداد داخلدناماته

أنْ يطوي الملجم هذا الجيش الجائم عي

المنادق والعدر ، نيجساح دناماته

الجليدة ، ثم يتسلب الى المثل لينزق

نطوط مواسلاته ة عنسساط مواقعه

قسوی فی کسل مکسان

ضعيف في كل الامكنة

الأملية بثلثا ضقط الثبرة التان

من غوق الشيعرة ٠٠٠ ...

لتد عرب ملى هذه الرونة المالية

على مسرح العمليات وبالثل نقد أجاد للتريزي ابغسا وصف عدًا الذَّعْرِ الجِماعِيِّ عَي مُعرَضُ حديثه من مُعركة مجينة دارت رحاما أبين الماليك والمغول على مسارف بلدة هبس يوم الشبيس ٢٠ اكتوبر ١٢٨١٠ ¢ : مندما وتبه بالسلطان خلاوون وسمه . ه الله من مبليكه وفرمسان التركبان خوش تجربتهم مع تلك الإلم والآسي.

والبدو عي مواجهة ملاحو تيمور وحوله ٨٠ الله مقاتسال من المفسول وفرسان جورجيا وارميتيا ووه وما أن التصم الجيشان مباح ذلك البوم الشهودهني حدثت اغرب الوقائع في قاريح المروب غلقية . . . اذ انهزم نصف كل جيش منهما ، بينها انتصر النصف الاخر ... إغد هجبت مينة المغول تطوقت ميسرة الماليك وبلغته مؤخرتهم التي هب نيها الذعر وعام الجنسود على وجوعهسم بلتنسون التجاقا وسجام المغول تطاردهم هتى دخل البعض منهم منينة حمص ، واعتبر بقبوارها وينبا واصل الباتون

دراسة أعدها مركز الدراسات القلسطينية والصهيونية بالاهرام

المرب تحو مصر ، واشاعوا في طريتها هزيمة. قلاوون ولفاء جيشه ... وعلى الجانب الاغر من ارض المعركة كان العكس يعدث تبليا 6 اذ هجبت ميبانا المطياعظوتت ميسرة المفول ا ووصلت الى مؤخرتها ، عنب عيها الذعر ، وعر المبول يلتمسون النجساة ، وام تاثدهم ماثجوتيمور أصابة بالفة كاتت لسالع تلاوون ألذى شعر بالاضطراب يجتاح منوف الاعداء نتيجة اسسلية تاتدم عاسدد الهجمة بطب جيثنه وبيبنته معتق النصر ... وهاد الي التامرة تض به أعلامالنوز بيتماعامسة ملكه تتحدث عن حزيدته التى اشاعها القارون من تصف جيشه المتعزم ا

وعلى هذا التحو بمكن للذمر ـ اذا ما استشری امره عی المیدان - ان ينسبب عي عثل هذا المؤتف المجيب غتتم البسريبة السنسلمتة في نصف الجيش ، بيتما تصنه الاخر يحرز النصر

وليس ثبة شك ني أن خير الاساليب واضعنها لتجنب استشراء منسل هذأ الذعر التاتل في منوف الجيش التام بالنفاع هو أن يزود هيسكل السنفاع بمتومات الحركة أ والتدرة على شن البجات والمربات النبادة ، التي تبشع العدو المهلجم من بلوغ المؤخرة ، التسلل اليها ، منطب السوارين الاستراتيجية عن أوجهه ع ولصط خطط هجومه من أساسها ...

الى مؤخرة دفاعلتنا فيظريعض الداقعين أنه قد عزل واقعهم ، أنها هو في حقيقة امره معزول ايضا ، مطوق في نفس الوقت ، ومقطوع فعلا عن قواعده التي بدأ منها الهجوم ، وانجشى: من الممود والامرار بمكن أتمام تطويقه وابلدته بدلا من ترك مشاهر الوجل تسستشرى غي الصدور ، حتى تبلغ مرتبسة النذعر الجماعي القاتل ... ولقد عل مونتممري ذات مرة وهو يؤور ارش المركة مي مناسبة مرور ربع ترن على انتصاره عي الملمين ... و كثيرا ما يتأرجع المتال بين النصر والبزية غلا بننذ الموتت الا مسيحة من يطل أن اثبتوا في الملكنكم وأصبدوا للعدو فقد قارب حد اليأس اللحظة الحاسمة التي يدنع فيها بتواته الامتياطية للسن الهجوم المساد ، تبل ان نستشری عی جیشه مشاعر الذعر

أماكن تمركز القوات في الخلف لشن الهجوم المضاد

سيماوان العدوالذي ينجعني الوصول

ساعة صاعة صاعة الا

وهنك ألمديد من الموابل التهتمكم سالبة هذا التوتيت ... احدها هو شرورة تدارك حركة التفاف المدو على اجناب الدفاع قبل أن يدب الوجل في ننوس الجنود اذا ما اتم العدو تطويق مواتمهم - ويتفق مشسساهير القسادة المسكريين على أن اختيار هذه اللحظة الداسبة لنفع الاحتياطيسات للاتستباك تشكل اصعب اختبار كلقائد في المركة.

الفررد المتقف

بالدرجة الاولىعلىمستوى تقافة أفراده، اذ يسهل تاقين الجنود الثقنين بمهامهم مهما بلغت درجة تعقيدها ، بينها يص تلقين الجنود أسير المتقين وأن كانت مهامهم يسيطة فير معقدة . وعلاوةعلى ذلك فالفارق كبير ايفسا بين سرع استجابة المتثنين وحسق تصرفهم حيال الواقف الطارلة وبين بمله وجمود غير المتنبن أذا ما جربهوا بمونف تنسال ليس في التصبيان ، وما اكثر مواتف المعركة المرنة التي ليست في الحسيان! واذا ما نجع التائد المتخذ ونسم الدناع عى تحديد النبة الصحيحة بين توانه الأملية وأحتياطيته التي ينتفيها من ببن انضل متاتليه تدريها وتمسليها وبمارة تتألية 6 غاته بكون في الامر قد حل المادلة المسعبة للدناع

ا سنايج السويس

ويتول النياسوف المسكرى البريطاتي الراحل السير بازيل ليدل هاي الن الاستراتيجية الاسرائيلية مدينة بالسكتير للنظريات الحربية البريطانية 6 وانها تد حتنت بنشل ذلك النسبة الصحيمة للتفاع المن أكثر من مرة في صراعها مع العرب ، ثم يستطرد فيؤكد الله بذَّل غلية الاحتمام في دراسة تعاصيل مختلف المعارك التي دارت بين اسرائيل والعرب غوجدها جبيعا تطبيقا حسرنيا لنظ سريته الشب بيرة عسن الاقتراب فير الباشر والحرب المرتة ، وذلك بالنسية لكلمن الخطط النظرية والتطبيق الميدائي لجيش الدناع الاسرائيلي ٠٠٠ ولا يرى ليدل هارت خرابة مي ذلك ، سيما وأن الكثير من شبط أسرائيل البريطانية خلال الحرب العالية التقية ، أو عبلها ، مثل موشى ديان ، وهزيز وأيزمان ۽ ويردخاي هود ۽ واکرين ۽

أقدر على التصرف ويجل بالتائد الذي يتغذ وسيم سبات لم الخدمة في صنوت التوات الدغاع المرن أن يغتضب أنضل عبواته تدريبا وأحسنها تسليعا واقدرها على خُوضُ النتال خَنيف الحركة ليضمها من الامتياطي ، ويخمصها للبجوم المساد ٠٠٠ ويتول البريجلاير بيتر يوثج ان ولكن عده الدراسة الستنيضة لفيلط

امساكن تمركـــز القـــوات في

المدخل الشرتي لمر متلا في السماعة الغليسة الاخس بقائق بن جسر يوم الاتنين ٢٩ أكتوبر لتخلق الغريمة المناسبة التدخل التجلو فرنسي المتق عليه في بروتوكول سينر ومع شوء الصباح الباكر لاثر ليلم هذا الشهر ، كانت لوغساع للتوتين المتضادتين في سيناه ذات سمة غريبة تقتلف شلها عبا ثنتته اسرائيل وجالت على تحقيقه ، كما تختلف أيضياً هما تخيلته مصر وسمت لاحباشه . غبنذ استهلت اسرائيل العدوان وهي شنيدة العرص على الاستعجل المركة الحاسية ، وأن تصبغ على تالهاسورة مجردا لاغارة البرية المسعة لاالخرب الشابلة ، وهى تنتهج لهذا الغرض أسلوبا يكفل لها حصر القتال في الميق العدود ؟ عنى نقال من احتمالات تعرضها المكم أردود غمل مصرية عنيفة قبل ان تقسع الفرية الجوية النجلو فرنسية الثاق عليها بين الاطراف التساهة ، نتيبر الطائرات والطارات المرية ، وتؤهن

والدفاعسات

المصرية في

سيناء عام ١٧

دفاعات سيناء

تجاهلت خبرة

الحربالعالمية

الثانية على

مسرح شمال

أفريقي

التدل المن وتطبيتته البدائية التي

يتمدث هنها ليدل هسارت لا تجدف

منشورة غي كتاب أو مطبوعة غيمقيل

ولا من موجودة ليضا من الكتبة الم

التي تشكل اسرائيل اعتى عدائها

تلفذ غيها جيوشهم ومسعالهجوم

أن أخلت هذا الوضيع من تيل

كنير النفع للعرب عن جولتهم

مراعها العدواني معالمرب 6 منذ

المولة الاولى سنة ١٩٤٨ ٤ عتى نبيلة

الجولة الثاثة سنة ١٩٦٧ ، وما تلاما

أسياب ثلاثة لم اقف

الدفساع الاسرائيلي

ويفسح مبجل الكال الاسرائيلي ان جيشها يتخذ الدغاع في لموال ثلات

... أولها لكسب الوقت، وثانيها انتفيف

القوات في جبهة أو محور ما عثى تمكن

من زيادة المشد في جبهة أو مصور

آغر ، لما ثلثها فيكون لتأبين الكاسد

الارضية الجديدة ... والجدير بالذكر

أنَّهُ فِي أَغَلِبُ هِذْهِ الْأَمْوِالُّو التَّفَيِّدُتُ

وابرز موانك ألدنساع المن التي

اتخذتها اسرائيل كسبيا للسوات أي

المركة واكثرها شبهرة هي وقتة النسف

يوم الشميرة التي حدثت اتناء المدوان

الثلاثي هلي بصر ٥٠٠ وقد تعدث متبا

الكاتب والصحنى الشبير كينيت لون

في مؤلفة الشخم عن ﴿ السويس ﴾ ؟

الحربالتي اشتملت سرتين و وعو أنتسل

الكتب الاجنبية وادعها في شرح بعارك

تبزغ من وراء جبل النعب الداكسة

فيعترش أشعتها الذهبية شباب النجر

الباكر قبل ان تستط على رسل سيناه

وكان قد مشى على التدل المعدم بين

سر واسرائيل ٢٦ ساعة كليلة منذ أن

أستطت طائرات الداكوتا الست عشرة

كنية المثلات السرائيلية رتم ، ١٩ ثرب

الشيعة بالندى .

كانت شيس الاربعاء ١٩١١كتوبر ١٩٥١ ٢

العرب مع اسرائيل بوجه علياً اولا : النفاع لكسب الوقع :

اسرأئيل تبط النفاع المرن .

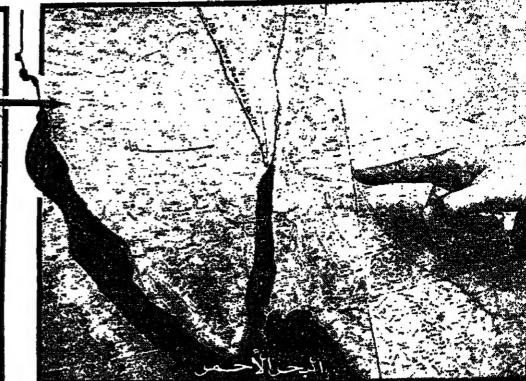
وما هي الدروس التي يمكن استخلاسه

غي هذا الشبأن ، خاصة وان العلم به

ولا فني للمرب - لازالة اثار المدولان

أنها منعاد المركة ن وها هو صباح العادي-والثلاثين من أكتوبر تدحل دون أن تقع هذه الغربة الجوية الانجاو مرسية البتالياناتي الجزع بن جوريون أشد الجزع وظن أن الملينتين قد تذكرتا لوعودهما في يروتوكول سيقر / الذي لم يجل جاده بعد ، وتكسنا من

كيسف لجا ديان عام ٥٦ الى الدفاع المسرن ليسوفق بين مخساوف بن جسوريون ورغبته في استمرار الحسرب



تملك وتتئذ أية ماشرات تصلح للاعتراض البريطانيين هم فقط الذين بمكلهم تعقيد

الأمور الى هذا القدر .. » حكذا كان ديان برى الموتك المهام صباح يوم ٣١ اكتوبر ١٩٥٦ ، متأجيل بدء التمهيد الجوى الانجلو ترتمى يرجع مَى فالب ظنه ألى عوامل عسكرية ، والقوات الاسرائيلية ني يتينه تد نورطت مى التنال داخل سيناه بأكثر مما يتصور بن جوریون ۶ وہرموسیه علی مختلف المستويات تد خرجوا عن أدوارهم الرسوبة ني الخطة ، وأن شعر مي ترارة ننسسه بالسحادة من هؤلاء

المرموسين الذين يتصرفون مثل الخبول الجامعة ، نعلى الاتجساء التعبوي الجنوبي _ الكونتلا _ نخل _ متلا _ راح شارون يدفع مظلييه شرنمة أثر شرفعة داخل بونقة مبر مثلا الملتهة ، غنجناز على هد تول البريجادير الامريكي البارشال؛ محنة تاسبة وهي تتقسيم داخل المر وسط جميم من التيران م. وكلما اشتدت عليها النيران زادت من سرعة انتفاعها داخل المر ٠٠ وكأنيا هذه النيران سياط تسوقها للاسلم ..

وعلى هذا الانجاه التمييري الاوسطحول التسيمة وأبو هجيلة كان تائد مجموعة الملبات ٢٨ المتيد يوسف هاريز ند رُج ببدرهاته في المعركة منذ الأمس في تحد مسارخ لاو امر ديان بألا يتعجل الامور غيتاتل للحصول على شيء بمكن الحصول هليه بسيولة بعد أن تقع الضربة الجوبة ديان اليــه أن ٠٠ د بعمل مثل واكب الدراجة الذى يصعد الثل مستعينا بعربة تسير أمايه و الا أن هاريز كان تـــد دفع منذ صباح ٣٠ أكتوبر بمجموعة تثال بدرعة بن اللواء السابع المدع صوب التسيمة ، ثم راح منذ لك الوتت البكر يدنع بأجزاء من الوبته الاربعة للتتأل ضد دفاهات أبو مجيلة ٠٠ ولقد ملا هذا اللسل المتسرع والمجانى لروح الخطسة ونص الاوامر 6 ملا صدر ديان بالغضب عكانت رغبته للقروج من مركز رئاسته نى تل أبيب للمرور على مرموسبه الذين

> بمركة سيناه غيتول ء واصطنبت صدابا قاسيا مع قائد الجنوب _ بقصد العقيد عساف سمحوني ـ الذي استعمل اللواء السابع المدرع عبل الوعد الحدد له على تقيض أواحر الإركان العابة .. وسبعت وأنا على

> > كه . على حلاقه حمد

Hole is no was

- 100 - 100 100 100

رَ فِي إِسْنِي وَرَزُهُ مِدِ رِينَ

شربوا بتعليماته هرش الحائط، ويتحدث

ديان هن متابلته لهم ني يوسياته هن

لمفادر شوكز وثاستهنىتل أبيب المرورعلى تبادة الجنوب التى دأب تائدها العتيد مسك سيتونى على تجاهل أوابره ، وأخالفة الخطوط الواضحة ألتى رسبها له ٠٠ ويتول ديان في نصل « البداية » من كتابه من يوميات معركة مسيناء رام استطع بسبب ظروف المسل مي اللحظة الأخسيرة أن اخسرج من مركل رئاستى مى المباح البلكر كا كنت أبل ٥٠٠ وكان سبب ذلك هو وسول ابر بن جوريون باتهاء ألحرب عي نفس هذه

ازمية ديان وين جوريون

وقرأ هيان الأمر ٠٠ ولكن رايه استقر

اداه دورهما المرسوم عن الخطة الشتركة

للعدوان الثلاثي ، ولذلك راح يصدر أبره

ارئيس الاركان العلبة اللواء بوشي ديان

بسنتيد التواتد غورا بن سيناه ، واتهاه

ووسل هذا الابر الى ديان وهو بناهب

التمسيب في ديسسببر ٥٣ ليتركه في تستبر ۱۰ الذي صار على الإبواب دون أن يخوض هرياعلى رأس جيش الدغاع الاسرائيلي يحتق بها تصرأ عظيمايرفعه الى الكاتة الرموقة بين الحرس القنيم الذي يمسك بزمام الأمور في اسرائيل . آليس عدا عصب ، بل مو بعلم الي أى حد تورطت تواته في النتال بأكثر بها أغسم عنه لوزير الدغاع بن جوريون . . وقد زاد الطين بلة جمسوح بعض مربوسيه أبذال مساف سيحونى تاثد للنطقة الجنوبية ويوسف هاريز فسائد مجموعة العمليات ٢٨ وأرييل شسارون يَقِدُ اللواء ٢٠٢ المثلى الذين التحبت تواتهم المهاجية بالقوات المصرية غر أبو محيلة ومتلا بصورة أمتد مما كان موسيوماً لها في خطة قادش المعدلة ، او كبا مدى عليها بن جوريون ٠٠ وقد اميح من اشد الاخطار أن تؤمر هــذه التوآت بالتخلص من الإشتباك الداثر الان ، والانسحاب خارج سيناء ، تنفيذا لتعليمات بن جوريون المربعة ٠٠ خامسة وأن الانسجاب تحت منقط توات المدو البرية والجوية . ، ولمى وضح النمار . • فير مأمون المواقب . .

من الله عن الله عن الله عنه المرى علم يكن أديان حتى ذلك الرشت تد نتد الأسل اللها في طينتيه فرنسا وبريطانيا یل کان برجح وجود سبب ما بجربریطانیا على تأجيل شن ضربتها الجوية ، وليس بيِميد أن يكون داغمها الى ذلك هو شدة حرسها على عدمتمريش تأنفاتها الكانبرا كَمْطُر أَعْتَرَاضَ طَائْرات الْمِبْحِ مِن مُستوه النهار ، وهي في طربتها لتمنف المثارات المرية ، أو اثناه تطبقها نوق هــده المِلارات ، خاصة وأن مصر لم تكن

أحدث ما أنتجت ارقى دور التجميل في العالم

پیفرالوفت ویغن عن استخام الفرشاة
 پینسیلی عن استخدام لوسیوت

مرطب الجلدومجغظ للبشرة نضارة ا

• له ائحة منعنة تستملية طويلية

• السعر للمستملك ١٠٠ مايم

قبل وبعدالملاقة

كريم حلاقة .. للرجل العصرى

ليسلا ، ويذكر ديان رايه مى دسرمات بريطانيا على هذا النحو من بوسياته عن معركة سسيناء فيتول ٠٠٠ ويجه ان أعترف بأنه يبدو لى نه غيما عسدا الرب المقدس ، البارك اسمه ، فان

للطائرات هسريت ديان بن بحاسبية عصيله الاوابر .. على هذا النحو كاتت الامور تسسير

ئى مصرح سيناء وقت أن بزغت تــــــ جبال النتب الداكنة ، فيعترض السمتها رئيس الإركان الملية .

وعلى الطرف الاخر كاثت القيسادة العامة المحرية مازالت ترجع أناسرائيل تحارب ببغردها فی مغلبرة کبری سوف تدفع ثبنها غالبا ببجرد أن تشن ممر ضربتها التسادة التي تم تخطيطها هـــذا المباح لنقع في هجومين رئيسيين ببدا أولها مع آغر نسوء ٦١ اکتوبر بنوة لوامين من جيش التحرير الوطنيء أورطني استطلاع ومجبوعة لواء مساة وكنية بطلات بغرض تنبير القوأت الاسرائيلية واستعادة السبيطرة على الإنجاه التعبوى الجنسوبى وتأسين جنب الهجوم الرئيسي الثاني الذي صوف بيدا مع أول ضوء يوم أول نوغبر عى انجاه أبو هجيلة _ العوجة بترة نرثة مكونة من سجموعنين بدرعتين ومجموعتي لواءى مثماة وعنصر استطلاع مدرع ومجهود جوى مناسب

بغرض التضاء على التوات الاسرائيلية الرئيسية على الإنجاه النصوى الاوسط ونهيئة الظروف لنتل الحرب داخل اراضي فلسطين المعتلة . ولتنفيذ هذه الخطة كاتت التوات الممرية تندفق سباح ٣١ اكتومر هبر کباری التناة ، نحو آعماق ساء حبث بناطق الحشد الخصصة لها انشن منها هذبن البجومين الرئيسيين سسد توات اسرائيل المتورطة بمنودها مهالحرب، وكاتت هذه المسورة تختلف بدورهسا كثيرا عما كان بجرى في المسرح معلا ... اذ لم تكن اسرائيل تعبل ببغردها بل كان هناك تواطؤ ثلاثي منذ البداية .. لم بيق الا ساعات قلبلة ليكشف عن

وقفة ديان القصيرة

وتبل النبحى كانت عربة التيسيادة تصل رئيس الاركان العابة على الطريق الاسئلت الذي تحف به ببارات الموالح من الجانبين ؛ غنبلا البواء بأريج زهر البرتقال العطر الذى تشتهر بسه ياشا الجميلة وما حولها من بصانين ٠٠

ولحل موشى ديان تد نذكر والعربة ثنهب به الطريق نحو ببر السبع مي ذاك المساح العمنية من الكتوبر ١٩٥١ كيف كان الرجل المجوز بن جوربون يتمرك ني الواتف المسابهة أثناء جولة ١٩٤٨ لقد كانت الهدنة وقتها سلاها طيمسا ومضمونا .. تفرضها اسرائيل عندما نريد ، ونخرتها ومتما تشباء .. كانت هدنة مرنة ، خدمت اسرائيل ، بل اتقلتها اكتر من مرة ، ومكنتها منان تجتاز امثال هذا الموقف الراهن بسالم

ووصل دبان الى مركز تبادة العتب عساف سيحوثى ببير السيع ، ليجدها خاوبة نبواسل مسبرته الى العوجة ه وكانت الدكرة المناسسية للنغلب على المونف المقد تد الخضرت في ذهنه ا وحامت نكرة هاذئة ،، ترشى رفسية بن جوريون بايقاف القتال غورا ٠٠ كما تستحبب في نفس الوقت لمللع ديان في استرار العرب ١٠ كانت الضلة نتضى بأن يترش على تواته عى سسيناء وتنة نمسيرة لمدة ١٢ سسامة ٠٠ هني نغب التمس وتظهر نوايا الطفاء ني تنفيذ الضربة الجوية . . والى أن بهبط الظلام كان على القوات أن تهدأ في صعر المبطان ، وتتحول الى الدفاع بأتل حجم سكن ة بينما تتمسك غالبيتها بالخط العام جل لنى _ المسنة _ نقل ، وذلك كبرحلة أولى للإنسحاب من سبناء ادا على الطلام ولسم نقسح الضربة الجوية الانجار نرنسية ، أو كمثرة هدوء وراحة الجنود ، بستأنفون بمدها الاتال مضرارة

وامرارا اذايا وتمتحذه الغريةالجوية

سبحوني اذ استطت طائرانه موق تلال العجلون بسوم ٧ نوتمبسر ١٩٥٧ عنتل مسحوني تبل أن يحامسيه ديان على

للطريق من بير السبع الى القسبمة

بتوضيحات هذا القائد من الدوامع التي

وقلت له كل ما في قلبي عنه .. لقسد

الا أن المغمية الاحتية المنسادة

دغمته لان يتلقص اوامرى الســـ

حانت ساعة الماسية : ..

الاربماء ٢١ أكتوبر ١٩٥٦ من وراء الذهبية شبباب الفجر الكنيف تبل ان نسقط على رسال سيناه الصفراء المشمعة بالندى .. كانت مورة تختلف كتبرا عما كان بخاله دانيد بن جوريون وزير الدفاع أو يسسعى التحقيقه اللواء موشى ديان

وجهه الكليب بوضوح ..



 تندم التوات الجوية الاسرائيلية والتوات الجوية النرنسية المسركة في المطارات الاسرائيلية المعاونة الباشرة للقوات البرية في مسسيناء وتصيما من هجهات العدو الجوية •

 ابا تطع الاسسطول الغرنسى المتمركز في الموانيء الاسرائيلية والسفن الدرنسية التي تجرب الميساه الاتليسة لسواحل فلسطين وسيناه غتصى الجناح الابين لتوات المنطقة المسكرية الجبوبية الني نعبل ترب ساحل البحر التوسط الى الشرق من رضح .

الى الدفاع المن

قوات العقيد عساف مجحوتى بالتحوز من الهجوم طبقا لفطة قادش المسطلة الى الدفاع المرن خلال وتفة الإثفتي عشرة سامة التي تفتل منها نعنه .. ليعهم بين رغبة بن جوريون في مسعب كامة القوات الاسرائيلية من مسيئاه والهساد الحرب .. ودوائعه الشخصية اواملة

القنال واستبرار الحرب . وظلت الارضاع على هذا القحو طبلة نهار ۲۱ اكتوبر ٠٠ ومندما أرغى الليل

وكان على التوات خلال هذه الوننة أستاره ، انطلت الكاتبرأ البريطانسة أن تتخذ نبط الدماع المرن على الخط المحدد لها ونتا للتناسيل التالية : والميراج الغرنسية تعبث عن سماه مصر ٠٠ فتقصف الطارات وتدبر الطائرات ٠٠ وانزاح الكلبوس عن صعر بن جوريون آ ـ تستعد مجموعة اللواء ٢٠٣ ٠٠ مُكَّمَى أمره السابق بالانسماب ٤ المظلى للانصحاب منعنطقة صدر العيطان رصمح باستثناف التثال ... ولم يكن

ني الصباح ، بل استبدله بطك النكرة

المفاتلة . . وتفة الإنتنى مشرة سامة

با كان أسهل الوصول الى خلول أدنم

بعض الوقت عتى بسود الهدوء المشود

نى المرح ، وتجنساز التوات الدرة

السرائيل الهدنة ، وتثب على الفريسة

الجديدة .. عنسليها يعض الارض .. تم تتبل الهدنة التالية .. وهكذا .

لقد ليكن السرائيل بننسل حسدة

البدنة أن تخلف تواتها في جبهة أو

جبهتين 6 لتوجه هذأ الوفر نحو جبهة

تالئة ، فتحد الملها الجهد الرئيسي ،

ومندبا يتم الاستعداد للهجوم ، تخرق

البدئة ، وتتتم الدفاعات -، ثم تعزز

با كسبت ومي آمنة في ظل هنبة جديدة

أسرائيل ، ومكنتها منأن تتزود بالالسعة

والنبابات والطائرات خلال البينة الاوني

ويسجرد أن استوهبت هذه المسدات

الحديثة ، تتنب الهدئة الأولى ،

وانتضت على الله والرملة ، وما أن

الثانية في ١٨ بوليه ، لتنقضها وتعندها

بعد ذلك جبلة مرات ، نتشن مبلبة

الطواعين المشرة شد الجبهة الجنوبية ،

وعبلية حيرام ضد الجبعة التسالية ،

وعبلية المين شد الجبهة الجنربية ثابية

. . وهكذا حتى وتعت انفاتية رودس في

وبغضل هــده البسعنة المرنة . .

وماستراتيجية السل من خطوط داخلية

فتلبعت الهجمات الاسرائيلية على مختلف

الجبهات العربية حتى غرجت اسرائيلسن

الجولة الاولى بنصيب الاسد منظمطين

والتطعت من ارضها اكثر سا خصهاني

ترار التعسيم الجائر ، الذي صدر الى

تونيير ١٩٤٧ .. نيل هناك دناع مرن

يسبو على هذه البدئة المرئة عيسجل

شهادة جلوب

في الهدنة الملتهبة

ويقول جون بلجوت جلوب ثاقد النبثق

العربى الاردنى وتتها ، في كتابه اجندى

مع العرب؛ • • وذلك في سياق الفصل

ه لقد كانت عربا ذات طابع غريد ،

ولم يكن هناك ادنى أبل في أمستبرار

القتال حتى النهاية في اي معركة ؛ كما

ابدت الامم المتحدة ميلا مؤسمًا الى تبول

الامر الواقع بعد كل عدوان أسرائيلي

جسديد ، أَذْ كَانْتَ تَسرع بِالْوَافْقَةُ عَلَى

الرضاع الراهنة رغم أن اسراتبل لم

تحتتها آلا بخرق الهدنة ، وكأن كل هم

الامم المتحدة هو أن تعبد الهدوء الى المسرح يأى ومسبلة ، وتوقف اطسلاق

الديران .. وكان استبرار الامر على هذا النص مربعا جدا من وهمة نظر قادة

اسرائيل .. هؤلاه القزاة الاسائر ..

ثالثا : النفاع لتعزيز الكاسب الارضية

الما الحالة الثالثة التي تتخذ اسرائيل

غيها ضط الدفاع المرن فتكون عنصا تسمى

لتعزيز مكاميها الارضية التى حقلتهما

في جولَة تلجعة على جِيهة يعبنها أو

ولمل المثال الوائسيج لنبط الدناع

المرد لنعزيز المكاسب الارضية هو ذلك

الوضيع الذي تتخسده توات أسرشل

حاليا على خطوط ابتاف النار تى مختاف

ولقد كانت اسرائيل في أعقاب الجولة

التالنة شعيدة الإطبئنان الى مكاسبها

الكبرة ؛ كما كانت الفيلاء والفطرسسة

قد الخفقا باذهان قادتها وجنودها ، لكثرة

ما رندوه من أفك وبهتسان من جبوش

العرب ، التي أشاعوا أنها لن نتوم ألها

الجيهات ، وخاصة جبهة الشاة ،

ملى عدة جبهات •

الذي سياه * البعثة المثبية ؛ .

غيباً بين ١١ يونيــه ١٠ يوليه ٤٨

عملى هذأ النحو الرتب خبيت الهدية

أتلقة بعد الهزية الأغيرة -- ثم لكنوا

بأن جيش بصر قند شنسطيه بن عداد

الجيوش العاملة لغشرات السنين القامية

... وظلوا يرددون تلك الاباطيل حتى

معتوا النسيم .. و وقد يظل المره

قلما انطلت حم الدنعية المعرية بوم

٢٦ أكتوبر ١٩٦٨ تعك هصون خط مارليف

وتدمر دناعاته الثابتة على الضنةالشرقية

للتناة وفي العبق .. أظهرت الإيور

أن الجيش المسرى على فير ما اشاعوا

وعندبا بلغت هسده الانباء المنزعة

رئاسة الاركان العلمة بثل أبيب تخيلت

أن الهجوم المصرى العام شد وقع . . وأن

جبش ممر يتنحم دفاعلتهم الثابئة ني

التناة .. وكان ذلك درسا تأسيا أجبر

اسرائيل على أن تونف حبلة المسرب

النفسية المسعورة التي شقتها للحط من

البر جيش مصر ، وأن تسرع الى وضع

الخطة المكبة للدناع من خطوطها

الدنامية البزقة ، وبعد طول تفكير

وتدبر . . ومثاورات ومباريات حربيسة

كثيرة ، كان منها مناورة ثستاه 1979

التي نوهنا عنها ني بتدبة هذا المتال ؛

غرجت رئاسة الاركان العلبة بغطسة

جديدة للنفأع .. كان جوهرها هو نبط

الدفاع المرن بمينه .. خاصة وأن قوات

الدفاع الجوى المرية كانت قد نجهت

في- السيطرة على منعاه المركة غوق

ضفتي التناة ، فأصبح خطرا على

اسرائيل أن تحتفظ بثوات رئيسية عبيرة

هناك .. اذ أن تستطيع أن تهام لهسا

يكلب حتى بصدق تفسه ؟ . .

على الا تجرى انسطابا بتوات كبيرة الا طى ديان الا أن بنفذ الشق الثاني من تحت ستر ظلام ليلة ٢١ كتوبر - ١ الابر . . أبا الشق الأول علم يكن هنك وأول تونير ، وبأواس خصيصا لذلك، محل لتنفيدُ» اذ لم بوتف ديان المتسال (٣) _ بعتفظ شارون على الانجاه التعبوى الجنوبي حول نخل باحتياطي توى لشن الهجوم المنساد اذا ما دمت البه ثانيا : الدفاع للعشسد ضد جبهة اخرى الضرورة ، ويظل اللواء التاسع الميكاتيكي في مكانه بمنطقة رأس النتب للعبل تلك المواقف المتدة في المنفى . . فخلال كاحتياطى عام على الإنجاء الجنوبي اذا الجولة الاولى عام ١٩٤٨ كان الغيل ما ساعت الابور عليه . الاستل هو أن تتبل اسرائيل احترام المعتة

😙 ــ يكلف اللواء ٢٧ المرع واللواء ٧ المدرع بنامين منطقتي أبو عجيلة وجيل لبني ، والدفاع على الخط العام جبل لبنى _ الحسنة ، وذلك بنتح وتبركز اقل القوات في الاسلم لاحتلال نقط مفاعية عند متد المواصلات والهبئات الحاكمة بيئيا تتبركر أغلب القوات مي الخلف وتتأهب لثن الهجمات المسادة سجرد أن تدعو الضرورة الى ذلك .

 عيتى اللواء الأول المساة واللواء السابع والعشرون المعرع مي منطقــة كسرم بن مصلح ــ العنجسور كاعتياطي مسلم للجبهة ، ويتأهب لشن الهجمات المضادة بمجرد أنتدعو الغرورة

 س تمتبر كفة القوات الاخسرى المتركزة ني النتب الجنوبي بمتسانة احتياطى استراتيجي للجبهة ، وتتأهب لشن الهجوم المضاد العام بمجرد أن تدعو الندورة الى ذلك .





الماريشال كوتوزوى

ديان يتمسول

على هــدًا النحــو كان أمر نمان الى

تثقب بين حطام خط بارليف وتبحث هما لم تدمره المدمعية المصرية دمارا كاملا لتسلم من شأته ، وتعيد تجهيزه العمل كنتط توية على شفة التناة الشرقية مباشرة ؛ ثم تجبز الى الخلف منهــــا مراشى نيران لمدفعيتها ومحواريقهسما الارضية . ، وحول مضايق سيناء الغربية ا تبركزت احتياطياتها التكيكية ، وتأهبت لشن الهجوم الماد التسريب ، ثم الى الشرق منها ومى تلب محن سيناء الاوسط شركز الاحتياطى العام للجيهة الجنوبية ، وتأهب لئس الضربات الضادة

طبيعة الدفاع الاسرائيلي الراهن

وبثاء النفاع الاسرائيلي الراهن عي سيناء على هذا النحو يضفى عليه سمة النفاع المرن ٥٠ بمقومات الثبات المبتلة مى النقط القوية المستندة على المائم المائى العريض تناة السويس وما تم اقامته حولها من موانع متاعية ... ومرابض تيران المدنمية والمسسواريخ الرشية الواتمة من كثب الى الشرق بن التناة ٠٠ ثم مكونات العركة المنطة في هذه الاحتباطات التربية حول المضايق وتلك الاحتياطيات البعيدة مى قلب مسعن ميناء ، المتأمبتين للهجوم المفنساد التكتيكي التعبوي .

ولقد اختبرت رثابة الاركان الملية مالحية هذه الخطة التعامية في مناورة شتاء ١٩٦٩ التي أدارتها على بدي غيسة أيام عَي جَبِهة سيناء وغيها بين ٢٧ و ٢١ تيسبير ۽ وحشدت لها بجبوعتي عبليات مكونة من أربمة الوية مدرعة وثلاثة الويأة ميكانيكية وثلاث كتاتب مظلات بالاضافة الى مخطف وحدات الدمم والمباونة الاخراي وسان الغرض من المناورة هو اختيار كماءة الدناع الرن ني صد الهجوم هليه ، والوتوف على حتبتة تدرة التوأت الجؤية ملى التدخل في المركة لماونة القوات المدرعة غي شن شرياتها المضادة وادازة بعاركها التصانبية .. ولتد خسرجت التوات الاسرائيلية وتتهسسا بالدروس المستفادة من تلك المناورة ، وكان من نتائج نطيل سير النتال أيها أن اتضح لها أن المعركة الدغاعية سوغه تبدأ بسرخلةً تقال جوى لمهاجمة رؤوس الكباري هير التناة وتصف التوات المهاجمة تيس وأثناء انتجام التناة وخلال لتبنامها الى مضايق سيناء الفريية ، ثم تأثي الدحلة الثانية منتصل التسط الاونير من القتال نبها القوات الميكانيكية والمشاة والمظليون الذين يوكل اليهم التدال المنيد بين الهيئات الحيوية حول المضايق وداخلها حتى تحل اللحظة المناسية ابداء الرحلة الثالثة والاخيرة بدنع التوات الدرجة الهجوم المضاد في تعاون فقيق مع التوات الجوية . ، لقد كانت السبة ا النفياط القدالي فيرق البناة مو أأنه أسط متلور للنفاع الرن يتصف بالأيجابية

والدناع التعرشي خنيف الحركة وهاسة

الغطاء الجوى الضرورى اذا ما اشتعل

القتال .. ثلث الفطاء الذي لم يعسد

ما اعتلاوا عليه في معاركهم السابقة

.. وكدأب أي يهودي أمام نفس المقف

جنودها يستطيعون العبل دونه ••

الحاقًا لإعلان الشركة رقم 1 لسنة ١٩٧١ لشغل الوظائف الشاغرة يها والمنشوينجريية الأهرام بتاريج ٧/١٠/١- فقعتحديث مواعيد وأماكن الاختبارات الشخصية وفقا لما يلحب بد

حكان الاختيار	مَارِيخِ الاخِسَارِ	الساعة	الوظيفات	ملل
١ شاع طلعتعصيه - دورا - إمّا هرة	1941/11/4	السايعة مساؤ	فنىعمليات	1
١٦ شايع أسوان - مصرالجديدة	191/11/7		ضابط حركة	5
١٦ شاع أسوان - مصرالجديدة	1941/11/4		مساعداميهمخزك	٣
١٦ شاع أسوان - مصرالجديدة	1941/11/4		مندوب مشتريات	٤
١٦ شاع أسوان - مصر لجديدة	1941/11/9		مختبرسيارات	٥
١٦ شاع أسوان - مصرالجديدة	1941/11/1-		میکانیکی سیارات	7
١٦ شاع أسوان - مصرالجديمة	1947/11/11	4	مساعدميكانيكى بيارت	٧
١٦ شاع أسوان - مصرالجديدة	1941/11/15	-	مساعدعامل نظافة	^
١٦ شاع أسوان - مصرالجديدة	1941/1/14	- 1	عتال <u></u> موعظ/ملاعظة تليفك	٩
١ شاع ملعت ميه - دور٢ - العَالَمَةِ	1941/11/18 1941/1/10		مارمه المعدد (حر)	1.
۱ شاع طلعت حرب - دور ٦ - العاهرة . ۱ شاع طلعت حرب - دور ٦ - العاهرة .	1941/11/12		جارس (سر)	15
١ شاع طلعت مربعد دور٦- العَاهَرة	d! 11/5400		محاسب ثالث	14
	V/11/50		_	
(وذلك وفقا لكشوف المعلنة بمكان الاختيار)				
١ شاع طلعت ص - دور ٦- العَاهَرَةُ	من ۲۵/۱۱ل		سكرتير اسكرتبرة	12
1 timber Could continue	V1/1/59		آلة كاتبة	
(وذلك وفِعًا الكثوف لمعلمة بمكان العضبار م وقد يحدد يوم الجمعة ٧٧/١٢/ المساعة ٩ مبلعًا				
لاختيارالناجمان في لقزه العظيفة عملياعلى				
الذَّلَةُ الكَامِّيةَ وَفَقَالنَيْجِةَ الاجْسَارِ التَّيَّ سَعَلَى مُقَالشَرَكَةَ يَوْمُ ١٩٧١/١٢/٤)		4.	_	
إ شايع طلعت <i>عميه - دور</i> ٦ - القاهرة	من ۱۱/۳۰ إلى	الإبعةمساة	کاتبہ مسابات	10
(وذلك وفِقا للكشوف المعلنة بمكان ليقيّل)	V1/K/4		مبتدئ	

وعلى جميع المتقدمين لشغل هذه الوظائف مضورالاختارات في المواعيد والأماكن المحددة ومعهم شهادة المؤهل وشهاد الست الخيرة إن وجدت للاطلاع عليها.

الطبعترالجديبية من كتأب تكنولوم إلعارن كَالْيِفِ: مالشيف الكتاب الذي لاقت مواحًا كسرًا في ..

ومراكز الدربيب اطلبهمن : بالقالقية والأسكندمة

الكلبات والمعالسالقنير

والزقازيق ومن معرض الكتاب الدوثيق بالنصورة

مديرا لادارة الراسم بالخارجية اذيع أمس قرار جمهورى يمنح الوزير لمغوض احمد كمال علما لقب سنبر بوزارة

الخارجية وتعيينه مديرا للمراسم بها خلنا للسنير يميى حسنالذي انتهت مدة خدمته





إلى السادة المعتمين بمعانظتي الشرقية - المنوفية .. مهاءالتوجرإلى نقادة الميصالتعليمية بأمض الجزيرة بجاير مرع القاهرة غيرًا السبت المطافق • ٣ أكتوبر ١٩٧١ لاستعثى تشاكرومِستندات مغرهم إلى الأراضى الجازيمَ وذلك منت الساعة العاشرة صياعاً وجمَّعا لساعة العاشرة مساءٌ ... كماترج والمؤيسية موه السادة المعتميين المحافظة على لمواعبيد لمحلة لهم ومِلِعَاهُ عن التَحلف جي لليضيع جعَم في السعند.

، معانطيب تمنيات مصر للطران 443 81-43 81-43 81-43 81-43 81-43





ب ۱۰ قروش

به ۲۰ قرشا

• علبة • ١ سجاير وعلية ٢٠ سيجارة

تعویض نقدی لـ ٥ آلاف مالك عن أطیانهم الزائدة قانون البدلات والمرتبات الإضافية والتعويضات يبدأ تنفيذه مع مرتبات شهر أكتوبر الحالي

تقرر أن بيدا تنفيط قانون البدلات والررائب الاضافية والتمويضات ، اللي تبنح للماملين الدنيين والمسكريين ، الذي صدر برتم ٥٩ أسنة ١٩٧١ مع الرتبات التي تصرف في اول توقيير القادم داي مرتبات شهر اكتوبر العالى، وقد طلب السيد قطب ابراهيم وكيل وزارة الخزانة ان تقوم بتثقيد هــــذا القانون جميع وهدات الجهاز الادارى الدولة ، ووهدات الادارة المطبة ، والهيئات والمؤسسات العامة والوحدات الانتصادية د التي تساهم غيها الدولة ينسبة و٢ في المائة على الاقل من

ستخصم هسله البدلات والرواتب الاضائية والتعويضات من حسسساب الاعتبادات الخصصة لهذا الفرض في رياسة الجهورية السلاة : معبد عامي البزائية العلمة لكل جهة . واذا لم تكف كاشك لتشبيع جنازة الرحومة المبيدقينيرة هذه الاعتبادات يمكن تعزيزها من وغر هدن هبد الرحين وابراهيم شعراوي ساتر اعتبادات الباب الاول المرح للتعزية من وماة المرحوسة حرم المرحوم باستخدام وغوراتها . العبسد دكتور معيد طلعت ، وتبيسل

وصول سفراء مصر في ۽ عواصم افريقية للمشاركة فياجتمأعات القاهرة

استدعت وزارة الفارجية سفراء ممر

التساهرة للزعماء الإفريتيين الاربعسة :

ليويوله سنجور رئيس السنغال والرئيس

النيجيري يعتوب جوون ءواهبدو اهيدجو

رئيس الكيرون ۽ والجنرال جويوتو رئيس

يوم الجمعة القادم ،

الكونجو كينشاسا الذين يصلون التساعرة

السفير احمد علما "

أسمه في سجل الزيارات لنحية الرئيس نى السنغال والكاميرون ونيجبريا وكونجو كل من السادة : اللواء معمدهسن وكبل كينشاسا ، ليكونوا من التاهرة انتساه وزارة الداخلية ، والدكتورسادق بنيامين زيارة رؤمناه هذه الدول لممر ةوبيلتثاتهم خلبل وكيل نتابة الاطباء بالنمرورة التي تبدأ يوم الجمعة القادم ه تونيبر مستأذنين في الستر الى الفارج ، ولعيد وقد وصل الى القاهرة أمس السيد تبيل السلاوى بمناسبة عودته الى مار كبال ابو الخير سنيرنا في لاجوس كسا صله ، والمهندس تعيم ثابت القاسيوس يصل الى القاهرة اليوم السيدين نجيب رئيس مجلس ادارة شركة مضارب غرب تدرى سنيرنا بلسسنغال ونتحى تنديل الاسكادرية ، والمؤسس عابد معالم محيد سنبرنا بالكبيرون أبو طالب عضم مجلس ادارة شركة النيل وكان قد وصل الى القاهرة ٤ السيد (البقية صفعة وا) محمد ابراهيم كلمل مستيرنا السسابق بكنشاسا في طريته الى السويد ابتولي ميله الجديد سايرا لمسر باستكوهام . وسوف يعضر هؤلاه السفراء اجتماعات

برقية للرئيس السادات من الرئيس جعفر نميري طنى الرئيس انور السادات برتية شكر

وينس الحمهووية

أوغد الرئيس انور السبادات أبتساء

فتج الباب لتشبيع جنازة المرهومة السيدة

آبنة حلاوة ، والمتدم محمد صلاح الدين

شربق للتعزية عن وماة المرحوسة السيدة

وتوجه أمس الى التمر الجمهور كوتبد

دولت ثابت دو النقار .

من الرئيس جمنر نبيري رئيس جمهوريسة السودان الديمقراطية ردا على التهنئة بعيد نورة اكتوبر هذا نصها : تلقيت بمزيد من المسمادة والمرور

تهنئتكم الرقبقة لشعب جمهورية السودان ولنا بعيد ثورة العسادي والعشرين من اكتوبر والتي اكنت عبق الروابط الازليه التي تجمع بين شعبينا والتي مستزداد توة وتونقا مع مرور الايام .

أيها الاخ العزيز أبعث اليكم بأطيب تمنيات الصحة والسعادة والتونيق راجيا أن يتعلق لشعب جمهورية مصر العربية الشتيق العزة والنمر مي غل مسادتكم الرئسيدة وارجو ان تتقلوا الى الشسمب الشتيق في جمهورية مصر العربية كل مشاعر الود والاخوة التي يكنها له شمي

وزير الحربية يستقبل

وزير الدفاع الفيني

الحربية أسى الجنرال لانسان وزيرالدناع

الفبني في اجتماع استبر ساعة سد وقد

بعث الوزيران الموقف المسكرى فيهنطقة

ألشرق الاوسط والمسائل المسكرية التي

وزير النفاع الالماني

يزور القوات البحرية

بالاسكندرية

زار التوات البحرية بالاسكدرية ا

الجنّرال ماينز مونّمان ، وزير النفاع الالماني والوقد العسكري للرافق له •

وكان في استقباله اللواء محمود فهمي

وكان وزير النفاع الالماني قد قام اول

اس بجرلة لي مدينة القاهرة زارخلالها

المتحف المصرى والمناطق الاثريةبالجيزة

مباحثات مع غينيا

لزيادة التعاون الاقتصادي

بدأت أمس في القاهرة الباحثات الاقتصابية لزيادة التعاون الاقتصادي

وقد رأس الجانب المصرى المصيد محمد شنين وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة المفارجية كما راس الهانب الغيني السيد لنتيماراكيتا وزير المدولة المتجارة على غينيا *

وقد استقبل السيد محمد عبد الله مزربان وزير الاقتصاد والتجارةالمارجية

ويبلغ حجم التبائل التجارئ بين مصر وغينيا حوالي مليوني جنيسه

احتمات محافظة سوهاج جمب أوعشرين الف جنيدادستكمال خطة النظافة بالمعافظة، وترميم الحمامات الشعبية وشراء هراس لتميد وتسوية الطرق النرابية بالقرى «

• قرر الدكتور محمود عبد الاغر معاقة

الفيوم عقد مؤتمر جماهيرى كل شهر بعيوان علم المافظة يمضره رؤساء الاجهزةالتنفيدية للاستماع الي مشكلات الجماهير ودراسنها

● أمسدر المسيد محمد مزايان وزير الاقتصاد والتجارة والتعرين قرارا بلائمة النظام الاساس نشعبة قبار وصناع البلود والاحتية والمسلوعات المسلية بمعافقة

النظام الاصلى تتموه تبدر وصدو الجدود والاحتية والمسلوعات المسلية بمطاقلة الاسستوعات المسلية بمطاقلة السستة بالترام المسلوعات لرئم مستوى المئة والمتطلبين بها وتسوية المطالات للتي قد تتلما غيما بيلهم أو بيلهم وبين الطوين مع الترام المساحدات اللازمة للاعضاء والمعالي و

ووضع ألطول اللازمة لها .

أمس أعضاء الوقد الغيني *

تأثد القرات البحرية لـ•

استثبل الفريق اول محمد مسادق وزير

الصرف مقصور على الخاضعين لتحديد الملكية بـ ١٠٠ فدان للأسرة و ٥٠ للفرد

صرح بذلك ألهتدس مسعد هجرس

رئيس هيئة الاسلاح الزراهي ، واضاف

انه ليس من حق أي مسالك من الذين

خصوا للتاتونين المادرين عى على

١٩٥٢ ، و ١٩٦١ ، المثالبة بأىتمويض

هن. الاراشي التي قم الاستبلاء طيها -

وقال رئيس الهيئة أن احكام اللجان

التضائية التي صدرت وصدق طيهاجلس

ادارة الهيئة قبل ٢٠ مسبقير الماضي

اسبحت نهائية ولايجيز الطمن عيها بأى

جال من الإهوال ، اما الاحكام التي

على الان ، يقد اعطى التاتون الأخير

مهلة لامتحلها وللاسلاح الزرامي كمدتها

٦٠ يوما للطعن غيها أملم مجلس الدولة

وهنك ١٠ آلف حالة نزاع تضائيناتجة

من الثانون الأغير مستبتيد من عده الاحكام

بالاضافة الى ٧٠٠ حالة منازعة تضائية

ومرح المندس عبد الحيد كمال الدير

القيسوني يبدأ جولته

في بريطانيا وفرنسا وامريكا

نبدأ اليوم الجولة ألتى يقوم بهاألدكتور

عبد المنعم التيسوش رئيس سجلس ادارة

البتك المصرى الدولى للتجارة الغارجية

والشبية ، ني كل من بريطانيا وفرنسا

وسبيحث الدكتور التيسوني مع رجال

الاعمال والانتصاد والبنوك عي هــده

الدول امكانيات النعاون مع البنك الدولي

المرى ، كماسيت عن واشتطن المكاتبة

التماون بين البثك المرى الدولي والبثك

وتستغرق جولة الدكتور التيسوني؟!

مؤتمر في طرابلس لتنسيق

اقتصاد دول الاتحاد

اهانة مجلس الشعب تستقبل الإعضاء المدد غدا

عى أسستتبال أعضسساء المجلس للجدد

النظرين عى الانتخابات لاتخاذ الإجراءات الفاصة بعضويتهم ، وقد طلبت الاملة بن كل عضو تقديم ١٢ صورة موتوغرانية

المكتب الدائم للمحامين العرب

بحث موعدانعقاده وجدول عماله

غادر القامرة لمس السيد شعيق

أرشيدات ، الامين المسلم التمساد

المحامين العرب في طريقه الى بيسروت

وعمان ويغدادلاجرامهادثات حولموعد انعقاد المكتب الدائم لاتحاد المعامين

وصرح السيد ارشيدات قبل سقره

بأن الونسع العرس المسلم وتطورات القضية الفاسطينية ، وشئون المساد

المحلمين العرب ، تنتنى عند المكتب الدائم فالاتحاد في هذه الفترة •

غزل المحرير الطبيعي المستورد

تسعيرة وتنظيم توزيعه

المدر الميد محمد مرزيان ، وزير الانتمساد والتجارة والتعوين قرارا

بتنظيم الثمرف غيما يصل للسواق

ألطية من غزل الحرير الطبيعي المستورد

من الخارج على اساس اخطار وزارة

التعوين بكل ما يرد منه خلال أسبوع

من الغزل التسعيرة الجبرية عند بيعة

للعقامين ، بصعر ٢٣ جنيها للكيلو من النوع الإبيض الطبيعي مقاس ٢٠ ـ ٢٢

و ٢٠ جنيها للكيلو من مقاس ٥٠ ــ ٧٠٠

نقابات العمال العرب:

مخول الصين هيئة الامم

انتصار للشعوب الناضلة

العرب أن انفسام المسين لهيئة الاس المتحدة انتصار لكل الشعوب الناضلة

من أجل الحرية والاستقلال وتعسرية

السياسة الامبريالية الامريكية الهادف

جاء نلك في البيان الذي اصدره الاتعاد امس بعناسبة دخول المسين الشعبية عيثة الام المتعدة -

آمكنت معافقة النبياية خال الارمة الشهر المال الديمة الشهر المال الديمة من ابغاء معافقات القناة العاصلين على الثانوية العامة والاعلمية والدبلومات الفنية والدبلومات الفنية عمافقة القليومية عمى احتان نلامية والعلمية عمى احتان نلامية والمعافقة وعددهم والمعافقة وعددهم والمعافقة وعددهم المالهم بالجان و المحافقة وعددهم المعافقة المعافقة وعددهم المعافقة وعددهم المعافقة وعددهم المعافقة المعافقة وعددهم المعافقة المعا

تباط الخبرة القانونية

بين مصر ورومانيا هلا من رومانيا المس وقد تقاية المعلمين

برياسة التقيب مصطنى البرادعي ، بعد

أن علم بدراسة النظلم التشكى ونظلم

المحلياة هنك وتم الاتفاق على وسكل

مديرية أمن القاهرة ترجو المواطنين

تبادل الخبرة القائونية بين البلدين ،

الا تكون بشاهرات الصفار في خلافات الكبار فمعظم القار من

مستصفر الشرر .

اعلن الاتحاد العام لنقابات العمال

· Yo. _ Y .. , 10- _ 1 ..

كما تضمن القرار اخضاع هذا النوع

العرب وجدول اعماله

من تاريخ ومدولها

الى أذلال الشعوب •

الدولي للانشاء والتعبير -

الدول النابية عن بيرو -

بنايدًا لدستور الإنعاد .

مُلتجة عن التوانين السابقة

منربته ولم يمنق عليها مجلس البيل

التعويض بواقع ٧٠ مثل الضريبة ويسدد على ١٠ سنوات

الملم للاستبلاء والتوزيع بالهيئة ، بأنه

تم تشكيل } لجان برياسة مستشارين من

مجلس الدولة لنعص جميع الاحكام التي

ثم يصدق عليها مجلس الهيئة وذلك من

انشئت املة ننية لتجبيسع البياثات

المتعلقة بهذه المنازهات ، ومسيتوم

الاصلاح الزرامي بططعن بأن جاتباهيما

اذا توأنرت لديه الادلة او المستقدات

الموجودة في وتت اسدار هذه الاحكام

ومن الترر ان تنتبى هذه اللجسان

من همر جبيع الحالات ودراستها قبسل

يوم - إ تونيير القادم حتى يكون هنساك

وقت كك لتتديم طعونها قبل المسدة

التي حددها الترار وهي ٦٠ يوما وتنتهي

من اللجان التضائية ،

ان ٢٩ مُولمبر القادم

وجهة نظر الاصلاح الزراعي ، كبــــ

سفر وند اللجنة الركزية

لإبطالنا وفرنسا وانحلتول

للاتحاد الاشتراكي ، برياسة الاستلا

لطني الخولي ، من حسولة بزور خلالية

ابطالها ونرنسا وانجلترا لعد لتاءاد نيم

العزاب السياسية بهسا عاشره تنية

الشرق الاوسط و كما بيحثة ترتبيات عثو

المؤتبر الدولى للعدل والسسلام والشاء الاوسط المترر معده في الطانيا و الشاء

امين العاصمة وامناء الاقساء

يحضرون اليوم مؤتمرا سياسا

مستشار الرئيس للشئون الداخلية وامين

الماسمة ومثاء لجان الانسام وبتررو

الدعوة والنكر وابناه الوهدات بالجيان

لتسلم القاهرة ، المؤتسر الذي تعي عليدة

الدموة والفكر والاعلام والشؤون البشة

السياسية والنبنية التي تتينها البائل

ويلتى الدكتور الخطيب كلمة في الودين

الملة التاهرة مساء اليوم شبئ الليلى

يتغاول ميها الموتهد للداخلي والخيا

وتطوراته وواجسب تيادات أأتح

عندر التامرة لبس وند اللجنة الركرية

سيتم صرفة تمويض نقدى لنحو والاف هم ملاك الاطبان الذين خضموا

لقلون تعديد الملكة رئم . ٥ أسنة ١٩٦٩ والذي يعددها بس . . ١ فدان للاسرة و. ٠

غدانًا للفرد ، وذلك على اساس تقدير قبة الزلفي الزائدة على هذا القسدر

يواقع ٧٠ مثل الضربية المربوطة عليهافي هام ١٩٦٦ ، ويسعد التعويض على

١٠ أقساط سنوية ، وهذا التمسويض لابعرف لن خضعوا المكلمةو أتين الاصلاح

الزراعي الصلارة سنتي ١٩٥٢ و ١٩٦١ وسنقوم هيئة الاصلاح بتصديد كافسة

الديون المقارية المستعلة على الراض المستولى عليها بما في ذلك شريبة التركات

رسالة الى السادات من رئيس فولتا العليسا استقبل أمس الديد مصين الشاشعين الأثناء وليسمس الجمهورية ، العسيد عالك ليرومس ، وزير المعل بجمهورية غوائسا العليا » وحضر الظابلة المديد محمد سلامة وزير العدل »

٤ وحدة سكنية في ليبيا الشركات المصرية تقيمها بـ ٢٠ مليون جنيه

طرابلس ... مندوب الاهسرام ... تم الاتفساق امس على أن تقولي شركات القاولات المرية انشاد } الله وحسدة سكنية جديدة في ٧ معلقظات بجبهورية ليبياً ، تتكلف ندو ، ٢ مليون جنبه ليبي بخلاف نقتات المسال الرافق ومبالي الخدمات الطلوب اقليتهما في القاطق السكنية الجديدة . وبذلك يرتفع عمد الشركلت المصرية المتهنقوم بتنفيذ مشروعا الاسكان في ليبيا الى ١١ شركة للمقاولات

> وهذه المساكن بخلاف الوحدات التي سيق أن تعالدت الشركات المربة على تنبذها في ليبا وبدأ المبل في انسالها وسنتولى شركة التمير والساكن الشعبية تخطيط المدن السكية الجديدة واعسداد الناذج للمساكن والمرافق واعسداد

وتونير مواد البئاء والعطة اللارسية لتنبيذ هذه المشروعات ، وساتم انشاء

الاسكان الاولى ، والداحل التي تبت غيها طبقا للبرنامج الزمنى المقرر لانعامها

المواصنات والرسومات النئيسة لهده وقد تم هذا الاتفاق ابس اثرالبلطات . التي دارت بين المهندس على السيد وزير الإكان والنشايد ، والمهندس محمد المنتوش وزير الاسكان والمرافق غياليبيا واشترك غبها اهضاء الجاتبين المسمرى والليعي ، وتفاولت المنطق مشرومات

وتتفذها شركة المقاولات المعربة و مقتار لبراهيم مسابقا ۽ -

وتثقدها شركة المصودية للمتاولات . مدافظتا الخوس ومصراته : ٢٥٠ وهدة سكنية وتنفذها شركة النيل العلبة الفرسانة السلمة د سبيكو ١٠ محلفظة سبها : ٥٠ وحدة سكية وتندها شركة الجيزة للمقاولات -

محافظ بنفارى : ١٥٠٠ وحدقسكية

وستتولى شركة النصر للبشاولات و هسن

دلام ، تثنيذ ٩٠٠ وحدة سكنية منهسساً

والشركة الملبة للانشاءات وولان ؟

معلفظة طرابلس : ٠٠٠ وحدقمكنية

معافظة الخليج : ٢٥٠ وعدة سكنة

محافظة مصراتة : ٢٠٠ وحد تسكنية

وتنفذها شركة القاهرة للبقاولات .

لتنيذ ١٠٠ وهدة .

مدائظة غريان : د٧) وحدة وانتذها المساكن الجديدة في المعانظات التالية : قركة اطلس لبتاولات .

💥 القبص تيوثاؤس القساري

وهنك ٢ قضايا نتنظر يوم الثلاثاء القادم اماممحكمة القضاء الإدارى يجلس

التولَّة ، الأولى بطلب بطلان قرار أجنة

الترشيع باستبعاد اربعة من الرشمين

والتاتية غامة بالدنع بمدم دمستورية

لتمسة التنفساب والترشيح والشباللة

خاصة بطلب بطلان اجراءات قيداتناخبين

والإجراءات التي ترتبت عليها لاغفال

قيد نحر ١٢٨ عندنيا لهم حق الانتخاب

هم اعضاء نقابة السحفيين من المدرين في الصحف اليومية نصت اللائمة على

وقد بدات الانصالات بالتقلفين للتلزل

عن التضايا الثلاث بمجرد اجراءالقرعة

وأعلان أسم البابا الجديد .. وذلك

على أساس أنه ليس من التصسساف أن يتعبل البطريرك الجديد تبمسك

أجراءات باطلة انفلت في عبلية القيد

أو اقترشيح .. مع تهيئة الماخ الملب

لتصفية الخلامات والالتفاف هسول الباءا

الجسديد ليتفرغ القيام بسدوره في الكنيسة والوطن ■

حقهم في الإنتخاب ،









اختيار ٣ مرشدين من ٥ واجراء القرعة بينهم بعد غد

تجرى اليوم عملية انتخاب البطريرك الجديد الاقباط الارثولكس بمقرالبطريركية بالقاهرة ، ويشترك فيها حوالي .. لاناخب من جميع المحافظات ، منهم .؟ بمثلون الكنيسة الانيربية. وتتمالاتتفابات بين همسة مرتسمين لافقيار ثلاثة تجرى الترعة بينهم بعد غد في الكاتدرائية الرقسية . ويعلن اصم البطريرك . وعدا التنظيات في الساعة التاسعة مبلها حتى الخليسة بدساه ، ثم تعوم لَجِنة الانتخاب بنرز الاصوات بحضمور مندوب من وزارة الداخلية ، وينتظر ان تمأن اسماء المرشبحين الثلاثة السذين يحملون على اكثر الاسوات مساء البهم

> الآبا صبوئيل : استنالفدمات اه هلبا ۵ محصل على لبسائس

🖺 थिंग एक्स्पूरण : निकासिस्तुरं غی علم ۱۹۹۳ -

🗷 الانباء شنودة : استف التعليم والتربية الكسية ٥ ٨٤ سنة ١ حصل على ليسسلس الإداب تسم اللفة الاتجليزية علم ١٩٤٧ ، ثم بكالوريوس في اللاهوت ؛ ترهب علم ١٩٥٤ ؛ ورسم تسائم تبصا علم 1901 واستنا عي ١٩٦٢ ، له مؤلئات لامونية ميئة .

المتوق علم ١٩٤١ وعمل بالبنك الاهلى المرى ، وحصل على بكالوريوس عي اللاهوت ، ثم بكالوريوس عي التربيب وعلم النفس ، ترهب عام ۱۹۴۴ ورسم سا ثم تيما علم ١٩٥١ ، واستنا ال ۱۹۹۲ - وحصل على ملجستير عي التربية الديثية من جلمة برنسيتون

الاتبا باسيابوس : سطران التدس

الندوب البلوي بالكويت ١ ١٤ علما ترهب تبل ان يتم دراسته ، والثحق يكلية الرهبان اللاهوتية بطوان وهسل على دبلومها عام ١٩٥٢ ، هيث عمل وكيلا لمطرانية اسبوط حتى علم ١٩٦٢ حين اختير مندريا بابويا بدولة الكويت،

١ ٤٦ عليا ٤ ، حصل على يكالوريوس الزراعة عام ١٩٤٦ ، ويكالوريوس معهد التربية علم ١٩٤٨ ، ترهب علم ١٩٥١ ورسم تساً ثم تيصاً علم ١٩٥٥واستنا

ا ١٨ ماما ١ حصل على البكالوريا علم ١٩٤١ ، ترهب علم ١٩٤٧ وحصل على دكتوراه من اللاهوت من جلمة الونيك باليونان • ورسم مطرانا على التدس

مجلس ادارة مؤقد لاتصاد ومنتجى البساتين بدء تجربة التصدير في ٦ محافظات تم تعميمها

مجلس ادارة مؤقت لاول أنحلا لتتجى ومصدرى الحاصلات البسنانية برئاسية المهندس عدد المزيز محيى الدين وكيــل الوزارة الاشراف على اعمال الاتحاد ، تبدف ألى زيادة اللفكهة بحيث بحسل هدف التصدير في نهلية علم ١٩٧٥ الى ١٠٠ ألف طن تقدر تيمنها النتدبة بحوالي عشرة ملايين من الجنبهات وقال أنه تم اختيار ١ معانظات كبداية لعمل الاتحاد في مجال التصدير وهي الاتعاد خلال السنوات الغبس التسادية آلى جيع المانظك وغال أنه تم ومسيع خطة للتهسوض بزراعك المغفر والفاكهة والحامسالات

وتد عقد مجلس الإدارة المؤقتطلانعاد اجتباعا ليس شمهده مديرو الزراهــة ومن المقسور أن ينتف زارهو الفغروالفلكية سنة أعضماء لتبثيلهم بمجلس

أمدر المندس سيد مرعى نكبرثيس الوزراء للزراعسة والرى قسرارا بتعيين

المندس نصر الدين المسيني مدير عسام التفتيش بوزارة الزراعسة ، وتفويض وسرح المهندس الحسيني بأن اتلية الاتحاد تهدت الى زيادة دخل النلاح كيا الجيزة والنيسوم والتليوبيسة والمنونية والغربية والبصيرة على لن يبتد عسل

الاتحاد بالإضافة الى اربعسة أعضاء يعينهم وزير الزراعة .

يوما يرانقه نبها الدكتور هلد السايح ه الرار الحياس الروحية البحرة أمرار وعب رئيس مجلس ادارة البنك الاهلى ومضو مجلس ادارة البنك المرى الدولي وينضم م "وقال ربكم ادعوني استيب لكم البهما مي واشغطن المكتور شريف لطمي وكل وزارة الانتصاد والتبارة الخارجية ألذى يحضر حاليا اجتماعات وزراءاتتصاد معالباهم في كل مكان - وفي مكتبر دارالشعب ١٩٩٩ الثنب العادما ول ونبره واثرة المعارف الاسلامة لكناكم ي يبدأ غدا في طرابلس اول مؤتمر لوزراه الانتمساد والتخطيط والخزانة مي دول يه و البرهان المؤيد سهم الفاي حتين مسلط عزام اتحاد الجيوريات العربية : مصر وليبيا المناه ميرة البول بألموال شعبي وسوريا ، ثلتنسيق بين اعمال وزاراتهم، تبدأ الإمانة الملية لمجلس الشعب عدا

لاطبعة محققة ومراحية على أتدم مخطحط اتبالكماپ

هديية (لعدد ، كتيب ممتك في المال تقرأفي للجياة ٣٦ منعة ب اساكتة

الصوم والصحة رتحقيص عن الولاية رأتمراهن الشيئ ولخلمة الشلل الرعاشب رتكاية العنب والسيطان ابعقمعنالجيل أماض الأظافر. فغيرها موالموضوعاة التيهم كل عاد وامراة عطفل

وفي الكند مریض القلب رمریض الکی رمهض النگر الحامل فی شهررمضان معمتك النفسیة والصیام -غذاء لے فی رمضان

رييدالتمايد له . نوال المعدادي

لتمليك فندق سيامى بأعلى المركز التجاري بميدان سيرنا ألحساين بالقاهرة

وسلم ويصعدخاص - الثمن الأملى للمزايرة ١٨٥٠٠ جني ستكن الأولوبية بين المتقيب لتملك لغنوق لمسهيين أعلى هْن - ويحيث لايقيل مقدم لثمن عن ٥٠٪ مالقيم المتعدوب إدها تقدم الطلبات نئ مظارب مغلقة إلى مكت البدمدرالثركة المشوي الفنية (٤ شاع أمريكا اللاتينية جاري سيى بالقاهة) وبصيحيالعطا دبتأمين ابتدائي قدم ٥٠٠٠ جنير (فقط خميسات وقد تحددت الساعة الحادية عشرة مبلح نوم لهبت الموافق

تعلن عن المزايدة

يتكون من دورين وسطح ويحتوى على ٥٨ غرية فيلمغلنها (فقط ثمانية ديمانيه ألغا وخمسمائة جنير لاغير). الان عنيرالغير) • ولن يلتغت المطلبات السابقة . ١٩٧١/١١/٩ موعدًا لغتج المظاليف بمقرالشيكة م ويطلب دفتر الروط نظريساد ملغ ٥ منيزات (فقط ممتر بنيرات).

زحيم ممر وتائدها الرثيس

معد انور المبادات حتى يتعقق لبلادنا النمر الذي تتمناه

المدرسون الاتباط بشسمال الشاهرة

الراهبالقمص تيموثاوسالقاري

مبعان ــ عزت توفيق ــ توما جرجس

قوانين تنظيم الدولة

مدرت في مجبوعة كالحلة مع بعقي التعليقات الهمسامة ــ مسسع الجاعة

دار الفكر المديث ١٥ شارع شريف

تغيرمي حيائك لحالأفضل

وذلك بأرياحها الوفسيزة

لنسب البطريرك ... منهم ... فاروق

اهالي ومواطنو دائرة بيلا والبرلس

برکة ربوليته عکل ثب

ونائب وزيو ونسئون الازهر

أن يكسون التولي دائما حليفه من ا

سعور الاخ

نهنی، من اعمبسال القلوب ثالبنا الماعل

القمص تيموثاوس المقاري

النائب البابوي بدولة الكويت

والراهب الوحيد الرشح

للكرسي البابوي

التسب القبطي يزكيه الكرسيالبابوي

لتقواه وعلهه ووداعته ويهيب بالتلخبين

وتماليمها التهتوجب اختيار راعيها الاعبر

من الرهبان الذين لا تزيد رتبتهم على

قيمى كبا أعان ذلك نباقة فالبقاء الداءا

وأيده الاباد المطارنة والاساقفة وكبار

بقة الإحتماعيات (ص ٢)

الى اختياره طبقا لقواتين الكنيس

تشاعت الاقدار أن تختمحياتهافي العسام السبيعين من وفاة يوسف فردي ، ولم يشأ لهاالقدر ان يمتد بها العمر ألى اطول مما تمتد اليه حياة المعمسرين وما اعجب أن أؤين جمسادا أو كَالْحَامِلِيْاتُ . بِنَاءُ ولا كَالْإِنْسِيةَ . ، عاش ينبض بالحياة تدب فيه بالليل هينما تتوهج ثرياته . • وتنعكس اشمسمتها على ربات الحسن والجمال . . وتردد في أرجانها الحان المفنين كبارا وصفاراً • • نساء ورجسسالا ويصعد من جورة الاوركستراً صوب سيمفوني عظيم • وحدة في الافتتاحيات وتصب ويرايشخصه بابلغ مما تشخصه كلمات المسرحية الفنائية داتها. وتخطر على خشسبته ايات من الفن الفنائي والتمثيلي لان اويرا القاهرة كانت ..

وعبد الرحين رشدي في رواية و الموت

وأيسرولده ومليسراندة وراداميم

بدور بنت الله الغيور .

شــــــارع التباترو .

مسرحية المثل كين

لها مسوتا وتواما •

على ميدان أبراهيم بأشآ معتدا

فلغية ذلك البناء المتناسق الجميل لطل

صورتها بأول كاميرا اشتريتها من

كرداك بالميدان خرجت بها احسور ششال

ابراهيم باشا قالاربرا ** دلغت الى

إ داخلها اول مرة فرقة جورج ابيضيني

وعبد الرحمن رشدى في (توسكا

التشلية لا الاوبرا وكان يؤدي دور

سكاريبا رجل الشرطة التزم التاسي وأساسه

ميليا هيان المثلة ألتى خلقت للتراجينيا

نواما وصوتا م كما خلق جورج ابيض

قدر لي في قلك السنوات البعيدة أن

رواية شأترتون للشاعر القريديوفيني

كي طليمات وشاهدت سليمان نجيب

لى رواية الرداء الاحمر وعمر وصلى

على مسرحها بوراً منتيراً في

المسبأرجل المسرح الكبيز

ملامح معركة الانتخامات عطية الانتفسايات الأي جرت لجلس

ية الجديد في ١٥ الله لجنة على اتسام غُداد الجمهورية . وتقسم لها ١٥٢٢ شما لينتضب مثهم ٢٣٨ عضرا المجلس عيد ، أنَّها كشفت _ يما أتسبت بها يركة من غواص ــ هن أكثر من منهة يد لمكن كل مواطن ان يلمس

يدة للتلبة ألتى التزمنها جهات الدارة

يص الاتعاد الاشتراكي على اسقاط أيَّة التدخل بطلقا . وعلى أي تحو يَالَعُ مرشح أو آخر . تعقيقا لتكاثر وس في منساح من الديبوتراطيــة سياسية . تحاق للبجلس المديد ادي يل الملامات الجامير . كفاله كانت النسبة الرنفعة من الرجود ميدة ألتن تقديت للترشيح . تعبيرا في طَانَةِ عَنَ اتَّبِالَ الْوَاطْنَيْنَ عَلَى الْمُوكَة إن يلوع تسية الإعادة .٧٠ من الدوائر

لعدا على حيويتها . رغم ماساد المركة عدود في الفالبية العظمي من الدوائر يرا عن اخلانيات جديدة تتلام مع شيات الوهدة الوطنية وتماسك الجبهة بالقلية في هذه الرحلة البالفة الدقة إِلْوَاجِهِةَ مِعِ الْعَدِو . أن الجماهين قد اثبتت مرة اخرى ان بن البقظة وهسن الادراك ما يؤهلها سأز الرهلة الفاسلة الراهنسة سا

لله بن اهساس بالسنولية . ويارسع ير المشاركة بلوغا لاهداها المشودة و تجرير الأرض . وبناء الدولة المصرية الرد على ملاتاة كل التحديات ع

حالة الجو اليوم

وتقس واثل البرودة على السلط لطيف لى الدكت معتدل على الصميد والرياح مِلْيَةُ غُرِبِيةً ، بَينَ الْمُفْيِقَةِ وَالْمُتَعَالَةُ الترصة مهياة لامطار على السساحل تربى ، وتظهر يعلى السحب على الدلتا بمر الوسطى ۽ والسيماء ميجو علي المليسا ، والرؤية عسمة .

الحرارة امس واليسوم

ارادي الجديد __ ١١٠-17 17 . 12 22 حالة الجو والبحر للصيادين البحر التوسط : رياح شسمالية الى ببالبة غربية الى معتدلة وهالة البعر ألينة إلى معتدلة ويبلغ ارتفاع المرج من از الى منزين والرؤية حسنة .

. البعر الاهبر : رياح شسمالية الى سالية شرقية خفيفة والبحر هادىء الى أفيف وبتوسط ارتفاع المرج بن تارتة رباع المتر الى متر وربع والرؤية حسنة

مواعيد ديام ورسول م

مصرالطيران

السيت من ميولغ / الثينا الداخلية ... قيام من القاهرة با من الى الاتسر / اسوان • ١٠٢٠

تعلقات مسر الطيران ٥ ١٢١٢٢٥ – ٢٢١٢٢ – ٢٠٢٢٨

معرد الله القاهرة الراد عن منسيرة، «ارد م من أسوان / الاقصر

مع المسيب التمنيسات برحسان سسميدة

أجرى بتزكابت المؤسسة المصرية العامة للتأمين

يسرهاأن تعلن عن إفسامة حفسل

السحب ربع السنوى الثامن عشرعلى

وثائق النامين العمالية

فى الساعة السابعة والنصفين مساءغد

السيت ١٩٧٠ آكنوبر ١٩٧١

مِرْزِالشركة الرئيس ١٥ شاع تصرالنيل - المقاشرة

حلا بغلاب الرملاحالفاسة والاضائية

أه من هذا الفعل الماضي • والصوت -- بقلم الدكتور -حسين فوزي

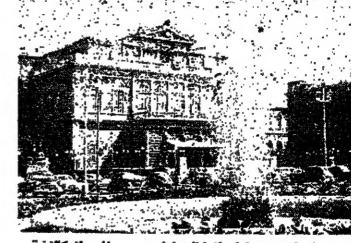
أبكيها بصوت ريجوليتو يبكى ابنت جلدا ٠٠ ضحية الفراية وبصوت اوديب يبكى ماساة آرجستا زوجته وهى وحظ ابنتيه العاثر • جورج أبيض

وعايدة ٠٠ دفئاً بالحياة في قبو تحت المبد رمسوت الكهنة يتلو تراتيسل الاموات . وعطيل يرثى تينمونة وماذاً يجدى البكاء وقد انطوت حياة دارالاوبرا وكأنها هي أيضا أبت دورها الإكبر والاخير من موق المعرق . الاولى تغتتح موسمها بأعل الكهف لترفيق اول ماعرفت هذه ألدار العظيمة كتت الحكيم مثل بطلها زكى طليمات واختيها اخراجا عبيها بيدا بثلارة ايات من سورة الكهف سنة ١٩٢٥ -غلاماً جالساً الى أبيه في قهرة مثانيا نهاراً والشرفات الواسعة في جيدار الأويرا الخلفي ناحية المسرح تقتع لترقع فبد بسرهها الماميوالمازلو احترقت اليها قطع الاتاث والمناظر التي لاتدخل أسال أبى فيحدثنى عنها رعما بداخلها وكاته يقص على حدوته قمير لزمان أبن اللك شهيمان والاخيسرة

وخرج نوته جورج أبيض في دور تيمور لنك راكيا فرسا مطهماً •• وعطنا عليه اياما وليالى لمياعداد اول عمل فلكلورى باليل باعين وحبسنا غرقه جميعا بضع ساعات في قسلال غارات من غارات الاعتداء الاثيم سنة لست وحدى من أهل هذه البالديرى

كانتان مويزر وتابيس وريجولتروبترفلاي وتوسكا ولورى لاى نشمشون وبليلة ثم عايدة • • سمعت غيها الاوركس أسيمقوني الايطالي بقيادة جياكرمسوا ارماني وكرنشتر ويتهوفن يؤديه أريجو والاوركسترا المسيعارني المرية بقيادة فرائز ليتشاور النمساوى قدم عطاء المشباب في دار الاوبرا صباح ايام الجمع مقابل خمسة فزوش . وكأنت جمأهير الراهقين والشباب يمتنطابورها من بأب الاوبرا حتى يبلغ مكان قهوة ماتاتها صنة ١٩٥٧ -

مئذ بلغت الطبحتى ادركتني الشيخوخة والاويرا عي منتزعي وهي دائرودوائي



قطعية من التاريخ والثقافة النابض

دائها أن هذه الدار ، دار الاوبرا ، أنهى آلا ملتقي التقلقات النساتية العالمية تأتى البنا مختارة راضية ، تمتزج بنساونمازج بها .. انه شراه .. لا اتعمور أنْ يَخْتَفِي ذَكُ الْكَانُ عَلَى هَذَا السَّمُو الْمُلْجِيءِ .. نُقد كَانْ عَلَمْهُ مِنْ التَّارِيخُ الحي والتقافة القابضة .

كارثة وطنية

و كارثة وطنية ؟ ، صرح تاريخي ثان الإوبرا والتشيل عن مصر بكل مأفيه من فترن مسرحبة لا تعوض ولا تليم بسال مغازن مليئة بالكلوز الني علم برسمها عمول عن الديكور المالمين . عشرات الالوف من الازياء التاريخيسة لمفتسك المصور متعف جبيم كل ما احتاجت البه يثاث الترتي الفنائية والتشلية والباليسه من ملابس واتاث ومناظر وعروشروفسور أحترقت سنبئة (الكريكاتا) التربة التي كانت تبخر على المرح كأنها تشق العباب ، الت الثار عن صويعات على هذه الدار التي وقف طبها مسئلم مسالتة النن المسرهي العالى والعربي غلال قرن ملى ، النم اللب عل أثر لماسدة وبترغلاى وتوسكا والنسر المسسنبر مسيرانودي برجيراك والشرف الباباتي والوغا من اعبال صالقة المبرح والانك، اتهار السرح الذى وقل علبه فسأسفأ سئلت النجوم من ، كاروڙو وتبتاروغو وينهامينو جيلى وسلامة هجازى العظيم - وعلى خشية دار الاوبرا تديما " سليم الدرداهي وجورج أبش وغيرهم من الماللة ،

سأرت المناصبر ألتي اكتزت يسوم التناح هذه الدار بملكات خطلت الإسار بربق جواهرهن بوم انتتعها الغدبو اسماعبل • صار كل هذا رمادا • انه بوم عداد لنا نعن ابناء المرح لإبجدي تيه مزاه ۽ .

دوسف وهبي

نكسة لتاريخنا الفنني

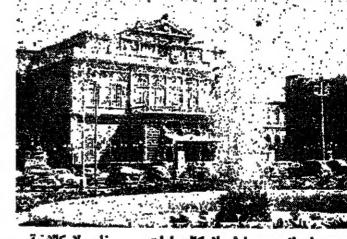
والتناش ، ظلاوبرا تاريخ هائل 14 نست من مخلفات عنية وادبية تلقى الانسواء ملى قيمنا المنسارية التي لانتل من لبتألما في ارتى دول العالم مضار تونثا والبا وتاريخا . . على أن الذي يعزيني نومليا _ انها سنظل _ وأن أمجمت رمادا حرما للفكريات صنع ابه التاريخ ونقدس ليه اللن وتكرم الأدب

أم برير البقيل الوليير وفي هـــالاق اشبيليه لبومارشيه وكانت الاويرا تعتوى المشودالكبية اجتمعت لتأبين،عظيم • • الرهومين معمد تيبور والشيخ مصطفى عبد الرازق فيما وقبل ثهايتها بايام شيعت معها جنازة ممثل كوميدى محبوب الجماهير سعيد ابو بكر وغيها شهدت الغرقة القومص

نوق غشبته الحرائق وجرت عليه الاتهار

المسرح الغفائي اول مليراه بدال الاويرا

مذا الليل من كثير • عن نكريـ



ظلفت في صحبة دار الأوبرا حوالي اربع منوات حينيا كنت مديرا فها -كاتت فترة من العبر مستقل ماثلة في الذاكرة ، بل ستظل ماثلة في اعماق نفس ، فقد كنت حريصا على حضور البروفات ؛ ثم العفائت بشتي أتوامها أمتزج أن المسرح والموسيتي والباليه في دون وعي مني .. انعكس كله على انتلجى القلى على نحو مفلجيء بدون ان ادرى .. كلير من لوهساتي في العرة الإخيرة يكاتها لخراج او برالي .. يطوف الثورال وهو يغنى غناده الجماعي في الملكن عدة من اللَّوحة وعلى مستويات مختلفة ، تبعا للحالة ؛ الدرأمية ، لم يتمرك بابقاع يماتق الخطوط والإلوان والاشكال تلك الغنون الرفيعة مجتمعة ، عمقت الدس الإنسائي في نفس ، وكنت أشعه

صلاح طاهر

انها نكسة امسابت تاريظا ألغني عزيز أباظة

🚆 مَّامَةَ الْأَرْبُرِ الْمُلْوَارِهَا الْأَرْبِمَةُ قَبْسِلْ وَبِعَدُ الْمُرْبِقَ 🚆

ضعيفة البنيان ، المسلاعها من خشب لقاومت وعمسرت ومس مُشْلِلْت لَهَا بِالقِيات هِنِي الآن مِنْتَعْرُونْ. ولسكن الأعمار لاتقاس احيــ السنين . بل بما احتوت وشساهدتواعطت • ودارنا العزيزة لم تعترق الا بعد أنْ أَضَاحَتُ لِنَّا طَرِيلَ الْقَنْ عَلَمَا بِعَدْ عَلَمْ . وشهرا بعد شهر .وعرضت لنا على مدرها قلائد من كلوز الدنيافي الشعر والنثر والوسيقي . وكانت ملتقى العضارات في الشرق والغرب . ترينا ملبعد عنا من ثمار القرائح التلتية، وتحدب على ماتنتجه بلائمًا التسليبة . وحسبى ان اذكر لها ماأعرقه مهايعتيني وهو ميلاد الفرقة الموميسة بمسرحيتي، أهل الكهف ، عام ١٩٢٥ • لقد كانت هي الأم التي ضبت بين ذراعبها ثلك الوليد في لمظلته الاولى . ولكن تمل هذا أقل أفضالها عندى . فأمّا فنائس أبدا فضلها الأول من تكويني التقلقي والقنى . وأنا أصعد في شبابي بقروش المعودات الى سمالها أي فيما يسمى د بأعلى التيساترو ، لاعرف لاول مرة أوبرات فردى وبوتشيني ، ومسرحيات موقير وبومارشسيه . واشسعار کېسار شعراننا المبيين في حفادت التكريم

الثقافة والقن في بلاينا .

ومدرستي على رآس مثلث موسيقيقاعدته

فيمابين حديقة الازبكية ومسرح الكورصال

مالكثر ماقطعنا على المتحدث كالمعاظين

فال الله والقالك بأشيخ حينما ينبهنا

الى الخطير الندى تتعرض ليه دار

الأوبرا البنية من البغدائلي • وكانها

كنت اعرف ان مجرد شطة تنهى

عرف ذلك بناتها منذ نيف ومائة

حياتها لمهي بيت التراجيديا ٠٠ عندر له

عام فحرصوا على اقامة نقطة مطاقىء على

قيد غطوات عن باب المثلين بظهرالسرح

ولكنهم لم يعرفوا أن النار التي تقضي

على أهياء كلبلة مبنيةبالطوب والاسمنت

• • تبتلع عى لحظات بكوبة بن الخشب

ه ، وكانت الاوبرا كومة من خشب مدهون

مبرتش -- المأساة العظمى أن يتمل

الاجيال من الصور والمخطوطات

والستندات الملابس والمناظرو الاكمسوار

این ذهب فی کل هذا تاج امریس وعقد

عايدة وخودة لوهنجرين ٠٠ لا أعرف

أن كان من اللائق أن نترهم على جماد

ولكنى وقد المعرفت الى تأبينُ هذا الجماد اهس بدار الاوبرا كائنا حيا انتقاللي

دار النتاة ، وانا لله وأنا اليه راجمون:

معليت السناس

ان احتراق دار الاوبرا هدت

كبير ليمنع أن نتركه يبر هكذا

كأى حادث آخر ، فأن خسياع

مبنى دار الاوبرا بما يمثله من

تاريخ خسارة لايمكن تعويضها

وهو في نفس الوقت يؤكد عدة

اولاسان الحراسة الداخليةعلى

منشأتنا الهامة لم تصل بعد الى

المستوى الذي به نستطيع هماية

الباتي من اي أحداث تتعرض لها

واذا كان هناك خطة موضسوعة

لمماية دار الاوبرا من مثل هذا

الحريق ... وهذا أبر كان لابد

آن يوضع في الاعتبار لان مثل

هذه المِآتي عرضية عُثَلُ هيـذه

الاهداث ــ لم تــكن قد شاعت

دار الاوبرا هكذا دون أن تتمكن

غائيسا ـ ان هــــدا الحربق

معدره ــ كما أعتقد ــ سيجارة وهذا ايضا بعنى اتنسا لامعترم

تعليبات الجهسات المستولة ببنع

التدخين في دور المرض ولو كنا

تتفيد هذه التعليات بثوع من

الحزم والحسم غى نفس الرقبته

السأ تمييت أعقاب السجائد في

اشــــمال المــراثق في أملكن

ثلثا ... اثنا في اغلب الحيان

لانتثبه للاخطار الا بمسد وتوعها

بيعثى أتنبأ لأنعبد لبكل شيء

حسابه ولا نقدر لسكل الاحداث

اخطارها ، بل نترك السسائل

تسير في انكالية مطقية ، ث

لتدرك الواقع الا بعد فسوات

الاوان لان الشرفسين على دار

الاوبرا لو انهم قسدروا مدى

القصارة التي بمكن أن تمسيب

الدياة الثنية في بلادنا بضياع

دار الاوبرا اوضعوا كلاالترتيبات

التي تحمي الدار بدلا من ارتفتهي

هذه الدار العربقة في مساعات

. صحبح اثنا سنبنيدارا أهدث

وصوف تجىء الدار الجنيدة أكثر

رومة وغفامة ، لمسكن السكلة

ليست غرانناقادرون علىتعويض

الفسارة البا الكسارة هذه هي

في كلماكانت تضمه دار الاوبرا

من ملابس ولوهات ومناظر وغير

نك مما يشكل جزءا من تاريخ

ان هربق دار الاوبرا بعتاج

منا أن نعيد النظر كلية فيأمرين

هلبين أولهما هو النظم الموضوعة

للمعافظة وعماية وبالشاومنشأتنا

العامة ، ولليهما ولهم النظلم

الذى بكفل تثفط تمايمات الحهات

المستولة بمنتهى العزم وبلا أي

تهاون أو تراخ ، غان التساتج

التي نترتب على هــدا التهاون

وثلك التراشى نشسكل خسساتر

بالفة علينا أن نعبل على تجنبها

على همدى الجمال

فرق الطافيء من اتقادها

ولاتقل عنها ماساة شياع

أن بنتمي مأسوية .

هى أيضا مجموعة مناظر ابراتبكابل

لقد ذهبت اليوم بلحجارها البسالية ، وتركت للسا تكريات باتية ، وتاريف حافلا وسجلا هاويا أسكل اشسماعات

عفل استقبال التلمل السوفيتي

الله اسموس المسود المرابع المرابع المسود المرابع المحاولين المحاولين والقادة على المحاولين المساولينية المسودينية والمكتدرية وطاعية تسلم المسيد يوري

مطار القاهرة ومثل الى القاهرة

ومن الى القاهرة مساء اول امس اللواء مسلم نوفل مدير مطار القاهرة بعد ان زار مطارات تنن وباريس واجتمع لمهسا والمسئولين للبحث معهم عن كيفية تعديل وتحدين الخدمة في مطار القاهرة .

النكتور صادق بنيامين خايل بالنصورة

اخصائي التلب والابراض الياطنية ساتر

للغارج شهر ونصف ويعتثر الرضياه ،

القمص العالم تيموثاوس المقاري

تصير بطريركنا فأنت الراهب الفاضييل

والوحيد الذي تنطبق علبك توانين وتثاليد

الكنيسة وبجامعها اكدعا بابانا التديس

كبرلس السلاس باتعاتية أثبوبيا التيتست

باختيار البطريرك سن لا تزيد درجتهم عن

المهتدسان توفيق ومكرى عيد اللسه

الاقباط الارثونكس بالكويت

الارثونكس بدولة الكربت يؤيدون بكل

ترة وايان انتخاب القيص تيبوثاوس

القسارى المنوب البابوى بدولة الكويت

للكرسى البطريركي لما لمسوه عيه من

رعلية مسالحة خلال تنسع مسئوات كان

فيها مثالا غى التقوى والتواضعوالرعاية

شحب كتيسسة مار مرتس للاتباط

وميري عبد الله الحابي .

التي تعطى ولا تلقد

رفعت حليم مرجان محامى

رمزی تکی جرجس مهندس .

الإدارة في مجالات :

نصيف مرقس مهندس . جــورج قبيب

بوزارة التجارة مجدى ها مجلى مترجم

المهد القومي للشبية الادارية

مركز الاستشارات الادارية

تأسس ١٩٦٢ لخدمة الادارة العربيسة

التنظيم وشئون الافراد

الرقابة والمحاسبة الادارية

• الانتساج ويحوث العمليات

القاهرة س.ب ٢٢٢٢ سـ ت ١١٧٥٥

الاسكندرية من ب ١١١ ـ ت ٢٩٩٤٤

• التخطيط والمتابعة

• العلاقات الصناعية

يعاون في حل الشكلات التي تعترض

تضرع لمادينا ليجعلنا مستحقين أن

سولسكوف مهام منصبه البديد أنت علما للاتعاد السوفيتي بالاسكندرية

أحسست وآتا أشاهد الاوبرا تحثرق بموت كل من لمي في الدنيا بعد ٣٠--تة قضبتها فيها وعشقتها .. أن فجيعتي فبها لتعوض ولا يتصورها انسان . غرامی بها لم یکن غرام موظف بعمله. . السكلى أحببت كل ركن فيهسا وتكريلتي قيها كثيرة ترجع الى اكثر من ٥٠ سنة حينما كنت أقتصد ، قروش واذهب الى الاوبرا لاجلس في اعلى التياترو متطلعا الى اسقتها وجدرانها ***

خسارة مصر فيها لكثر من ٢٠مليون جنيسه مبان ومناظسر وملابس وهلى وأسلحة .. والخسارة ليست فقط في التكافيف العادية لكن في القيمةالتاريخية والاثرية التي لايمكسن أن تمسوش .. ذكريات مرت بمص وسجلت بالدار بعد افتتاح مناة السويس .. الخازن وحدها تضم ٢ الله ديكور لمسرحية و٢ الاله قطعة مسلاح اثرية تبدأ من الفنجروتنتهى الى ملابس الغرون الوسطى التي كاتت تستعبل فعلا .. مصوغات أوبرا عليدة التي قلنتها كل دور الاوبرا في العالم.

يخلاف .) الف قطعة بالبس بها بعض القطع التي يصـــل ثبنَهَا الى ٣ الاف جنيه للقطعة منقوشة ينقوش بارزة من خيوط الغضة والذهب ..

التي تجتوي على كل أوبرات المسالم بجائب مخطوطات نروى كلها واويرات مكتوية بأيدى مؤلفيها .. تماثيل برونزية لمكل نجوم الاوبرا وقواد الاوركسترا احترقت كلها ..

وهي تعتبر ثالث أوبرا في العالميمد لاسكالا وأوبرا دوما .. نتميز بنقساد الصوت . . والمنى مقام على طريقة الة العود الموسيقية .. فراغ تحت خشية المسرح ٨ أمتار وفراغ نحت مسسالة المتفرجين ٤ امتار ٨٥٠ منفرجا يستمنعون بالمسرت ينفس الدرجة • • حتى هيس المثلين كان يسمع بين التغرجين ..

> شکری راغب مدير مسرح الاوبرا المسابق

جزء من حياتنا

العربي قالت : إ علبي بينصم " أن كل غرد منّا يشمر أن { الاوبرا } هي هياته -كل ركن بهدم منها أنما ينهدم من هياننا " انها أكبر معمة في تاريخ مسرحنا هل تصدق أن د الإنفاس » فيها بتتسمع دى احسن قاعة مسرح للصوت والاتقاء ليس غيها اي اثر للصدي ! •• ١١ مثلت غيها ﴿ شَجِرةَ الدر] احسست أتى غملا ملكة مصر على مسرحها من الهبية ، ولكن عنسدمسا مثلت ذات الدور على مسرح الازبكية شعرت اتى تقدت نصق شخصيتي

أمينة رزق عميدة مطلات المسرح

أمينة رزق

الحاجة ملحة

السرهية ا]

لدار الاوير االجديدة

لقد كافت من أحسن الدور في المالم ومسرحها من ادق الممارح من حيث الموت ، ومع ذلك غان احتراقهايضيه مغزنها من ملابس وازياه وكفلك اكثرية النيكورات والمساظر ليست خسارة ، ولسكن المنسارة العقيقية هي الارشيف اللى يضم البرامج الاجلبية للفرق التي عبلت في الاوبرا بطُّ ١٠٢ مسنة هي هبرها - اثنى ارجــو الا بكون هــدًا الارشيف قبد اهترق ، غاته سبجل للتشاط التقائي الراتي في مصر .

ومع ذلك غان هذه الدار قسد ادت مهمتها وواجبها ، والحاجة ملحة الان الى تنفيذ مشروع دار الاوبرا الذىكان مغروضا أن بقام في جزيرة الزمالك .

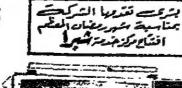
زكى طليمات

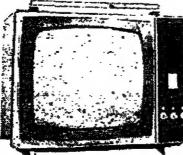
عنهم : الاستلا الدكتور غوزي غالي بدار الاستاد بجامعة الكريت . المؤدس محب بولس . دکتور فرزی باسسیلی طبيب , دكتور مسرئيل تلدرس طبيب رمسيس عبد اللك محلمي . تسسيم جورجي محلبي . ميخائيل هـد اللك مراقب حسابات واستلا زاثر بجسامعة طياب مهندس . شوقي استندر مهندس اسسحق باخوم مهندس ، آتور نوس محاسب . انسی ملک المری بوزارة التربية . سير مجلى صوريال وزارة الاشغال . رمسيس عبد الملك بلحث عَالَونِي وزارة البريد . كمال عَهمي مراقب حساسات . اللي نصيف عطية رئيس قسم محاسبة الوزارات بوزارة المالية نجيب حفا برسوم گيمالي . بنداري هابيل مهندس ، سامي غيريال حلمي مهندس . بشری بلدی مهندس ، کمال النامين الأفضل لحياتك نصبف صليب مهندش . دكتور هادل بشرى دكتوراه في الهندسة . عسدلي للستقبلة لك والسرتك ناتند جرجس معامی . علیم یونان وأولادك لانها تضاعف جرجس طبب . رمزی توفیق مهندس . أبط عربان صالع مهندس . عربان مارّر مَرج الله مدير الحوان عبور . امىحق بلغوم مهندس ، نبيل جسورج مهندس ء مجدی بوسف صلیب مهندس،

أحلى السهرات في شهر رَمضان الميارك



- ومنوح الصورة • تقاء الصوت
 - مسأسية فائقة للغاية فيالالتقاط
 - يتمل أقصى درجات المرارة والرطوية





نصروا بوصة

الحسجز وكافة الاستعلامات: الإياقهجاية - دارالسلام - طريق لمعادى 72774-38-173734

تلغافيا : تلينصرك رالتساهرة





مزاياخامهسة وتسهسيلات في الدفسيع خلالسب شهر دمضيان المعطيع لسدى الموزعسيان المعتمدين

المقافع: كاللايوسي مسيد معالم يواله المقافعة المتافعة المتافعة المتواجدة المديدة المتواجدة المت

الشكادى والايتعلامات لمواكز الخذع ترالصيانة تا ٢٧٣٥ - ٢٧٣٥٣

تباع لسدى موزى النركة المعتمديين بكافسة أنحساء انحسادالجسم هوديات والسلاد العربسيسة

أنت أبضا نى مقدورك شراء هذه القطعترالعجيبية التي تباين الزمن

ساعة كابئ مصريمة من الصلب

الكيثم المذى لانصطرك ومحصة منواخلى ٤ أُونِّوْمِاتَنِكِيمَ عَبِينِ اليومِ والنَّاجِيمُ كاأنها مزودة بمغيوسريع عدييب كمن عصريًا باقتناءكامي

CAMY

توزيع الجوائز اليوم على فرق نادى هليوبوليس يليم نادى طيوبوليس بممر الجديدة سنوى لتوزيع الجوائز الرياضية والتشجيعية ، على غرق القادى الفائزة ني حشقه السابقات الرباضية. -

يتوم بتوزيع للجوائز اللواء الشافلي

تعديل مباريسات التاششين بمناسبة عودة الدوري العام قررت منطقة القاهرة لكرة القسدم

مناسبة عودة مباريات الدورى العلم ا تعديل جدول مباريات النشئين نحت ٢١ سنة ؛ بحبث نقلم يوم الابتنين من .كل اسبوع بدلا من يوم الجمعسة. والسنت والاحد ، التي تجري فيها ، مباريات مسابقة الدورى العلم ونقام يوم الاثنين ألقاهم ، إمدايات فيتقابل الاسماعيلي مع السكة الحديد ، والترسانة مع البلاستيك واسكو مجطلعت حرب والسويس مع المسرى .

وني مسابقة النائشين تحت ١٨ و ١٦ سنة ، تقلم سباح رظهر اليوم ، ٢٢ إبعثوب وسير مخير والبايلي . 🔶 إلىا غريق الاسماعيلي علم يجلن تحمكيله

اذاعة الوصف التفصيلي لمباراتي اليوم في الدوري العام تنتل اذاعة الشرق الاوسط

تى الثلنية والنصف بن بعد ظهر البوم ، الوصف التعصيلين للشوط الاول من ميساراة الاسماعيلي والانحاد السكندى ، التي نقام مالتاهرة عنى منصب الاعلى 6 شم

وقد قررت مراقبة البراءج الدرجة الثانية عي الثابنة وحيس دنائق من اذامة سع السعب

٣ مياريات في القاهرة والاسكندرية والمصلة تشهد القاهرة والاستخدرية والمعلة اليوم ٢ مباريات في أول اسبوع المدوري

ومن اليوم وهني ينتهي الدوري صبكون النقطة اثرها الكبير . وصبعيل لها الف

ساب . بعرف النظر عن الفاء نظام الهبوط والصعود هذا العام . ولكفها الماسة التقليبية بين الادية والمصبية الجماهيرية المرروثة بنذ بدا الدوري العلم

الولجي والزمالك : الاسماعيلي والاتحاد: وملى ملعب النسادى الأوليمين تقام نقام الماراة على ملعب الاعلى أولى مهاراة الزمالك والاوليميي ، والامل كبير بباريات الاسماعيلي باستلا حثار التش هي أن يعيد الغريقان الى الأذهـ ايلم الاتحاد السكندري .. واللقاء عام مباراتها الجميلة في الدورة الطيغزيونية ومتبر لنقارب مستوى الفريقين وما يضمان الاغيرة بمرف النظر عن نوز الزمالك من مجوم دوليين ٥٠ يضاف الى ذلك ان النريتين من أكثر الاندية اسمستعدادا للدوري . . فالاسساميلي كان سطم سموات التوظ يغوض يطولة كلس اندية

المام لكرة القدم الذي بعود بعد توقىدام) ستوات

أ الريقيا ولم يفرج الآ أمام كوتوكو بطل والاتماد السيكندري هو العائز على بطولة الدورة الصيلية التي انتهت عي شهر سبتبر المانى واستدق الفوز به من جدارة بنضل تجانس خطوطه معاها رهجوما وحيوية ولمستر سن لاعبيه .. بعلة مبارأة تجريبية مع فريق السواهل انتهت باوز الاتعاد } _ 1 وغاب عن التعريب بربو المسلبته على الهير ، إ والكيلاتي الذي سفر الى لينان للالتماق

ينتظر أن يعثل الاتعاد : مرابي حيي وبوبو وكروان وخيري ، شحه أ وذكري مرسى ، حسن اسماعيل واهيد

حد. الأن مع ومعربه بد طويشون ب ينرش سرية تاسة على التشكيل لاسبيها معد أن أستبعد ٢ من لاعبيه الاساسيين هم : السناري وحوده وثمر السيد ١٠٠٠

يزاع بعبده الوصف التفصيلي للتسوط الثاني من مباراة الاوليمين والزمالك التي تقام مي الاستخدرية الريانسية بالاذاعة المعرية العودة للتطبق على مباريات الدورى العلم ، بلااعة المباريات الهابة منها على الهواه مباشرة ، والنطبق على المباريات الاخرى نى البرنامج العلم في الساعة السليمة وخمس بقائق ، كب يتم التعلبق على مباريات دورى

نيها ، فقد كانت من أطهباريات الدورة يحرك الزبسالك اليوم أربعة لاعبين يلمبون لاول مرة ني الدوري العام رغم اته سبق لهم الاشستراك عي بعض الباريات الدولية هم : فاروق جعار رملي خليل والخواجه ، ويغيب عن النريق مير النور الذي ينتظر مسسوله على

استفناه من الكويت ولم يصل على أمس وطه ممرى الذي يلعب للنادى العربي والذي قرر العساد الكرة أبس اخطار الانماد الكويتي بلنهاء عقده واعادتهالي نادى الزمالك ابتداء من ١٦ غبراير التادم 6 وحسن شحاته الذي قرر أنحاد الكرة أبضا اغطار اتحاد الكويتجاعادته للادى الزمالك عن نهاية الموسم الحالي وينتظر أن يمثل الزسالك اليوم : أشرف آبو البُور ، یکن و علی بدر ، وسعید مونيق وأهمد رقمت والجوهرى الماروق جعفر وشسمسوقی ، جبیل هسب الله والفولجه وعلى خليل وغاروق السيد ة عيد عبد اللك ۽ .

أسأ قريق الاوليمين غيدخل مباراة اليوم بعشكيل مخطف عن التشكيل الذي لعب به بباريات الدورة المبتبة بعد أن عاد مجومه القدامي الى الاضواء من جنيد الى أن يتبت الناشئون وجودهم وتد استعد الاوليسي للقساء اليوم

ويقبب عنهاقورى المساب فيمغصل قدمه وينتظر أن بمثل الفريق : على النجار مبعد موسى ومعمود بكر واحبد أبو الغير وهير ، نبيل الدتاق وطاهر والشيخ وبدوى عبد الفتاح ، خاروق السـ وعز الدين يعتوب والطرفاوي -المحلة والبلاستيك :

وتقلم على ملعب المعلة ، مباراة المطلة والبلاستيك ، وحسسده من أول جاراة ولمبها قريق البلاستيك متذ أن محد الى الدورى المتاز عام ١٩٦٧ ، رهى تجربة جنيدة يذرضها الفريق سعتبدا على لاعبيه الصاعدين الذين لم يمسع منهم معظم الجمهور من قبل ، ولا يعرف

أما قريق المطه غاته بلعب البيوم مجوبه الحاليين ، باستناه الناشي، عبر عبد الله .. وقد بعد القريق من الانسواء طبلة هذا الوسم بعد أن تعثر اشتراكه مي الدورة الطيازيونية ، وان كأن سئلا مى الفريق القوسى بعض اللاعبين بالل السيلجي وعبد الرحيم خليل وعماشه

في أول أسبوع لدوري كسرة القدم بعسد توقف ٤ سسنوات

قرارات هامة يعلنها اتحاد كرة القدم

اعان الاتحاد العام لكرة القدم المصرى أمس عدة قرارات هامة بمناسبة عودة يطولة النورى العام ويطولة كاس مصراهمها

● استرار تحصيل الس 11٪ حصة الإنطاد من أبرادات الباريات على مستوياتها غى مسابقة الأبورى المسلم للدرجة الاولى ، و دير من ايرادات جميع المباريات الاخرى في مس الدورى بدرجلته الثلاث ● تعديل الرسوم المتررة على تذاكر

دخول مباريات كرة التدم في مسابقة الدورى والكأس والفرق الاجنبية والودية • السماح للاندية المتبارية ، في بباريات مسأبقة الدورى ومع الاجنبية أو الودية ، الثيام من جانبها بالتفاق مع كل من الإذامة أو الطبقريون على اذاعة ببارياتها بن عدمه ، وكذلك الاتفاق على تحديد أجور اذاعتها بترط أن بعصل الاتعاد على حصة

ثلبته تدرها ٢٠٠ جنيه - يخصص نصلها الما ني مسابقة كأس مصر الإيناق من طريق الإتماد الملم 4 الذي بنظم ويدير المسابقة ، ويتم توزيع اجورها بين الاتحاد والناديين المتباريين . ٧٪ مناصفة للناديين و ٢٠٪ للاتعاد .

تهويد القيس مستمر حبي بقية النشور في صفحة ١

مندق يتم بناؤه ني التدس العربية منذ ونى الوقت ننسه نقد اعلنت وزارة الفارجة الاسرائيلية أن بوثانت سكرتير عام الامم المتحدة لم يبلغ اسرائيل بأته ترر ارسال لجنة ثلاثبة آلى القدس اثر مدور قرار مجلس الامن الذي يطالب السكرتبر العام للامم المتحدة بتقديمتترير عن الاجراءات الاسرائيلية في المدينة ؛ وأن كل مانعله هو املاغ امبرادلبالقرار عد صدوره ، وأن الحكوبة الأسرائيلية اوضعت انها تعارض تكرةً ارسال هذه

 تطبيق احكام قاتون الاتحاد النولي لكرة التعم بشان انتدالات اللاعبين بين الدول ع مع اللامبين المربين المتيدين لاتحادات خارجية ، وعلى ذلك يتم الساح للمساذلي باللب مع ثادي الترسانة بعد ٩٠ بوما من تاريخ طلبه من الاتماد الكويتي أي من ٢١ - ٨ -_ يخطر الاتماد الكريتي بأن تادي

الزمالك متمك بابتهاء مدة طه بمرى وجدم ،تجنیدها رهی تاتهی ای ۱۲ ــ ۲. ــ كَتْلُكُ يِعْطُرُ التّحادُ الكويثي بعوده حسن شعبته للمب مع تادي الرسالة

بعد انتهام الموسم الحالى ، ــ يغود كل من عبر الثور وم خعيد على لنادى الزمالك بعد موانتة الاتعساد الكويش 4 كشرط الاتعسساد السودائي العب في معر ه • كل لاهب أو مدرب معرى يسافر للخارج لاى تشاط كروى أو أبة جهة أو دولة خارجية دون ترغيس الاتحاد

 احدار الكتاب الستوى القبابل لبراسج المسابقات العلبة عى مختلف اتوامها ودرجاتها .

بعق له مزاولة ای نشاط کروی بعد

• رصد الجوائز اللية السابلتي الدورى والتأس لغرق التدبية التلازة بالسابقة ، . . و جنيه الناثر الاول عي سابقة :الدوري و ١٠٠ جنبه مي مسابقة

 الاعتذار من سفر الفريق التومي المب في تنزانيا ، لتعارضه مع برنليج مسابقة النشاط الرسمى للعيه • التصنيق على برنامج وجنداول مباريات كرة التدم هلى مقتلف مستوياتها تطبيق المكلم التانون الدولي

أمض قضاء تصلح لإقامة مخزن مكشوث أواستئجار مخزن مكشوفت مسور وذلك بمناطق شمال القاهة (بثرا - ريض الغجر-النَّمِيدِيِّ رحيطِت) وذلك للهيِّمُ العامرَ لكريِّ النَّفِ وساحتها حوالى ٣ أندنة لمدة غمس نوات (مدة تنفيذمشريع كهربة اليفي) ويقينل مایکون بالقرب من مصانع بهیجاریته - میتالکور الكابلات - الماكو . تقدم العريض خمال أنهيع واحديمظايف معلقة باسرالسيدم فتش عام الإمداد وليتمين بالهية لعامر

مطلوب استئجار

مصر للطيران

عسسرة مباركة وعود حمي

إلى المسادة المعتمرين محافظات الاسكنيريّر - مطرِّع - البحيرة

رهاد التوجر إلى مكتب مصرالطسان ١٩ ميدان سعيزغلول بالاسكندمية عدّا السبت الموانق - ٣ اكتوبر ١٩٧١

للستعلم تُذَكِّر ومستندات مفرهم إلى الأراضي الحجازية 6

وذلك من الساعة العاشرة صياحًا ولمِنى الساعة العاشرة مسادً.

كما ترج والمؤسسة موالسادة لمعتمرين المحافظة على المواعيد المحددة لهم ومراعلة عدم التخلف جتى لايضيع جقهم في السفر

مع أظهيـــــــتمنياســـــ

مصرللطران

مع إرفال خريطة بالموقع علما بأنه ستقام به بعض المنشآت الحقيقه المؤقّبة .

ي حالم الزيالة الأبياء - "الأبياء الأبياء الأب

شارع صلاح سالم بالاسكلارية أسم

تطلب بالمين دوى خيرة التيليات

🖈 بوتاجار اجنيس ايطالي بالصنول

أربع شعلات بالفرن بالولجهسة

الرجاجية بالشيواية والسامة

والجرس ت ٢٥٢١١ باسكتورية ب

هطاءات ومناقصات

شركة النصر للبلاهات

٢ طريق الزعيم جمال عبد النامر

احدى شركات للوسية الصرية

العامة للصناعات الغذائلة

تعلن الشركة من بيع بالمسارينية

المغلقة ٣ لوطات جوالات خيش

كهنة ببلاحات الكس طبقا التثمة

الحصول عليها منادارة المشتريات

والمخازن بالشركة مقابل ٥٥٠ تليكا

وتقيدم الطليات سيوفاة

رسم التسمة باسسم السيحة /

الجيولوجي رئيس بجلس الدارة

وآخر موعد لاسستلام العطيباءأت

الساعة الثانية عشرة من ظمسو

يوم ١٩٧١/١١/٩ كُمِينُ يِتُمَ طَعْنَ

الظاريف ، وللشركة الحق في تبول

أو تجزئة أى حطاء دون أيسداة

تعان شركة مطاحن

شمال الاسكندرية

صيانة وامسلاح

وحدة الشامي

بمحرم بك وتطوير

وتطلب الشروط والمواصفات

وحدة الموسة

الفئية من الادارة التجارية ٩ شارع

سناح المنشبة نظير مبلغ خسسا

داخل مظاربال مغلقة عي معمداد

اقمساه يوم ١١/١١/١١/ وهو

عشر ظبرا مصحوب بتلين قسعره

٢٪ من تيمة العالية يزاد الل ه

عى المائة عند رسو العطاء وللشركة

ألحل في تبول أو رنض أي عطاء

٢٢ ميدان التحرير ــ اسكلدريا

الشروط والمواصفات التي يسنكأ أور

لكبرية الربغي - أول مدينة تصرالعيابية - يوصي

ميراً المكان والمساحة بالتحيير ، والإيجاراً كمطانية

للاستعلام تليفون • ٢٤٦٠

🖈 بكالوريوس صيدلة تخلف مادة متبرن ومتاسرغ يطلب عبالا ــ STATE -

سنوات بتنفيذ المشروعات الكبري خال النجنيد والنكليق يطلب مسلا بالتاهرة بالخاص نصف ــ كلالوتت جابر ت ۲۲۱ ۸۰

وطسائف خساليسة

والمبولة لمستعشرات تجبيل اكتب 7-10 61-1 ★ مطلوب باقع وبالعة ملابس ــ بالخيرة لبوتيك ماجدة بسليمان باشا

مطلوب مربية لجنبية كبيرة المالى كويرى الجسلاء

THE STREET, SHIPS AND ASSESSED.

ر حــ کاتب بونات ومعمل اعدادیه ۸ ــ عداد سیارات ۹ ــ لحام کاوتش ۱۱ — نجــان ۱۲ — میکانیکی تبرید مرکز تدریب ۱۲ ــ میکانیکی صیارات

۱۱ -- میدادیتی صیارات ۱۶ -- سباک معدی ۲۱ -- کهریاتی ۱۷ -- خلیسراز ۱۸ -- خلیسر ۱۸ -- خلیس ۱۲ -- خاصل لا عتال -- مایسی . ۲۰ -- مناف الله ان

رسم الدملة باسم السيد - عنير شون العاملين 1 - افر ميعاد لتقديم الطلبات أسبوع من تأريخ التشر ٢ سد مبخطر المقصين بموعدالامتحان

نقاية الصيادلة تعلن عن هاجتها لموظفين تجارة ثانوية أو ثانوية عامة خبرة سنتبن يجيدون الالة الكاتبة عربي وانجليزي ويشترط أن يكون قد أدى الخدية

> نرسل الطلبات بخطابات مسجلة على عنوانها - ٦ تسارع الحديثة جاردن سيتي بالتاهرة تي موعد أعساه ١٠ توفيير سنة ١٩٧٩

🖈 مطلوب علملة تريكو ماهرة وعلملة لتتقيل التريكو ت ٧٠٠٠٠ م شاليمار المعطور ميدان روكسي ت ۸۷۹۲۴۲ يطلب موظفات بمسالة البيع ينشل المظهر واللياقة المرتب

مايعادله دبلوم تجارة ثانويةوينضل خبرة أربع سنوأت تقدم الطلبات خلال اسبوعين رقم ٧٢٧٢ الاهرام - الجلاء -ي مهندس استشاري يطلب للمل بالتساهرة ولييسا

ي مهندسين وملاحظين مدنى وعمارة وسكرنيرة تجيسد الالمانية والانجليزية والالة والكاتبة المرتبسات حسب الشبرة والتخفاءة اكتب ارتم و ١٩٢٥ بالاهرام بالجلاء SECULIAR DE LA CONTRACTION DEL CONTRACTION DE LA CONTRACTION DE LA CONTRACTION DE LA CONTRACTION DE LA CONTRACTION DEL CONTRACTION DE LA C

لطلبة وطالبسات التسانوية والإعدائية ومايعادلهادونشرط المجموع مركز القساهرة الاسلكي ٩ شارع مجلس الامة بلاتاوغلى T.AIT -

لتكريجهم بعد ١٢ فمسهرا ضماطا ومعاونين لاسلكبين واخمسستيين بهندسة الرادبو. والطبغةيون -ولخريجي الكليات العبلية والهواة دراسة عبلية ٦ شميور للراديو قسم خاص لراسبي

الإعدائية . والثانوية ـ تسهيلات للطلبة المهاجرين النشر والاستعلامات طول النوم

ر وطالن خالية 🖈 مطلوب سيدة دبلوم عسنايع

سوسير)

🖈 شقة ش شبرا ٣ قرف بثلاثة ج- باخرى بالاسكندرية وللتنازل بالعنش ت ۲٤٩١٠ اسكدرية * غرفتان وصالة وسط الفساعرة للبدل بأكبر بمصر المجديدة خمرة اول مصر والسودان. قطاع عسام

مطلوب استشجار

CONTRACTOR OF THE STREET, SAN يُّ مطلوب اسستثمار ارض

للديكور ت 110.3

و غي منطقة السريتون او ٨٦.٩٩٧ منافساعة الثلينة

بيع ٠٠٠٠ بالزاد بالمسادى

ائتلات ومغروشت وادوات كهربائية عديدة الخبير السيد أبو احمد

بيع هام بالزاد العلني النوم الجمعة ٣٠ر١٠ صباحا و٧ م اللثاتشقة سناعة فرنساة واتحليزية ١٢ شارع ابراهيم باشا نجيب بجاردن سبتى الخير انطون غطاس

الشركة العلمة للبترول

بيع بالزاد الملني الاربعاد ١٩٧١/١١/٢ - ١٢ ظهرة سیارات ۔ کاوتش ۔ ملکینات ۔ اونائس ــ دشانتات ــ نطع غيار ــ

الخبير فاروق عبد العزيز دا کس گریف ت ۱۲۲۱)

المفلقية

مجلس منينة ملوى يمان في مزاد علني محدد له غير يوم الاثنين الوافق ١٩٧١/١١/١١ من بيع الاستاف الاتبة : نت ۲ ماکینه میاء بولندیه توز ١٤ عمان بمالاديدة عدد ۱ میارة مطافی عدد ۲۰ معول كهرماتي عدد ٢ ماكننة مطائر مند ٢٠٠ برميل صاح بدلظها حوال ٢ طن زبت وغاز رجوح ٤ - هديد وصليح ونعاس وظهر وزنك والونيوم وميني ورخام خردة كمبات كبيرة في يبعكن المصدول على التروط مقابل مبلغ -- عليم بخلال ٢٥٠ عليما اجرة العربد والمسابنة في

اولات المعل الرسمية بعلان المخار المخار المخار المخار المخار المخار المخار ومعه التامن الابتدائي يقده - 4 بنيه لدغول الاراد يكمل الى ٢٠/ مند رمو الزاد شركة العمرة للصناعات الحربية والمنية مصنع ٥٤ الدربي سابقا

يوم الاثنين 1/11/19/1

المماينة واستلام الشروط بن تسم المتسود بالشركة بالمصرة [هُطُ علوان } يوميا عدا الضييروالجمة والعللات الرسبية النابين الابتدائي مأتتها جنيه تقدم

اليوم الجمعة الساعة . ٦٠ ـ ١ مسلما شركة ففلاق وجه قبلي لمعتوبات فيلا استيل منع الخارج

بالزمالك

اليوم ١٠١٠ مباحا بيع هأم بالزاد العلني

موييليات وتحق نادرة الخبر يوسق عزيز (27) استعلامات تليغون ٢١.١.٨القاهرة

أعلان عن اعادة مزاد سم موز مصلحة السباتين بمن عن احادة مزاد علني لبيب مصول ١٦ ط ٨ قد موز بمحلب البحوث بجريرة الشعير بالمناطر القيرية وذلك في نمام السباعة المانية عشرة من ظهر يوم الاثنين المؤاسق ١١٧١/١١/١٠ بالمطب

شركة النصر لمسناعة الواسير الصلب ولوازمها

To Despe

الثانية حصرة طهر يوم إسدالها الما عزدويد شرائط والمشة قطن كاكي وبيضا متعلقة ونوار تطن كلا و سم والوان مضلفة ونوار تطن كلا و سم وعريض ٨ سم وشريط كردونية هرير على قطن واحد بوصة ١ لوان وخلافه وتتم الطلبات إلى الإدارة المتكورة وتتم الطلبات إلى الإدارة المتكورة المناسبة المالية المالية المتكورة المتكورة المتكورة المتكورة المتحددة المالية المتحددة المالية المتحددة المالية المالية المتحددة المت نَّى مُوَافِيدَ ٱلمِبلُ ٱلرَّسِبيَّةُ عَلَى وِرِيًّا تمغة غثة الآلة عليم ومرفق بها حوالة برينية بعبلغ 80 عليما باصم عوامه جريب بعبس حال المداد وتعوين السيد/ رئيس حيثة لمداد وتعوين الدوات الملحة تضاف اليها ١٠٠مليم

الجهاز التنفيذي التروعات التوسيع على مياة السد العالى والسرفالفطى ادارة تحييل حياض التيا اعلان القارات القطاعيزالعام والخاص تقبل ادارة تحويل هياض المنيا الغاية الساقة الثانية عشرة عهريوم الاثنيز الوانق ١٩٧١/١١/١٥ المطامات عن مناقصة عملية الاعمال التراسيسة منائمة عملية الاعمال التراسية والمناعية اللامة لاشاء فرع سلط البهما الاخذ من اليوسفى عد كبلو ١٧٥ برايسر بمركز مفاغة بمعافقة الميا وتطلب التروط والواصفات من ادارة تحويل الحياض بالميا بطير سداد مبلغ ٢٥٠ عليما بخلاف ٢٠٠ سداد مبلغ ۷۰۰ علیما بخلاف ۲۰۰ علیم اجرة البرید وتقسدم الطلبات برسم السید المهندس / مدیر دام ادارة تحويل هياش النبا على نمنة الله مالة على ان يوقق العطاء تأمين مؤمت قدره! وكل عطاء غير مصحوب بنامين مؤمتكامل أن يأتفت البحرائك باللمية لتأولي/القطاع/الفاص ويمكن الاطلاع على البوم رسسومات المداء غام الله المدادة خلافة على المدادة خلافة على المدادة خلافة المدادة خلافة المدادة المدادة

العملية يقلم الرسم بالادارة خلال أوقات العمل الرسمية على أن برامي أن تكون اسمار العظاء وجملكميمة

وزارة الري الهيئة العامة تشرومات الصرف المطر الهيدة العديد سروسات النبل المام الكنوب الاعمال المدنية بوسط الملتا سطنطا

في خاته طلب ارسال المحدد بالبودة ويمكن الاطلاع على رسومات والبومات هذه العملية المنوطة يعبني الاداره العامة للمرك الكثيرين والامسالا النفية يوسط الناتا في اوقات العمل

الثانية مشرة ظهر بو مالاهد الموانق ١٩٧١/١١/٧ يعتر تسم الصتريات } رفض اى عطاء دون ابداءالاسباب | بدون ابداء الاسباب .

الشركة العامة للحوم والدواجن والتوريدات

١٠١ ، شارع يوسق نجيب بالعتبة تعلن عن مناتضة علية لتوريد عشى الارز. اللازم لنرمها. بالتاهرة ويبكن الحصول على الشروط تظير 100 مليما من ماتر الشركة وتقدم المطاءات داخل مطاريف مغلقة برسم السيد / المدير التجاري مصحوبة بتأمين ابتدائى كدره ٢٢

مبلغ سبعة جليهات بقائل خدسهالة مليم في عالة طلبها بالبريد . ● يعلى كل مقاولي القطاعالشامي ان يولفوا بعطاءاتهم بيلنا بسابقة الماتهم بالمالية المسابقة

شركة مصر

العابة التجارة القارجيسة تعلن عن معارسة علنية بين

وتلسنم العطاءات مسحوية

للاسكان والتعمير لعدي شركات الؤسسة الصرية العاما سطية بداهة . ريمكن المصول على القايسة مرفقا

بعبريد وتقدم الطلبات على عرضمال دملة نلة ١٠٠ عليم [مالة عليم] وقد نمندت الساعة الثانية عثرة من ظير سوم ۱۹۷۱/۱۱/۱۲ موت.دا الخاريف

ييرد في حالة عدم رسو العطاء. تقيل المطاءات حتى موعد غايته ظهر الاجد ٢١ اكتوبر ١٩٧١ ،

. شركة التامين الاهلية المصرية ادارة العقارات ٢١ ثبارع ٢٦ يوليو

بالقاهرة تعلن الشركة بين شركسات ومقاءلي القطاعين العلم والخاص

عن طرح مناتصة رتم ٧١/٢٤ عَنْ ٣ حنبهات لكل عبلية تتدم العطاءات ميعاد نتح المظاريق الساعة الثانية

شركة مصر الحديدة تطرح الشركة في متاقصة عامة عملية انشاء مدد ٠٠ [اربعين] وهسدة سكلية باللخة -

يهمن المصورة التقصيلية الأروا والإراميات من مفن الادارة العامة ١٨ شارع أبراهيم اللقائي بمصر المحيدة نظير دفع مبلغ ٥ جنبيات منيم [مانتا عليم] لن يطلبهما

شركة اسو ستاندرد تعلن عن بيع سيارة مستعبلة شيفروليه أمبالا هرا يرانيو وتكييق معلى داغبى الشراء الماينة بستودع الشركة بضرة ايام ٢٨ ، ٢٩ ، ٢٠ اكتوبر ١٩٧١ في مواعيد العبل الرسمية والتقدم بعطاء عن السيارة في مظاريف مغلقة ترسل جاسم السيد / رئيس لجنة المطاءات _ ٢ ميدان قصر الدوبارة جاردنسيتي على أن يمنعب العطاء تامين عدره مائة جنيه يسدد نظير ايمال أبي خزيئة الشركة بمستودع قمسرة

وللشركة الحق في تبول او رغض اى عقاء دون أبداء الاسباب

عن الإتي : _ توريد عدد و خيسة مسهاريج للمباد الباردة من المساج الابيش المطفن طبقا للبواميقات والشروط الخاصة بالعبلية وتطلب من أدارة المقارات بالشركة بالعنوان الوضح عاليه مقابل . . همليم خيسماتة مليما ويشترط في مقاولي القطاع الماص ان بكونوا مقيدين في مكتبةسجيل مقاولى القطساع الخاص وتقسدم العطاءات ياسم السيد مدبر ادارة المقارات بشركة التلمين الاهلية المرية والخر موعد لتقسمها ظهر يوم ألسبت ١٩٧١/١١/١٢ وتفتع الظاريف يوم ١٩٧١/١١/١٤ من الساعة العاشرة مجلعا بعقرالادارة المنكورة وكل عطاه غير مصحوب بتلمين يوازي ؟ إ من قبمته لا بلتفت أليه ويزاد الى ١٠٪ عند رسيو العطاء والشركة الحق في قبول او

أو تجزئة العطاء دون أبداء الاسباب

مدرية الاسكان

وألتشيد بالنيا اعلان مناتمة عامة القاولي القطاع العام والذامن تقبل عطساءات بمعيرية الاسسكان تقبل عطساءات بمعيرية الاسسكان تُعَبِّلُ مُطَهَاءات بِمديرية الاسكان والتشييد بالذيا بين مقاول القطاعين المام والخاص لغاية الساعة الثانية المام والغاص لفاية المسافاتاتية على المارا ١٩٧١ من عليه على المارا ١٩٧١ من الشاء مدرسة ابتدائية من عدد المسل بناهية هسور مزكل ملوى وتطلب الشسسروط والمواهسسفات والمرسومات من مديرية الاسسكان دمارات ميد بالتيا على عرض هسال دمارات المسافات مناه متبل دلسم معالم متبل دلسم معالم سمار دارات مارات المارات الم

هتي تاريخ الخاتصية من المصاحح والجيئات والمصدر معكني تصاجيل مقاولي الآطاع الخاص ولابلتندالي أي شروط بضمها الاساول بقالف شروط العطاء

وتطلب كراسة الاستلاق والموامنات والشروط من تسسم الشتريات ١٠٩ شارع الجمهورية بالقاهرة تظير ١٥٠ بليما يضاف أليها - ١٠ مليم أن يطلبها بالبريد بالعينات الى تسم المشتريات في ٠ ١٩٧١/١١/١ مليته ١٩٧١/١١/١

مرانقا بها الشروط موقعا عليها من • وحددت السامة الثانية عشرة طهـر الاثنين ١٩٧١/١١/٨ لفتح المظاريف بالادارة النجارية بالشركة وللشركة العق عي رغض لو هول

ال يوسود بالمالج المكومة وبيان الاحمال المندة النهم من ١٩/٧/١ على تاريخ المالمية من المالج

لتجارة السيارات احدى شركات الوسسة المرية

حوردي التطاع العلم والغلس _ لتوريد أدوات كتابية وتظامة لمام

الادارة المامة ١٢ أسارع عبدالخلل ثروت ــ القاهرة .

• وقد تعدد جلسة المارسة العلنية لمقاولي العطاءات. الساعة

وزارة الحربية وب ر لدارة المعات عقاءات بقسم العقودوالاستريات الاستيام عشي الساحة

وزارة الري

ال تحول المحار المطاء وجملةبهته غير مصروطة باية شريط أو قبود وغير مرتبطة بايه أعمال المسرق وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة المحق في أستبعاده وعدم الالتفاد اليه وللادارة المحق في تبول أورفق الى عطاء بدون لبداء الاسباب .

والاعمال المنبغ بوسط الطنبا سطنطا الطنبا مسطنا على القطاعين المام والفامي تغيل المطساءات يمكنب السيد المنبث ألمامية الكتبون والاعمام الكتبون والاعمام الكتبون والاعمام الكتبون والاعمام الكتبون والاعمام الملتبا المساء مصتمود بطنطا عن عملية انشساء مصتمود مكنية بمحطة عليات عبي مصف عمل ورح وظف عتى الماعة الثانية عتى الماعة الثانية عتى طبر يوم الاتنين الوائق 1/1/18 للح ومعد على المعامد المديد المراة المراة المراة المراة المراة المراة المراة المراة المراة من المراة المراة من المراة ال ويعدن مسمور تقديم طلب على ورفة لمغة من فقة اللقة مليم دلغ دره ج 8 خمست جنيهات ك قيمة دفتر البطاء ونلك بخلاف ٢٠٠ عليم لا تلاثمالة مليم ك في حالة طلب أرسال المطاء بالبريد في حالة طلب أرسال المطاء بالبريد

 والمقاولين الدق في المصول على البوم المعلية نظير دفع مبلغ
 على البوم المعلية نظير دفع مبلغ
 على المحلية خيهات كا بخارف دغتر العطاء وعلى مقاولى القطاع القام ب ربي سوس المسام الشامي ارفاق تامين تدره ال # عن لجمالي تيمة المطاء تزاد الى « ه/ يعند تبول المطاء .

جلسة الاربعاد ٢ نوفمبر ١٢ ظهر البيع والمعاينة بقندق ميناهاوس

سيارة تاونس مالكي حلمي خزام المفى القبائي ت ١١٤٣ه

بورد. ● والمصلحة الحق غي عبول او رقضي اى حطاء او الغاء المزاد او تلجمه، بدرن ابداء الاسباب

عين حلوان ص.ب : ٦

۲ -- تأونس ميگروياس موديل ۲۰ ٣ - اويل كابتيان اليموزونموديل٢٢ ٢٠ كونسول ليموزين موديل ٦٠. ويمكن معاينتها خلال مواعيد العمل الرسعبة بمقر الشركة معن حلوان وتتعم العطاءات داخل مظاريف بخلقة باسم السيد المدر الللي والتعاري وبكت عليها من الخارج قراء سبارات ميص ان تــكون العطاءات محدة القبمة بالنمسية لكل سبارة وللشكة الحق نرقعال

سبارة نقل نصر ٦ اطنان

بالغيلا ٢٦ فسارع العبد حثسب امام سفارة اسباتبا

عطاءات ومناقصات

دمان من : ميعالسيارات الليموزينوالبكروباس الاتي بيابها : ١ - قولسكس غلجن ميكروباس

(١١) أمام وزارات التموين العدل

براميل _ جلب _ احبال .. الخ الملينسة والبيع بمخسازن الشركة

تمأن عن مزايدة بيع مخلفات بطريق المظاريق

نفتخ المقاريف الساعة الماديةعشرة

🖈 للتبليك شقة ٦ هجرات لوكس بالنيكورات ١٥ أرض شريضعايدبن ويوجد مط كبير للتبليك بنؤس العبارة ت ١١٨٩١٨

A STANDARD S مطلوب استأجار شقائوعى ينايربوليس يالعقد اربع غرف في وصالة في حسدود عشرة جنبهات ندقع الديكور بمخاه من - ارا الى - ارا و - ارا الى ١٠ر٦ تلينون ٢١٨١٦٨

A TOTAL DE LA CONTROL DE LA CO لأ مطلوب لشركة مغزنيستون ي مسلطه هوالي ١٠٠٠ متر لأضواحها خابروا تلينسون كمبلحاحتي الساعة الثلاثة ي ظهرا يوميا عدا يوم الجمعة

C-______

أو يدون نفقع الديكور ت١٩٢٤٨م

Sexusian mountains ★ مطلوب ؟ و ٤ و ٥ غرف __

المائلة ساء

* شقة } غرف بعمر الجدديدة بثلاث او اربع بالاسكندرية ت

و زراعية بها مزرمة للتربية بي ﴿ نسواهي القساهرة او و الاسكدرية ت ٢٥٩٠٥ ﴿ شُفَّةً } و ف غرف بالزمالك ... الدنى ، جاردنسيتى خالية بالبدل

خراطة او برادة ت ١٨١٤٣٨ 🖈 للبيع استوديو تصوير ._ بالنعوين ٧٩ ج شنارع العباسية

(النتيماسيك)

بالزمالك _ ج سيتى _ العتى _ طبريوليس _ وندنع ١٥٠٠ ج

★ مطلوب دبلوم تجارة حديث ... للمبل بجمعيمة أهلية _ تقدم الطلبات ثلاثة ايام بنادى التجارة 🖈 مطلوب لكتب هندسي استثماري للعبل طوال الوقت رمعلم معباري يغضل خريج ليوناردو دأغتش او

شروط التميين

وظائف ا (وطائف خالية)

تعلن عن مناقعة عامة

بان مقاولي القطاعين العام والخاص

تعلى شركة لتعمد والمساكل الشعبية عن مناقصة عامة بايت

مقاولي القطاعين آلعلم وألخاص وذلك لعملة إنشاء سشبكة

وتسمب مستندات لعمليتهن مغراكشركة اكي شايع الريكا اللاتينية جارن يتي

وقدتحديث الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنايين الموافق ١٩٧١/١١/٨ موعدً لفتح المظاريف بإدارً المراجعة الفنية والمناقصات بالشركة .

وعلى عناولي لقطلع الخاص لتقتع بسابعة أعمالهم في مثل هذه الأعمال.

المياه لِاسكان شرَّحة الكابليِّ الكرمائِيِّة والدلتاً للصلب .

القاهُدة * نظير دنع مبلغ وتِدر حربي عشرة جنيهات.

🖈 مطلوب مندوبونومندوبات الرتب

المتابلة ١٠ - ١٢ صبلما

سائمی تداب وخبرة فی اعمال انعسانات ٤ سديلوم تجارة سديلوم زراعة نانوية عامة او ما يمادلها ٥ سديلوم صنايع تاتوى قسم حمارة ٢ سد كاتب الله كاتبة

ا ــ للمهن غير الطلوب لها مؤهل مين انيكونذا خبرة في مجازالعمل ٢ ــ سيتم التعيين بحكانات شاهلة تعادل مرتب ادني الفئات لكل مؤهل ٢ ــ يشترط أن يتقدم أن يقدم أن يقدم الأطلوب وشهادة الماهلة أن بلتفت الى الطلبات السابق تعليمها عبل الطلبات على ص•ب ١٧ بالقاهرة بالبريد السجلستيفاة

🖈 مهندس معماری خیسرة اربخ

الشركة المصرية لتسويق الاسهاك تعلن عن عاجتها للمهن المرضعة بعد للعمل بالقاهرة ومناطقها بمجيع المنظات بادارة البين بالتجالة -الحب بكالوريوس فبورة ٢ - بكالوريوس فنون جميلة تسم عمارة

. مياك الحران . اخمائي اصلاح جميع انواع

SANGER SOUTH STREET, S السن 10 شارع السند

تقديمها قبل الاعلان

أو رفض أي عطاء دون أبــدا. بدنق مم کل عطاء تابین تقدی او شبك بمطغ ــ ر٢٠٠٠ عنيــه وأنخر موعطتميل العطاءات) توضير Santamananamana,

يشم الله الرَّخْنِ الرَّحِيمِ « وَإِذَا سَأَلُكَ عِبْ الدِى عَنَّى فَإِنَّ قَرِيبُ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ » صَدَقَ اللهُ العَظِيمِ الشَّوَادَى وَرَعَاهُ الوَعَاءَ وَالْعَاعِ وَعَالِيلَ ١٠٤٥٠ وَعَاعَ وَعَالِيلَ ١٠٤٥٠ وَعَامَ الْمَاعَ وَعَالِيلَ ١٠٤٥٠ وَعَامَ الْمُعَاءَ وَعَالِيلَ ١٠٤٥٠ وَعَامَ الْمُعَاءَ وَعَالِيلَ ١٠٤٥٠ وَعَامَ الْمُعَاءَ وَعَالِيلَ ١٠٤٥٠ وَعَامُوا وَعَامَ وَعَالِيلَ ١٠٤٥٠ وَعَامُوا وَعَامَ وَعَالَمُ الْمُعَامِدُهُ وَمُوا الْمُعَامِدِهِ وَعَالِيلًا ١٠٤٥٠ وَعَالَمُ اللهُ اللهُ الْعَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ العَمْلِيمِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ العُظِيمِ اللهُ الل

🖈 كان المغروض أن بيدا موسم دار اربرا التاهرة هذا العام بعرض ٣ ليال

نْعَرْقَةُ بِاللَّهِ الْبُونَانُ [الْبُنسكون خُوروندِ أَمَّا] ، ولكن الازياء المسمونة لاقراد

ألغرقة تلذر وصولها الى مطار التاهرةومن ثم تأخر العرض حتى تقرر أن بيدا

ساء لبس - ولكن الحريق النهم الدارغيل سأعات من بداية المعرض وقيها ازياء

خبر البسونان اجبس كيسمبيلس أن يلغى حثل استقبال الفرقة

الفرقة وتصاوى مليون دراخمة أو نُحو ٢٠ ألف جنيه مصرى كما قدر مستثسار مسفارة

الذي كان قد دهي اليه هديد من أهل الفنوالادب في مصر في دار السفارة بالزمالك

والعجيب أن آلة موسيتية واحدة لمتخترق للفرتة (٢٧ من بينهم ٢٤ راقصا

ورأتمة] لاتها لم تعضر يمها عارتين أكانت سترتص على جهاز تسجيل واشرطة

مع من المالي والمن من من المالية الكلاسيكية النيرة والمي كان مومد أول عنل لفسرة والمي كان مومد أول عنل لفسرة والميالية الكلاسيكية النيرة والمسرد ومل أعضاء الفوقة عمر الارا مرة وقد ومل أعضاء الفوقة والزلوا أمام دار الاوبرا عي نفسين مورة من البالية اللوثاني الكونتانية والفوقة علم معرود والمنابة المنابة المنابة المالم بمرود ووالله معرود والمالة على فقي المرة الإيراء المالم بمرود ووالله من من فقي المرة الإيراء المنابة المنابقة وقد على مساء نفس المورم و هوالمناب الذي كان مساء نفس المورم و هوالمناب الذي يتم ملايس واكمسوارات الإيراء المنابقة المن

يعتد أبراهيم بفعدادي محافظ التاهرة ، اجتباها هاجلا هسيام

الانتين القادم ، لمناشعة المنسل موقع لاتلمة دار جديدة للاوبرا بدلا من التي اعترات وكذلك المنسل اسلوب هندسي ونني تقلم به .

وسيعتد الاجتماع بتاعة مجلس المحافظة بعلدين ويضم مجموعة من النفائين والنتاب وكبراء التخطيطوالهندسة ومن بينهم الاساتذة احمد

مِهَاء أَلَدِينَ 6 وأحمد الصاوى محمدوزكي طليمسات 6 ومدير الاوبرا

ألسابق تسكري راغب ومسلاح طاهر ، وغيرهم والسئولون من

مؤسسة السيئما والمسرح كما يشم اسائذة التغطيط بالجامعات الثلاث

وهسداء كلبات الننسون الجبلة والنطبيقية ، وسئلين للجنة تخطيط

التسامسرة الكبرى ، والمنسدس مبسد العزيز الشريف وكيل وزارة

الموقع القديم أن يستغل حاليا

القديم - الذي احترق - ان يقام عليمه دار جمديدة للاوبرا ٠٠٠

أو تُغيرها • • هني بستشر الاسلوب الذي سنتبعه المحافظة في تخطيط

وكان هجر الاساس لدار اوبراجديدة تد تم وضعه عي ٢٢ بوليو

وقد صرح د" عبد القادر حائم انه قد ادرج مي بيزائية الثقالة

١٦ في حِزْيرة الزمالك وبالتحديد عند الطرف الجنوبي الغربي لها .

لهذا المسلم مبلغ ٥ر٢ مليون جنبه لاتالتها على أحدث طراز معباري

يراعى فيه حسابيات المنوت وصقالمن وأنساع الناعة بحيث تصبيح

وسييحت مع أبراهيم بغدادى حائظ القاهرة ، في مكان اعلمتها، بعد أن صرف النظر عن المابتها على معادة بن جزيرة الحرية

ومن المنتظر اللمنها بجوار مبئى التلينزيون او بالثرب من المباسبة

اهم الاعمال الفنية والفنانين العالميين في تاريخ اوبراالتاهرة

موكب من خالدى أهل الغن جاءوا إلى القاهرة ليقدموا اعمالهمفى الاوبرا .

من : المسرعيين : البريطسانيين : جيلمود ـ ولنت ـ كاسون ـ البنيان لي

وصرح محافظ التاهرة ابرأهيم بنسدادي - - بأن موتسع الاوبرا

الاسكان وميشيل بطرس مدير علم التخطيط بالمعانظة

الاولى في الشرق الاوسط مُنتسعلت ٢٠٠٠ متعد "

مَنْ : قَالَةُ المُوسِيقِي : توسكانيني سنوتو سـ بالميتسا .

ميدان المتبة الغشراء ومبدان الاوبرا

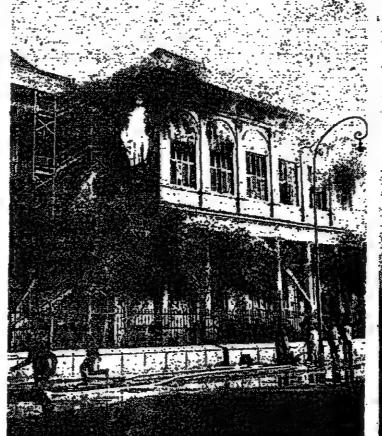
مند مدخل مدينة تمر ٠

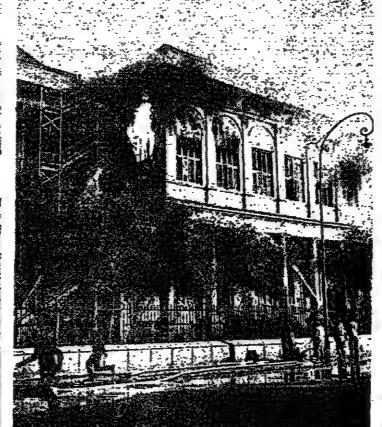
سَجلة لموسيتن ألرتمات وقد احترقت ايضا بع الملابس.

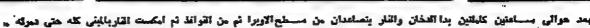
ولقد كانت المروض المدة للاوبرا

النارتكتهمدار الأوير امن الداخل لدة ساعتين • ولا أحديعرف! الامراب ١٥٠/١٠/١٠ الفض ملحوظ أثناء التحقيق : عامل الكهرباء يقرر أنه شد سكاكين التيار ثم عاد يقول أنه صنع الشاى بعدها على سخان كهربائي









ويبيت معه داخل المبنى الكهربائي قطب ابراهیم ، رجندی الطاقی وشخص

وقال الغفير انه لم يتنبه لوجود

بخانا بسيطا ياتي من ناحية السرح

النبران خلال نقائق ، وقال انالدار

ثم سئل قطب ابراهیم کهربائیدار الاربرا -- نقرر انه بستام عملهرمیا -مند التاسعة مساء عتى التاسعة من

حياح اليوم الثاني ، وتدهضرابس في مرعده وبنل السرح ووجدالغرقة

البرثانية تجرى بروفاتها على المرح غلام بعمله في الإضاءة مع شالاثة

رَعَلُاء أَخْرِينَ هم ۽ قائق حنا وسعد

عبد المليم ومحمد مصمعى ، وعقب

انتهاء العمل في الثانية عشرةوالنصف بعد منتصف الليل انصرف الجميعنتام

مِثْد جميع سكاكّين الكهرياء الوجّودة بمعاونة جندى المطاغي وتمعا على

الابراب ثم ذهب كل منهم اليهجرته --وبعد ذلك خرج من الدار حيث تناول

صدوره في مصل ابن طريقة المجار،

للدار وعاد الى عجرته حيث اعتكربين

من الشاى فوق سخان كهربائي شرب

كربا واعشى الخاير كوبا اخر (واند

ظهر هذا تناقش بين قرله أنه شد

سكاكين الكهرباء وأنه صنع الشاي

على سفان كهربائي) ونامفي حوالي

الثالثة سبَّلما ٥ ثم استيقظ على صرت

ارتطام ثرى الزعه من نومه وجرى

نلمية المرح ليرى ماذا حدثفشاهد

نارا قرية منعته من دخوله غماد الى

, غرفته واتعمل تليفونيا بمعاون الدار

غرف ونطان شيونيا بماون الدر غي منزله ثم ببدليس النجدة ، وره عليه برليس النجدة بانه تلقى بلاغات بنلك وآن كل شيء قادم في الطيق،

وقد ظلّ محاصراً في حُجرته الى أن حضر رجال الشرطة وكسروا بابهسا

لمي دار الاربرا واصلاح أعطابه ،

وأنه يباشر عطه على ألمرح عندما

يكون مناك عمل ، وأنه يقوم بلصلكل

حمكاكين الكهرباء التي يمكن أن ينقج

عنها أي خطلا * وأن حجرته تقملي

ولكنه لم يعضر هذه اللَّيلة •

هائيلا وه مروعا وي تشبع حرارة نيرانه الى مسافات تتعدى حدود كردون البوليس الذى يحجز وراءمني ملك الساعة الف من النس ثلك كله برغم أن القوة التي ثم حشدها لاطفاء الحريق من مطافىء القاهرة أولا ثم من مطافىء الجيزة معها قد بلغت في تلك الساعة ٤٠٠ جندی و ۲۰ شابطاً و عامیارةاطفاء وانهمرت الدموع من عيون الكثيرين المطاغىء تتجه للتركيزطي وقاية البيوت المعيطة بالاربرا من الحريق وخرج السائمون القيمون في فندق الكونتنتال بسالات التصوير يسجلون

عملنة البحارية للمطافئء وفي عين شبه انتحارية جريثة اقتحم عض رجال الاطفاء الدور الاول من المبنى لاخراج بعض التحف القيمة والتعاثيل النادرة والمقطرطات آلتي يضعها المعرض المقام في هذا الدور ويعد جهود جيارة في أنتاذ التعف والتماثيل ووضعها في الغناء الفارجي

وفي الساعة الثامنة وعشرة بقائق ربد اليدان صدى شهنة من الجماهير أشارتها كتلة مشتعلة بالنان كازك الي شرفة احدى شتق العمارة التهارية الدار

وكائت الدار قد استقبلت - لأخال يوم في حياتها .. فرقة باليهكوريوجرام وقاء اعضراء الفرقة باحراء القر يرولة لهم على خشية مشرهها مده

> این یقام موسم الاوبرا ؟ تقرر نقل موسم الاوبرا هسلا العام الى مسرح معدد غريد أو مسرح الجمهورية » كان التقكير قد اتجه الى مسرح كان التعجير عد مهم الي مصرح الارتكية ولكن البندسين قريوا ان قبته بها ضروح وايلة للمستود واتجه إيضا التي قاعة سيد درويش بالعرم ولكن اتضح انها لا تتسع لاكثر من وحد منترج كما أن مصرحها صمير ومصمم أصلا للقرق المرسيقية ولا ينسع لميكورات المسرحات الضغمة

اصابة مدير الاوبرا بنبحة صدرية صالح فيون آخر مدير لاويرا القاهرة أميب أمس بازمة قلبية ونفل فورا ألى منزله • كان قد أميب منذ شهرين بازمة قلبية ثم شقى واستانك عمله فيصاب أمس

تعترق ومالح حبدون هو مدير الاوبرا
مند ۸ صنوات وهو صابع مدير لها
الاول كان الايطلى دراتيك بك ثم
مند الرهبز مسلمان لبيب تم
مند الرهبز مسلمان لم معمود

أذاعة لندن تعلق على الحادث

تعلق على المتالك الداعت لعن غيرة الخبارها الدرية التألة مصر امس > خبر حدوق دار الاوبرا > ووصفته بأنه عادت مؤلم > ثم قدمت بعد النشرة دار الاوبرا وحفسل انتامها وتسجيلا المرني المصر غي اوبرا حايدة التي صمور ١٠٠ منة على تقدمها ماوبرا الفاحرة في ديسمبر العادم -

آخر خطاب وصل الى الأوبرا غبردى مؤلف اويرا عايدة ، مغول غيد أنه ميمصر للاستستراك في الافتتاح الرسمي لتحف دار أومرا الماهرة لمي 37 مسمبر القادم »

الخديوي رهن

الاوبرا بعد بناتها

مين الوثائق الهامة المسجلة

في المكمة المُقلطة ، وثبقة

رسمید بتاریخ ۱۷ مارس ۱۸۷۷

ے ای بعد منساء دار الاوبرا

ہے۔ ۷ سٹواٹ ہے تنمی طی اُن

الغييو استماعيل رهن دار

الاوبرا والارص المامة عليها المفواجه ايكاليو لولو معابل ١ ملايين و ٢٢ الف جنيه و ٥٨٤ و حرصا .

النبين المستغلين معهم • ولم يبق في الدار سوى ثلاثة اشخاص هم الطامي الذي يبيت مي حجرة نطار خسية السرح ومتوط يه

سقطت جدران المنى عليها فاشتطت بها النيران - وانطفا الامل فسي

البروفة الاخيرة

نبحة ثانية بعد أن شاهد الأوبرا

اغر خطف وصل الى دار الاربرا كان من دكتور الدرنو كارارا هفد

حريق مناجى، أن الاخطال عنب والكهربائي الذي يطمئن على الوصالات الكهربائية ويطفىء جميع اتوار المبنى ويلمسل السكاكين لضمان عدم صريان استیقظ جندی المُطانی علی ه السنة النيران وهي تلتهم

امنت في مرعة غربية الى جبيع اجزاء الداز ** السكت في مسالة السري من الإعام وفي مفارن الملابس والمَيْكُورِ مِنْ الطَلَفُ ** وَارتَفَعَتَ السَّنَةُ الْبَيْكِ وَ السَّنَةُ الْبَيْنِ وَالْمِنْدِ الْمِنْدَ ال النطقة في وقيتين التيزان هي الأورا جميعه · رساعد على انتشار النيران أن مبئى الاربرا جميعه مبئى منالغشب

أليها الحريق وتم نقلها مباشرة بعد جريدا - الى المعرج القومي

وقد نام الثلاثة كفادتهم في الماكن نوبتجيتهم ه وظلوا كذلك حثى الساعة وهاول الكهربائي دخول الممرح ولكن قرة النيران منعته فعاد الى حجسرته واتصل بععاون الدال في منزله شم اتمعل بشرطة النجدة • • يطلب المطاتي أن النبران في تلك اللحظة كانت بد

وأنُ جميع الانوات الوجودة به سيلة الشتمال • ولمى خلس الرقت الذي كانت تجرى فيه عملية الاطفاء كانت هناك استيارات أخرى بها ٧٠ عاملا لشقط اليادالتقلقة عن العزيق حتى لايصير الميدان بركة

وتزيد من تيمة المَسَائر -ولقد استبرت عبلية الإطفاء طوال نهار أمس وكأنت مبأني الدارالمترقة تتهاوى تدت ضربات خراطيم المياه ولم يبق منها سوى بعض الجدران التى تقرر ازالتها وازالة جميع الانقاض وذلك عقب أن تقوم اللجئة الغنيبة بمعاينتها مباشرة ٠٠ وقد أمكن انتساد بعض معتريات الدار تبل أن يعتبد

الماينة الدئية

وقد بدآ التحقيق بمعاينة مبدئية للبين من الفارج ومو يتكون من جزءين " الجزء الاول يضم صالة السرح وفوقها متمف كبير وحولها يعض الاستراعات مع ثم خشبة السرح أما الجزء الثاني ويقع في الخلف غيضم حجسرات المثليس والادارة بالبدرم ، ومخازن الديكور بالدور أَلْارِلُ وَمُفَارِّنُ اللَّالِسِ بِالْدِرِ الْثَاتِيُّ وقد أمرت النيابة بتشكيل لبنة لهنية تضم المكثور صبرى أبو حسين استاد القرى الكهريائية بكلية الهنسة والعقيد أبر بكر عرس مدير المعسل البيتاش والعقيد مصد الناواهرى قائد مطاني القاهرة لبيان أسباب العريق وثقنير المسائد " كما نبب المكثول عبد القادي حاتم

رزير الاعلام السيد حسن عبد النعم وكيل الوزارة على رأس لجنة لجسرد معتريات الدار وبيان الاشسياء التي المتهمها الحريق والاشياء التي تسم وبعد المعاينة الشارجية للمبتى قام

شوقى المليمى رئيس النيابة بحسوال مرطفي المبنى الثلاثة الذبن كانرايسترن في الدار وذلك معضود النائب العام والمعامي العام " وقد بدا بسؤال محمد حسانين شحاته خنير الدارالذي قرر انه كان جالسا في السابعة من مُبِاح اليرم عند للدخل وعضر اليه و عبد الغنن و أمياش الطافي المُعمدن للمبئى وهو يجرى واخبره أن حريقا قد شب في المسرح وطلب منه فتسح الأبواب غقام بلتمها بمساعثه ويعدها البراب علم بعطها بمساعله وبعد حضر رجال المطافى - وقال المخير. انه معين للحراسة على البابه رأن عمله بيدا برميا سند السابعة مساء حتى الناسعة من صباح اليوم النالي"

كان مقدرا أن تعيش حتى سنة ٢٠٠٠

كان ماشرة مياه تداخيرت في مبني دار الاوبرا منذ ١٠ مئرت ماسرية مياه تداخيرت في مبني دار الاوبرا منذ ١٠ مئرت ماسرية مياه تداخيرت في مبني دار الاوبرا منذ ١٠ مئرات مما تسبد حله سقوط الساول المنسبة للمبني الذاني منم غرف المنتبن والادارة واينها وبعدد فجمي قامت في تدرير لها ازمخف المني الإبدرات لا يمكن وقوعه ابدا حتى ولو انهارت المبدرات وعلى هذا الاساس كان راسم ان عمر دار الاربرا من المكن له ان مند حتى منة ١٠٠٠ ومن الاحداث التي تحريل لها منذ ١٠ سمنة ١٠ سمنة ١٠ سمنة ١٠ سمنة ١٠ سمنة ١٠ المناز ال

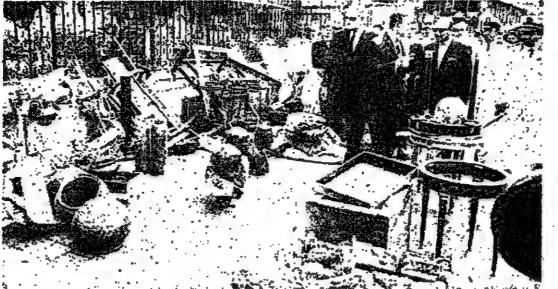
البدروم بجرار الباب الخلفي ٠ اشترك في تقطية المادث : ابراهیم عمر ... صادق عزیز ... امال بكير ــ محمود الكولى ــ محمد باشا ب محمد صالح

امیل کرم ــ محمد لطفی

هل أقيمت الدار على اتفاض د ريق اشعله الخديوي آ

من تاريخ الاوبرا لتها بنبت على انقلض عربل -- كان استعاب عله القازل قد وفضوا ان يبيمرا ببرتهم للنبيرى اسماعيل خنما عرش طيهم شراء مثازلهم يسسعن رخيص ليقيم دار الاربرا مكانها --ولوجيء اضعاب هذه اللازل ذات عجاح بان منازنهم کلها مضمال نارا -- ثم شعولت الى اتفاض -- فاسطروا الى بومها الى الفتير اسماعيل بالمحر الذي كان قد هدده

شكري راغب الذي عاصر الاوبرا و٣ سنة مع وقعد من رجالها





الدكتور حاتم مع السيدين ممدوح ساتم وزير الداخلية وابراهيم بغدادي



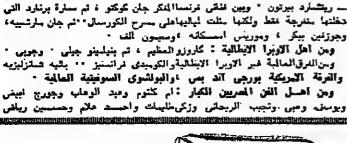


تماثيل العظماء : جبران خليل جبران وشوقى على رصيف الشارع





مواطَّنَةً .. شـــهنت ما عدث وأم تتباتك تفسها فلجهشت بالبكاء ا





السوق الخضار في العتبة في هذه اللحظات يشم كل تظن كل أسرة أن مناك شيئا

كان قد بقى قليل على مدفيع

وكأنت كثيسر من البيسوت

للميطة بميدان الاويرا وميدان

لعتية ما زالت ساهرة يعد

لسحور ••• بينما كان فنسق

لكونتننتال مثلا وكازيتو الاويرا

لساهرين رائحة احتبراق بمترق فيمسكنها فيقوم أفرادها البحث فلا يجدون شيئا • بل ين نزلاء غنيق الكونتنتال ومن ينهم فرقة باليه بوتانية كأنت ستفتتح موسسم الاوبرا أمس ستمون هذه الرائحة فيحثون الماء الفندق ولا يجدون

كانت ظامرة عجيبة كسا وي البعش فيما بعد : كانت الرائحة تهلا حوالكان حينتفتح وأنباش أ بمحرد اغلاقهما

وتاكد الجميع أن الحسريق سارح الكان الذي يقيمون فيه ولكن لحدا لم يتنبه الى أن الحريق كان امامهم • • فيقلب ا ٠٠ اغل مشتعلا دون أن يدرى

﴿ وَلَى الْمِنَاعَةِ الْقُلْمِينَ صِياحًا كَانَ الدَّمَانُ يعلا المنطقة كلها • وتبين الماسامرون يملا النطقة كلها • وثبين البريد وسوق العتبة الى أن النخان إنساعد من داخس دار الاوبرا وبالتعديد ان ألمبنى الغلني الذي يضم كالادارة والتنازن فالفذوا يتجمعسون أورسرخون بينما أسرع بعضهم الى عبنى الطافيء الذي يقع خلف الداد مباشرة

الخفير كان نائما

ولمي ذاحك الوقت أيضا - وطبقها التقارير مدير أمن القامرة - غان الرجال العاملين في نقطة مطافىء دار الاوبرا أفلعوا بابلاغ مطافىء العتبة القريبة كانت النار اذن مشتعلة في قلب الدار ودون أن تظهر منذ نحو ساعتين ولظك خانه عندما تحرك رجال الاطفاء من أماكنهم كانت النيران لعظنها تد ومِلْت الى السنَّف ٠٠ وما أن تعرضت ريع المساح البماكر المنينة حنى ارتفعت السنتها أهجاة الى اكثر من خرجت كل عريات الاطفاء ، وآسرع

سرجت من سريات المتعاد وقلمت قوات المرور بتمديل المرور عن النطقة وبدأت كنيات عائلة من الياه تتنفق في خراطيم المطافىء ولكن النيران كانت اقوى من كل الجهود وسرعان ما النهار سلف الدور الثاني ألدار الاويرا وبدآت النيران تشتعل وبشدة عي الدور الأول

النار ودموع الناس

كانت الدار وتأكل نفسها وعلى أهد تعبير رجل مطائىء يعسك بخرطرم مياء ويركزه على نقطة واحدة غلا يؤش لمى النار • تالجدران والاستف كلها من الخشب والحوائط مدهونة المبقات فوق طبقات من الزيت القابل للاشتعال والساعد عليه ومعظمهامغطى بالمتاثر السميكة - كل شيء من الغشب متى السلالم واشت وهج النيران وفي الساعة سابعة صباحاً كان واضحاً أن النيران ستاتي على كل شيء ٠٠ كان المريق

> ۱۰۲ سنة ٥٠ وهي دار مؤفته! 🔲 ينص قرار الضنيق استهاميل بانشاء دار الاوبرا ﴿ إِلَّى احترتت ابس بالحرف المامد - ٥ أن تكسون دار

مؤقفة الى ان يأتى رقت يمكن

فيه انشياء اوبرا جديدة " !

 کان مشهدا لا پنسی ، هینما جاء أمدقاء والده يكبش ، واستل احدهم مسكينة ، وذبح الكبش،ومن الدم الدافيء المتفجر من عنق الكبش ، ملا والده كأسا وجرعه للطفل الذي كان أسمه (تينتالي رَيْكَارِدُو رَبِيسَ ﴾ ﴾ والذي عرفه العبالم فيها بعد باسم المُشاعر (بابلو فيرودا). ركان تارة باكيلها؛ مي أمريكا اللابينية كانت تعشن بعبها شاعرا وتتزلهكسنينة المالم تبشر بمنوت تارة تطلب الخلامي و ولعل عظمة بابلو تيرودا اته لم يحسول (تضية وطنه الشيلي) الى (تفسية شاعر) وأن تتحول (قضية الشاعر) الى (تضبة التصائد التي يكتبها) ولمل مظبته للبرة الثانية أنه لم يحول وطنه (الى متنى) 4 بل حول المنني (الي وطن) ولعل عظيته للبرة الثالثة ، أنه كان بالمكاته أن يعبش كتيمر عى الاتعاد السونيتي وهو الذي كتب أعظم الملاحم عن ستاليننجر آد ، وكان بامكانه أن يلخذ مكانه الى جانب بوذا وكوننوشيوس مي رحاب الصين الواشمة وهو الذي كتب أسطورة المبيرة الكبرى وهو المذي تال يكلم المسين الجديدة:

... آه الو استطيع ان اجمع كل خرير الانهار فيكأس واحدة .. واشرب نجك ...

وكان بليكاته أن يكون هنا أو تعناث تى مستوى اى (ميكادو واى تيمر وأي ئــــاه) ولم تكن موتنكو أو بكين وحدهما منتوحتى الذراعين لهةنلتد كاتت بكريس ابنا في انتظاره ، بكل (المجساد الكومونة] وتتاليد [هوجو واناتول، اتس وتمسائد أراغسون وأبلوان ولوهات بُيكاســــو آ ومع قالك كله ، لم يخــــع وطنه الشبلي نوق سطح تلك السفينة أ ولم ينزق جسده تصائد ببيمها للنشريج الذين كاتوا محاقون كالطيور الجارحة عي انتظاره موق كلّ بيناء ، وبع ذلك كله ظل ذلك المسائر وذلك المديق البين المتبية الشفر -

« آمّا لا آكتب لاكون سجين كتب أخرئ أنا أكتب للشعب وأن كأن الشسعب لإيستطيع أن يقرأ بعيونه الرهقة شعرى ولسكن سيستلتى تلك اللحظة التي يتساهى فيهسأ الى سسمعه

الا مسيدرح الا

اغراج مسبعد اردش غي

السرح القومى ولى مسرح

المسكيم تجرى بروقات

مسرحية لأجحكمة عيسلة

عنيثى » لمسطئى بهجت الجراج صمير العصفية،

يفي مسرح الجيب تجري روفات مسرحية الالمطبادة

«هوميروسأمريكااللاتينية» حتى جاء دور نيرودا ، ومنسدها هيت سطر .. هو الربع التي تزازل هياتي الماسئة ، خلع العمال تبعاتهم ولوحوا وسبيتراتي احدهم ويتبتم : القد كان مسقا لتبيان

> • وهاد بايلو الى وطنه علم ١٩٣٩ واغتنى فلموشه الشعرى بأسماء وتجارب

بها وهم يصيعون هذا يكنس ، فهو التاج على رأس ... ــ بابلو ، . بابلو ، ، بابلو ، ، وظلت التيمات في أينهم حتى أنتهي ● يؤكد شمعر [بلبلونيرودا] ، أن الشاعر من القاء مقطع من نشسيده ارتباط الشاعر بالنضال اليوسى لبسطاء الناس ٤ يصتل سبوت التمامر ويعبق وبوسع مجراه ولا يحوله كما يكن بعض وانتض نبرودا معـــوا لمجلم الشبوخ ، ولكن قتلة لوركا عي قرناطة النقاد الى كاتب يوميات أو كاتب عرض

لو نـــرودا

أعطوا بسدسساتهم لتتلة الحسرين عي حال) او نشاعی برید ۔ (السيلي) الي رجل يدعى (جوز البس ولان الشاعر لايمكن انيكون ديلومأسيا فيدولا) ، وبدأ العصار وبدأت الطاردة حتى وان كان تنسلا لبلاده في (مدريد) مُدينَبا استشهد مدينه الشاعر [أوركا] ولكن بأبلو أفلت من المنيدة في اللحظة وتتب رصاص المستسلت مؤخرة رأسه أغرم نيرودا الثار ني أوراق أمتهاده • كنت الحرب العالمة الثانية نـ كتنصل ، ولمبح (مننى دم التسمراء الراق) ، وهاجر الياوروبا ولي حنيته أوج اشتمالها ٤ وكاتت الهتارية تغوص أوراق اعتباد من نوع اخر هي تصالد بكبيبا الحديدية في لحم العالم ودمه ؟ ديوان (اسبائيا ني التلب) . واتطلق مسوت بابلو يغتى التنصسسار

الشعراء والتاملين والشمسيداء ... انطلق يغنى للمتصولين تحت رابسات واختنت المدور المترطة الكسيعة من أوطلتهم اوكاتت اذاعات القاومة الشرية قصائده . ويسأل بعض النقاد في وطنه تضل الشعوب سوت باباو : عن تلك الرارة والخشونة والانسنواك × .. بن كل عين مستطل غوهة بندقية عَى شعره 1 .. ويجيبهم صوتُ الشاعر ومن كل جرح سيقتز مسيقه بنسار الخشن المر "

والتمر الانسان على السليب المتوشأ ٠٠٠ تسالون للذا لا يتقنى شمرى وانتصر مدوت الشاهر ، غير أن الجندي بالإحسسالم والسرّنشابق • • • والبراكين الجبارة في أرض مولدي ... الامريكي ابن المسبتين الذي غني لسه لبرودا وحو يتاتل شد الناشية ، تــد تمالوا انت، فانظروا الدم في الشوارع تمسيالوا ... انظروا ... غير مسار بندتيته ، وني خوذته النولاذية كانت تطرات دم ابريكا اللانبية تتجمع • بن ۱۹۲۱ - ۱۹۲۲ ۲ السام د ... امريكا .. يا امريكا ... منسبرك بالشواك علىأبواج المبط الشاعر في وطنه .. وكان وطنه اكواخ او ارسات بالعبال الينا ، راض البقر الميانين وحطلى الفابات وحسسال

الانسان الجديد الملتى ومسسط حتول

الالتسلم .. (تلبه ترس عسل)٠٠

الناجم ، ومع كلّ معتبى (شميلي) بدأ أي تكتبأس ووه ٤ ورقم أن كليات الشباعر لم تبتع رأمى تيرودا يكتب اعظم ملاهم هسذا المصر الشمرية ، (التشيد الشابل) ، حتى البتر عن تكساس من أن بلف حباله حول جاد عام ١٩٤٣ قرشح اجلس الشيوخ منق أكثر من حكم وملتى في أمريسكا نى تاتبة الحزب الشبومي الشبلي .. اللاتينية ، الا أن كليات الشامر لم تكن وحبنيا دهى هو وأحد أتطاب العسزب مباء . ، قائد طلت قارة بأكبلها وقيسة الى أحد مواقع عبال الناجم ضبن جولة بوصول (سلفادور اللندى) الى متعسد التخابية ، كاتت الشمس فرصل السنة رَثُلَسَةُ الْجِمهورية مَن الشِيلَى ، وأسبح من هميها نوق رؤوس العمال وقد عطوها بتبعات التش الكبيرة. . وتوالى الضلباء الشاعر عندثة سفيرا لبلاده في باريش وتبعات التش كالمثلاث غرق أأرؤوس و التي ببلت أوراي اعتباده كتساهر هلم ١٩٢٧ ، قبلُ أن تقبلها عسلم ١٩٧٠

كأوراق اعتماد سسلير لتدكان شامر (الكراية المتهكة) هكذا قال الدكتور (كارل رافقال شيرو) اللهبن الدائم كالكلايمية الاسوجية ، وهو بمأن ملح الشاعر جائزة توبل ويلتفت ليرودا لصديق عمره الشساعر الغرنسي ﴿ الريس أراغون ﴾ ويقول :

ــ لغشى أن الكون قد شرقتها منك ... ولكن بابلوا نيرودا لم يسرق جسائزة توبل من أراغون ، بل سرقها منه مبر سنَّوَات طويلة السكتيز من التسسيراء اللصوس الذين علواء الجائزة السباب قبر شعرية ونثية ، ويسرتها منه الإن الكثير من الشبيسعراء اللمومي الذين العمليهم الوطن تصفيلته ، وما أن تفرد الإشرعة حتى يرغموا رأية القرمس

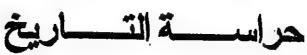
🛎 قال رووه : د رايت مهرچسيرك شتفل في بلابسه ذات الالسسوان الزاهية البراقة ... ذلك المهرج السذي بمخك التَّـاس ، هو تفسه الانسان المتسسلىء بالالسم والاسي .. يا الهي لمو استطعت ان امتور هذا التبساعد الظاهر بين الهيئة الملبة الشخص وبين نفس الدنيئة .. كلتا نهرجو سيرك .. كلتا يلبسرداء براقا

يفكى اهاسيستا وافسكارنا .. وقد اردت ان اخلع لكل واحد ملكا كأن أو اجراطسورا هسذا الرداء الزيق لكي امسل الى خضايا < ... 4ag 📰 وقسد كاتت بالقعل كل تصاوير رووه تمبيرا صادقا all alls



الطراد الجديد « اورورا ، الذي انزاق يتهادي علسي ميساه البلطيق علم ١٩٠٣ سوف يدخل التاريخ من أوسع الابواب للك أن ما أضيف يومها عن الطراد الحديد في سجل البحرية التبصرية الله المالية نزيد قطع البحرية قطعة جديدة .

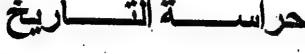
والمديث عن « اورورا » لم يكن أكثر من مدخل للعسديث عن ظاهرة مميزة للون خلص من الوان حراسة الفن والتاريخ تبير به السوايت ويجلبون به الآن مانيين السياح من أتحاء المالم لالقاء نظرة عليه .



لم يكن احد في بيناء ٦ تسانت بطرسبرج ١ يتصور أن ذلك

قير أن العاراد « أورورا » استطاع في خملال ســـ هلنل أن بعدد لننسه مع التاريخ مواهيد كنيرة انتظره التاريخ خلالها مي نئس مواتع اللتاء التي كان اولها المعركة اليابائية الروسية د تسوشيباً ٤ ؛ وثانيها معارك بحر الباطيق في المرب العالية الاولى لتستبر بعد ذلك لتاءات التساريخ بالطراد : اورورا ؛ حتى تكونت على ظهره عام ١٩٠٩ أول خلية صرية للحزب الشيوهي ثم جاء بوعده الكبير يوم ٢٥ لكتوير ١٩١٧ عنسهما أطلق مدانعسه أيذانا ببسدء الهجوم على النصر الثبتوي السذي انفلته العسكومة المؤتنة المضادة للثورة عَي بتروجراد ﴿ ليَنْتَجِراد ﴾ كَاهُر همَّن لَهَا ۗ ﴾ واستعبر الدور البطولي للطراد حتى خسات أعنك معسارك دماعه عن مدينة لبنتجراد مي المسرب العاليسة الثنيسة لبمنح علسي اثرها أرغم الاوسية المسكرية تكريبا له تبل أن يرسسو نوق بيساه البِلطيق في لينتجراد علم ١٩٤٨ متحفا عقبسا لجزء من التاريخ السوءيتي العديث .

فقصور القيسامرة وكنوزهم في كل مكان ما زالت حتى الان تعرض في أبهى عنورة فنية لتقلم للشعب ... قبل السياح ... جزما في التاريخ لا يمنى ذهاب ايامه المسكم عليه بالضياع ، قان مجرد وجوده في حد ذاته وعرضه على الناس يعبق في انْهَانُ أَبِسَطَهُم قَبِيةَ التورة ويثير في نقوسهم من عبق الانقمالات ما يغوق الكثير من هبلات التوعية بغير ثبار ، كذلك بعطى ...



بِللنُورة لارل مرة داخسل هــدُه القصيور البِلاخة لم يدعواً

باریس: پوسف فرنسیس

سأنت تروبير . . عاصمة الأغنياء . .

□ فيلم لولوش الجديد □

النهاية يكتبها المتفرج!

في الله تصوير فقط ، وبثلاثة بمثان ومعللة واحدة فقط ... اثنهى المقدرج

لولوش بن قيليه د سبيك .. سباك .. سبوك كا .. هذا العنوان الغريب هسو

مكونات أسماء «الدلع» التي يطلقها الإطال الثلاثة على أنفسهم في الغيلم

.. وعنوان اغنية فرانسيس لين واضع الوسيقى التصويرية الشهير المسلحب

دائما كل أفلام كلود لولوش .. والذي يعزفها عازف اكورديون أعمى، فيستأجره

الإطال الثلاثة في عطلة نهاية الاسبوعين الصنع الذي يعملون به .. ويسرقون

عربة أيتجهون بها ... الاحتفال بزواج الميديو ، من حبيته ابنة الخبار ... الى

وني أسلوب نسلتك ٥٠ جربه لولوش لاول مرة في مشهد واحد من ١ رجسل

وابراة ، مندما تحاول ؛ أتوك أيميه ، أن تتخيل الأعمال التي بن الجائز أن

يكون ١ جان لوى ٩ يتوم بها ٥٠ وبرني خيالها شريط بن الشاهد التشاحكة

لاغرب التصورات ، التي لم تعسستبعدينها أن يكون ﴿ فتوة ﴾ يعيش من قرض

الاتاوات على نشاء الطريق ! أبا في نيلم 3 مسيك ٥٠ مساك ٥٠ مسوك ٢

مالنكامة تلون المشأهد كلها ٥٠ من خلال حوار حي ٥٠ بيدو طبيعيا بشمسكل

طقائي نسمع من خلاله تطبقات الغمال الثلاثة وهم يجربون - لاول مرة - حياة

الإغنيار . . بشـــترون الملابس الجديدة ويأكلون مي أشمر الطاعم . . ويشاهدون

الحياة بعبون جديدة ، ينتحونها الول مرة على هذا الحاتب من الدنيا . و الذي

يعيش فيه غيرهم ٠٠ في ١٠ البخوت والتنادق القضة التي سكما بعلن أميديو

ب الليلة الواحدة يلجره الكابل حُسلال شير طويل من العبل ،

ولتد استطاعت ممارسة الجماهير لدورها عي حراسسة النن والتاريخ أن تعبق لديها أحساسا ذَاتِهَا بِتَيْبَته ، ذلك الإحساس الذي ترض على كل المستولين السونيت قسداة تبر الإلمان في العرب الماشية أن تكون أكثر المهلم أولوية لديهم هي ترميم المناطق الاترية والتاريخية التي دبرتها غارات الإلان وبصبات انسطهم ، وبالفعل أعيدت تأك الملطق _ ني خلال آلاف المور والرسوم - الى صورتها الاولى على ننس النبط ويننس الاشكال 6 غير أن أحترام خطوط التاريخ لم يمنع مطلقا هركة التجديد الهقلة التي تجتاح الان كل الَّدن السونيتية لثات من البدّى التدبية هيث يحتنظ بالواجهات التديمة لتلك المبثى كماحى بعد تتويتها وترميمها ثم تتلم عَى عَلَف هذه الواجهات التدبية أهددت المباني الي درجة تبدر سعها تلك المدن بكل تبيتها النئية والتاريخيسة وتتدبها المصرى وكأنها قطع بن التاريخ أطتت بن يد الحرب

صورة تستحق الاحترام أكثر مها تسطلت النظر ك المقبه يأتى يوم تتقلص تيه مصر - بكل تاريقها المصارى الهائل مم من أشاط التعميم المعارى الغربية الجارية على أرضها الآن والتي تتعول معها مدتنا الي كرنفال معماري لا صلة لـــه بعضارة معرية أو عربية ولا على تبت لننون العمسارة والواتها بملة ه، ربها ..

الحفاظ على هــده الكنوز وحرامستها تاريخيــا ــ الثورات بعدا انسانيا شديد الرقى ، قان أولتك الذين اندفعت الدامهم الغضب الجارف يسيطر عليهم ويعسرك حقسدهم بل التزموا بتعليمات صادرة اليهم : ﴿ الجمسال خَلَقَ الْحَفَاظُ عَلَيْهِ ﴾ حتى ولو كانت خامته الاولى دماؤكم ، ومن ثم لم لمند يد الى هذه الكنوز بسوء ذلك رغم أن بصبات التهر وآثار الدماء كاتت تسبية الوضوح على هذه الكنوز *



لولوش

تعدمه سيارات

عزيزي الشتري

تبل شراء سيارتك تقدم الى به.

بمنشية البكري تدې ۱۰۷۱

للكشف عليها باحدث الإجهزة ...

الالكترونية للمصول على تقسرير

كلمل من حالة السيارة بلجر زهيد

(عدادات تاكسى)

٢٢ شارع طلعت حرب النور التاني

1۲۱ شارع رمسیس

يومر لك الكثير ..

B.B.

بضمان ا

من مسرخيسات العرشي الثالى الثي بنتظر ازتقدم مع اول ايلم حيد اللَّمُر ۽ ابابالفترحة لمعود دياب

🚆 کتب لجدیدہ 🚆

ان الشطراح مع عليول مختلفة لها • ولى بيروت يمسدر مدد الاول من ملنسلة قالتساري، العادي:
 قالت في التقسد الابي
 شتركت فيها تلاضيهات! كتب الشروق بعد 8 حياة سينا مه عشرين قصة 8 • فريجينيسا ووقف مؤلفسة ودمنيلة ومضان مترجمة ودمسيور الظماري كاتبة القمة دد معر الكتابش لقاهرة ه

ومسم ۲۰ مطداً اهمها من بلوتارای ولوای وفکرة الشناس «

التفاق

● ویلنترجماء الثلاثاء بتاعة معهد جوله معرض الالاتیة «انخوانیا هوپرتی»

الارت 🗷 للتسباعر مخه -الجواهری ده المرش الشامم
 مدد المحمد حصيدا المصور المصن حصينة ويضم لوحاح من الطبيعة المية ينتح مصاد الاثنين بقامة اتبليه القامة

● وفي باريمي مندرت الاممال الكاملة المشايه وتفسيم ۲۰ مجلدا اهمها

وقى ئيوپورۇ مىدر كتاب ئۇلارىيى ئادۇرىد بعنوان قاشماًو وُمسائلًه بغم ٢٩ قصيدة بالرومية و ١٤ قصيدة بالاجليزية الى جانب ١٨ مصالة في

(اجهزة الكثرونية وكهريائية)

🖈 ت ۲۵۸)ة يصلك مهندسمختص لاصلاح التلينزيون ، الثلاجة ، التكييف ، المسالة ، البوتاجاز ،

خدمات فنسية

🖈 مهندس اليكترونيات لاصلاح ــ التلينزيون تلينون ١٠٩٥١٨ الم رمسيس التليفزيون ١٢٤٢٧٩ اسلاح التلينزيون بالتزل والكشف مجاتاً ، ضمان الاصلاح ، ■ اتصلوات ۱۱۸۹۱ لاصلاح ■

التلاجسات الفسالات السيخانات البوتاجازات نورا . 🖈 التلاجة , النسالة , التكيف الكشف بالنزل ٣٠ ق شمان سنة للصلاح ت ٩٢٤٣٧٦

🖈 ئاصر للتليفزيون ت ٢٦٨٠٤٨ الكشف مجاتا بوسط البلد والجيزة شبان ۳ شهور اه

(ڪتب جديدة

🖈 ﴿الْصَحْفَى، نَظَم مِصَطَفَى مِعَمِد ميد الدايم يطلب من الكتبة التومية ومكنية اكسنورد بمصر الجديدة ١٠.

مطاابسع الطبعة العربية العديثة

طباعة كتب بالانترتيب عريى والماتي ATTTA- C (مدارس اللاسسلكي)

مركز التدريب المهنى للاسلكي التليكميونيكيشمائز

مش الشريفين بالقاهرة ١٥٥٥٩٥ ١٢ ش الفرفة التجارية بالاسكندرية

إيمان عن تبول دنعة جديدة لحبلة الثانوية الملمة لتغريج مسبباط اللاسلكي ولراسبي التقوية العلية دراسة هندسة الراديو والتلينزيون وحملة الاعسدادية دراسة الزأديو والتلينزيون ومعساوني اللاسسلكي) تسم التلكس إدراسـة تشــفيل ومسيئة الالات البرنسه مه الاستملامات يوميا من المسساعة ١ صيادا حتى التاسعة مسابيالركز

(البياع الرالايجال)

🖈 فيلا لوكس دوران بحديقة كبيرة بحدائق الاهرام للايجار او للبيع المسعر الذي يتاسبك ، بأجسل المخابرة ت ١١٧٤ه من ١١-اظهرا

(اصلاح الكرافيات) ب الكرافتات أصلاحها وتتغليفها وتنصيلها والتبصان باتاك واساور

 € سولی € → ﴿ مَمَادُ اللَّذِينَ → 177-17 @

(استبدال شيط السيدات 🖈 استبدلی حقیتک القدیمآبلفری جنيدة ببصلع كاليبسو لا ترسعروف E-AYI =

(دروس خامید 🖈 مدرس (دراسات علیا) انگیمیاء

والطبيعة ٦٠ ق رياضة اعدادى ١٠ 1-7771 0 3 🖈 لضمان التفوق في التساتوية العامة بتسميها التحقوا بمجموعات سفيرة للانجليزية والنرنسية، هأكل

لنلائة شمور ت ١٩٢٢٢٨ ، (مطاوب مشدراه)

🖈 مطلوب شراء عمارات وفيلات وأراض للبناء بجبيع سناطق القاهرة اتصلوا ت ۱۸۲۲۶۱

هانى للتليفزيون يشترى تليغزيونات . سخانات . غسالات تانجات . آفران ت ۱۸۵۱۸

شركة صلاح الدين نشتری نقدا ونوراً ۱۰ تلینزیون ثلاجات بوتاجاز مسخانات وماكينات غياطة ت ١١٦٦- ٣٠٠١٦ - ١١٠١٦

.نشتری باعلی سعر ! ماكينات تريكو سنجد وباسبساب دىوماتىك ، تلىنزيون مستورد ، خلاط ، سفان ت ۸۵۲)ه

نشستري تليفزيونات حديدة مستوردة جميع المقاسسات نقدا وفورا 9511170 - 9-171170

تعرض البيع لحسابك کل جدید تستفتی هنه ، سیارة ئلابــة ، تلينزيون ، بوقاجار ، غسالة ؛ بكسة ؛ غلاط ؛ يروهة؛ " معرض بوسط البلد ت ١٩٥٩١٣

🗷 نشتری یسمر مرتفع 🗷

علينزيون و تلاجة و بوتاجار EY-77 - ETTTE = للا مطلوب سجادة عجيى ٢٧٤ وطنم سجاد ثلاث تطع لحجرة نوم

عاليا عن سناريتها . 📋

میثی او مجس ت ۲٤٨٥٨ ﴿ وَهُونِ ثَلَاجِتُهُ وَ غُمِيلَةً وَ بوتلمال ، ريكوردي ، خلاط ، تريكو سخان د مسينها د مكشمة عدد ... 🖈 ئقى تشسترى ملكينات تريكو وتليأزيونات ومسخاتات وموبيليات بلمسن الاستمار ت ١٦٢٩٢ و __

🖈 مطلوب قطعة أرض مصاعتها ٦٠٠ م؟ لمنشأة صناعية بالعباسية أو غَمْرة للبيع أو للبدل بتعلمة ارض بالمجوزة اكتب لرتم ٨٠ ــ الاهرام

الأضح للسنام 🖈 قطعنا ارض بالمادى الجديدة للتالل ع ۱۲۲۲۲۸ و ۱۲۲۲۲۸

البيع . 10 م؟ على شارعي المنافق المنا Secretario de la constante de

🖈 ٦٩٠ بُدرا بعصر الجديدةبجوار مادى الشبس طيقون ١٩١١ه٨٨ الله ٢٤٠م أناصية بالتقسيط جهة ركن حلوان ترب الكورنيش ه٢٢ق ATV-TY =

\$00000000000000000000

餐 ارض بنساء ، ١٦٥ م على 🖔 و أسارع ومعترا بمسرالجنيدة واجبة بعرية بمسمر منر 🚰 الظروف اضطرارية تطينون . A777.. 3

Sacratacian and Sacratacian Sa

الوسطاء يبتثعون

🖈 انفع ۹ الاف جنيه وتبلك 🕳 مبارة لوكس عشر شتق جديدة يــ ٢٦ الف شنة للبشتري ــ 111174 = 🖈 للبيع عمارة على نامسيتينقابلة

للتطية بشارع الظاهر مساهتها ووم م ابرادها ١٤٠٠ ج مطلوب ١٦٠٠٠ ج شياروا ت ١٦٠٠١

شوارع ایراد ۲۷۵ ج مطلوب نبتی ۱۱۰۰۰ ج ه ــ عمارة بمصر الجديدة مساحة

£ 11...

£ 1....

ایراد ۱۷۰ ج مطلوب ۲۲۰۰۰ ج دین ۷۰۰۰ ج ١١ ــ عمارة بكوبرى القبة ايراد ۱۷۲۰ ج مطلوب ۲۸۰۰۰ ج نین

مطلوب ۲۱۰۰۰ ج دین ۲۵۰۰ ج

لبيب عبد الشهيد

أمام سنجر تليفون ١٩٣٩٥)٩ خُلَية ايراد مماني ٧٠ ج مطلوب

۲۹۹ ج مطلوب ۲٪ ئبائی ۵٬۰۰۰ ج ﴾ ــ عبارة ببنیل الروضة علی ۳

۷۷۰ م ایراد ۲۲۷ ج تسلم شتة

٦ ــ عمارة بمصر الجديدة أيراد صافی ۶۸ ج مطلوب ۱۰۰۰۰ ج ٧ ـ فيلا بم مرالجديدة ٣ ادوار سلم داخلی مطلوب ۷۰۰۰ ج

E 10...

للبتك

۲۷۸ ش بشبرا ارض اغا خان تقدم لعبلاتها الكرام الفرص الاتية ١ ـ عيارة بشيرا البلد على ش رئيس ٣ ادوار بها مخبر بادى يكلمل معداته تسلم جميع الشستق

٢ ــ عُمَارة بشيارع الجيزة بجوار النيل ٦ ادوار ١٥ شتة أيراد ٣ -- عَمَارة بِمِنْيِلُ ٱلْرَوْضَة بِمَسَاحة ۱۵۰ م نامیة ۷ ادوار ۲۸ شتة ۲ تکاکین ایراد ۲۲۱ ج مطلوب

خالبة مطلوب ٢٠٠٠ه ج دين للبتك

الترعة الرئيسي ايراد ددج مطاوب

١٣ - عمارة بالجيزة ابراد ٢٠٠٠

181770 0

20 الشركة الاشتراكية لتقسيم وبيع الاراضي

₹ 1...

٨ ــ عمارة بشبرا على شـــارع

٩ ـ عمارة بشبرا ابراد صافى ۱۸۰ ج مطلوب لايز دين ۱۸۰۰ ج للبتك ١٠ -- همارة بالعباسية الشرقية

١٢ ــ عمارة بالزيتون ايراد ١٤٢ج

شهري مطلوب ٧٪ نهاش تسلم ثبتة خالية دين ٢٠٠٠٠ ج 14 ــ عبارة بالنقى ابراد ٢٠٠ ج مطلوب ۲٪ طبها دین ۱۰۰۰۰ ج تسلم شتة هلية

ويوجد فرص أخرى من ٨٪ الى ١٠٪ كافة الاستعلابات المبلوا

. و ج تابلة للتعلية اساسي ٩٠٠٠ج AETE.Y = 🖈 غيلا ۽ هجرات دورين ميسدان أورجواى ألالف مسكن تسلم خالية TTTET = 🖈 عمارة بشبرا مبائی ٦٣ ایرادها اً کہ شبریا تہائی ۱۵۰۰ کے ۔ ت ۷۷۲۷۷۸

الله مع مصر الجديدة قريبة من المتروت ١٠١٨٤٨ - ٦ - ١ تفحى للستر 🖈 فرصة للبيع منزل بطوان ه ادوار مسسلحة ٢٠٠ م تترييسا

عم غرص ذهبية تقدمها شركةالدليل العقاري

🖈 عمارة بشبرا ايجار شسهرى

مصطفى نجم وشركاه لعبلالها الكرام ا ـ عمارة ناصيسة على ثلاث شوارع ۲۰۰۰م مادوار ابراد تنيم ١٥٠٠ج يها مشروع بدر أيراد ٢٠ لا تباع لظروق خاصة بس ۲۸۰۰۰ بج اقل بن ثبن الارش

والمبائى بيلاش 🖟 ٢ ــ ٥ انوأر ١٠ شقق أيــراد ١٦٠٠ ج نين ٥٥٠٠ج ٣٪ الثين بعد الماينة ، ٣ ــ ٦ ادوار لوكس ١٢ شــقة ابراد ۲۰۱٦ج تباع بنسبة ۲۸ دین ٠٠٠٠ ج ٢ - عمارة لوكس بالزمالك نطل على النبل ٦ ادوار ١٢ شعة باني

١٨ ابراد ٢٦٢٨ج تباع لظــرون

اللمة مائجو سيوداني ، جبع

١٠ - ١٠٦م واجهة ٢٠م على

شارع هرضه ٢٦م بالمبورة تطعة

١٠ بَلُوك ٢١ النَّين ١٥ ج المتر

دین ۲۰۰۰ ج ۰

المحاصيل الثبن بعد المعاينة ،

خاصة بنسبة ٢ ٪ صانى ٠ ه ــ فيلا لوگس دورين ، احجرات قابلة للتعلية تسلم خالية ب ١٣٠٠٠ ج ترب البرالاند ٦ -- بالنقى غيلا لوكس ٣ أدوار ٧ ــ ٧٥ م ناصية شرقية بحرية رخصة قائمة لــ ٢ ادوار دين ١٥٠٠ ج بــ ٦ ج الترنهائي ٠ ٨ ــ ٨٨٥ م تأصية شرةية بحرية رخصة مباتى الثن بعد المعاينة . ٩ - ٢٠ فدان بالنيوم نزرع على

١٣٠١٥ استعلامات ١٣١٠٥ ادارة الحاج مصطفى تجم ٧ عثمان بن عفان مصر الجديدة المعاينة يوميا بعريات الشركة مجاثا

كأفة الاستعلامات انصلو

, 🖈 فیلا ۳ دور پسویر لوکس تسلم خالية بسعر مغر للهجرة ت١٤٢٣١ 🖈 للبيع عمارة بمصرالجديدة مباتي

١٩٧٠ مسلمتها ٤٠٠ م ليرادها شهريا ده جنيها طيلون ٦١٦٩٧ بوميا"، 🖈 مطلوب شراء فيلا كبيرة فلفرة لا تتل من ٢٠ غرفة بحديثة تصلح لسكن عظيم بالزمالك 6 جاردنسيتي العقى ؛ الوسطاء يمتنعون ت ٢٨٨٦ 🖈 لَلْبِيع مِنْزِلان رقم ١ ، ٢ عطفة شرك بسوق الناسرية علدين الساحة ٢١٩ بثرا ايراد شبري

٥٣ جنيها نهائي ٩٦٠٠ جنيه تلينون 77477 - Y33YT

11 - حمارة لوكس ٢٠١٠م تاصية علی میدان د ادوار ایراد ۲۷۰۰ م فين ٧٠٠٠ج فائدة ٣ ٪ الثبن مفر جـدا ه ۱۲ - عبارة) ادوار ۸ شبقق ایراد ۱۲۰۰ج بـ ۲۳۰۰۰ ج . ١٢ - ٢ انوار لوكس ايراد، ١٢ دين ٩٠٠٠ج نائدة ٢٣ بــ٠٠٠٠ج ١٤ ـ بالطَّاهر و أدوار ايسراد

€10··· → E 1·A· 10 ــ بجارین سیتی ایراده۲۲۵ج یہ ۲۵۰۰۰ج | ۱٦ -- } أدوار أبراد ١٠٥مج ب π h... ۱۷ .. . ۱۲ م؟ ناصية علىمنترد علم ب- ١٢ ج المتر ، ١٨ ــ فيلًا ناصية ١٠٠م دور واحد تابلة للتعلية دين ١٧٠٠ج سـ · E 1.... ١٩ - فيلًا بالمعادي ... ام ٢ دور

٨ غرق ٣ حماًمات مثافع كثيرة تسلم خالية الثمن ١٤٠٠٠ ٢٠ - ٢٢ فدان بالقناطر الغيرية تزرع خضروات وجنابن على النة الثين مقسو ء ویوجد ترمی اخری مسسدیدة سأثلة بجيع الجهات مع كانة التسهيلات وتوكيلات رسمية لادارة الاعمال وتحصيل أيجار للعمارات بصلك ايرادك عي البوم الخاسيين كل شبعر ومهندسين أكداء خبرة ربع ترن لتنتبذ كانة أميال البناء .

لظبسة كليسات الطب والصيدلة والعلوم والزراعة شنطة تشريح كاملة ممتازة DO PAGG

٢٦ ش البستان - باب اللوق -الاصبى للبناء لشركزالعربية المتجارة وتقسيم الأراضى

المسجلة رتم ١٨} شركات ١٣ ميدان العنبة عمارة البرج تُعلَنُ مِن بِيحِ مُطْعِ اراضِي لَلْبِنَاء بالناطق الاتية : أ - مدينة النزهة عزية النخل ٢ - القسم الثاني منمدينة الوحدة بالطربة

وتى جميعا لناطق بالسعار ومساهات

تتناسب مع اصحاب الدخل المدود بالتقسيط بدون غوائد للاستعلام تليفون ٩٠٨١١٢ عنسبالارس بادروايحت

ذات المجفف الأتؤمانيك متوفرة هساليا بالتقد وبالتقسيط المريع بمعارض القطاعين ألعسام والخاص وتوكيل موج محلات برنسيس

ا شارع عملا الدين ت ١١٧٢٢١

ملابسجاهزة رجالى مستوردة

ولو مرة واحدة .. وتسيمود كل وأحسد الى عبله كالمتلا ، ، وأحد بنهم فتط يتزوج امراة هجوز وثرية مه ليميش الثراء الى الابد مه ويتف عي نهاية الغيلم ليتول للمتفرج .. ﴿ حسن هذه هى التهاية التي وضعناها للغيام .. وادًا لم تعجبك لمنسع أتت النهاية التي تناسبك ا ا ا ويضحك رواد المالة ... وينهضون .. كل يختار نهاية .. وكل واحد بعلق باساويه على تصرفات أبطال الفيلم ... ولمل هذا ما يقصده د كلود اولوشي » ان يجمسل الناس يتحدثون حتى بمسد

والليلم ينهى بالتبش على الاصطاء

الثلاثة .. والعروش ابنة الخبساز ..

وكل واحد منهم يدانع عن ننسه ٠٠٠

انها لم تكن أكثر مِنْ نثوة ٥٠ لتــد

أمادوا المربة التى سرقوها لمسلحها

٠٠ و ١٩ الكورديون، المديد الدّين استروه

المازف الاعمى سيسددون ثبنه بالتنسيط

.. لتد ارادوا أن يلونوا هذه الحيساة

الخروج من ذار المرض 👡 🗯

الماولة فشاخطية وسيم بالمحدودة والمحركة الدرامية وتطورها والمحركة الدرامية وتطورها والمحدودة وا واجتكاكه بعالم التيكيل والمتكاكه بعالم التيكيل والمتكان والتتنبي والتنبي والتتنبي والتنبي والتتنبي وا وغياليم وهكمتهم عتى يطلقا فاتهم عن وجه الفضل و مندحه البطراوي

۲۹ آکتویر ۱۹۷۱

النمند

و مسرح العرائس هو الفن المحدد في مصر الذي يقدم الان المسرص الطفالنا - وما مدا الله المحدد المسلم المدان المدرسة الاسلمية المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية والمحدد والمحدد المسلمية والمحدد المسلمية ا

منارسة هذا النشاط الذي يغر فجاة مع نهاية كل عام دراس ، والمسواية لا تتمو فقط بكورا البروفات أو انتان حفظ الاول وهو مشاهدة مصرحيسات موجه الى الاطفال يقوم بها متخصص في المسرى وعلى دراية بعلسه النفس الخلص بالاطفال .

قورة اخذي المجارب التي تاما بها الاكاترين دامشية وهي مني الاخدى فرق الاكاليم و واساء التجرية نابع من الافقال ذات غهى لم تمسرح قصص الافا المروقة مثل الالميرة المتثنة ،

ذات الرداء الاحمر » .. بل جعل اسائي عصرهباتها تلك التما التي رواهبا تسالمنذ من وم

التاني فلمرها الله التما التي رواها أسالديد من وه خيلام ثم الخلتها " لا كاتر داستي» وجعلتمنها حوارا منظ يناسب العرض المرحى " وم امثلة هذا العرض الموسى " و الفرقة ومعها الله تصحيل الا مدرسة لا الروزريه الا بمسا

مدرسة لا الروزدية به بشر منتظمة إسدة أسميرين ولجنم منتظميا من سن بم الى دا سنر واعلتهمفكرترفيسية [أو كا نام يشكلون من خاللها قصية كار يشكلون من خاللها قصية كار كان مستبد بكل سكتها ، الامر — الناطى الذي يطرد بم الميوانات الا واحدا » .. لقا الميوانات الا واحدا » .. لقا والحيوان سلطاة ، و يدا نسيا والحيوان سلطاة ، و ودا نسيا الميوان سلطاة ، ودا المنا الميوان سلطاة ، ودا المنا

التصبيب جيروم آحد مكان البنده بن مع الملطأة وبعد عدة ملة ينتهي جيروم الى أن موسا ينتهي جيروم الصائرة علي ا

اريح هين القيادرة على والتيادية المؤود المبلغ المؤود المبلغ المؤود المبلغ المؤود المؤ

وتن وتن وسوير مان .. و تتمو ملكة النيال في أك ويُكتمبون المستدرة على تمثر الأضياء المديلة بهم والتميية الرا يطريقة للقائية

بحويمه بعادية .

الا ثم يطاب من الالتنظام .

وسم يكور المرجيسية وناق اله الشخصيات وقد الكثينة كور الم داستي» أن الأقسال ينبوط .

الشخصية الرئيسية إلى النقل ألى النقل الن

ان هداد التخصيصية بينها التحديث تبدير التحديد والدي مثاورها والدي التي تقود الوجوان التحديد التحديد التحديد التحديد التحديد والتحديد التحديد والتحديد والتح

فتتنهى بين يدى المثلن الا بليجون السياري (الألمي) ما قاله الاطفال و وقد ما كانوين في بادي، الأمريان

في بادي، الأمر ا يكتبون الفنوار فالماميد وسيد

الله وثقد شاهدت في ف تمرة احدى التجارب التي

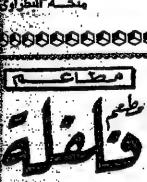
ه ا قرنسا الكلة كابلة وتوجد كنتة ، كياب ، غراج، ۱۵ هدی شعراوی ۱۹۷۱

القاهرة : تليفون ٢٢٥٢٢ ٥٥ ش نجيب الري ماتي بجهة النحيا الاسكندرية : ب ١٥٠٠، ١٦ ش ترنسا بالنشية سر مبارا

السستوردة الرائعة موسط ١١ والادوات المزلفة

٧٦ ش الغريق اول عبدالمعم روام نادى الميد سابقا ـ بالعجود أرقى دور المضانة بالعام العرب وفق أحدث النظم المبمتبارق الدوال

خارجية حتى الثالثة والسادسة أستعدادات مثالبة للتربيةالتبرنجية نقبل الطقال من سسن شهر الم ٦ سنزات ــ تعليم الألفال اللفا والمواد القومية ولفة الجنبية بطريقا علمية وبتكرة . بادر بحير وكالم لطفك اطلب الشرة التعميلية وا الدار او بالبريد وتفضل بالزيارة



تقدم خصما خاصاً على أكبر تشميكاة من التلفزيونات

ها طلعت حرب ت ۲۶۱۰ ٦ الى ١٠ جنيبات بدلة مسون ٦ ألى ١٢ جنيها بالطو رجاليصون المعل مفتوح طول اليوم

الجمعة ١٠ ريضان ١٣٩١

احكمواسجل غلبا راوا ذلك خالوا ة

ه هذه الفسياع ليست لنا وانهسا هي

لمنصور بن المهدى ــ مقلت للكاتب اكتب:

واقر المذكوران ان الشيمة التي حكمت

طيه فيها ليست له وانبا هي لنصور

ومنصور بلق على حجته غيها ، وأن

كانت قال ، فلجنموا وخرجوا الى مكة

وعبلوا غى ابرى حتى حبلت الى العراق»

وهذه الكلهات الثليلة كالعدسات

المنفيرة سدترينا ورامعا لهورا كنيرة ي

رجل مى ثلاثيناته لايتيح لامسعاب المظالم

ان يخالطوه او بداعتوه 1 ويتررنظريات

همرية وطرائق هديتة جدا الان مي امور

بثل اخذ الخصوم باقرارهم واعتبار

واعتبار الاحكام نسبية بين الخصوم لا

وحفظ ألحق للخصم الغائب عتىيعشر

وعدم تغرير همىلتة قضائية لاخالفليغة

وعدم تعطيل القضامباللدوني الخصومة

واثراك المطفين في الجلسات مع

المنفاظ للقلفي بحل اصدار المكم

واهدة واحدة ثم تسجيل الاحكام ودعم الشاعمي ثبن هذه المدألة التي

مماع الدعاوى ثم أصدار الاحكام فيها

لا تقبر والشجاعة التي لا تنازع والملم المنايم مدس له المسبوم مسيق الى

الرشيد - متهما بالتامر شده - علتمد

اليه هيث يتول (وشربت اعناتهم واحدا

واحداالي اريتي حنث علوى من اهل المدينة

ـ واتا ۱۰ غلبر پضرب هنتـه ۲۰۰

تنبت ومحبد بن الحسن جالس معمنتال

لى مثل مختل للنتي ... نظت : « يالمير المؤمنين أتا أدخلت في التوم يفيا على

واشا رجل من بني المطلب وأي مع ذلك

حظا من العلم والنته والقاشي عرف ذلكه

نتال ۽ د انت محبد بن ادريس تم حطف

على محمد بن الحسن مقال 3 يامعهد

با يتول هذا هو كبا يتوله ، قال بحبد

بلي وله من العلم محل كبير وليس الذي

وقع طيه من شائه ، قال نخذه عني

انظر عى أمره علخذني سعيد عكان ذلك

صبب خلامی لما اراد الله مز وجل ، .

التقية غدا

بن النته والتضاء .

نتمدى الى الغير

فيدعى ويدافع .

[منصور بن مهدی]

الاقرار عجة قاصرة على المقر

الظهير : الساعة العصى : الساعة

المصرب : المساعة المنساء: الساعة الصحور ; الساعة

الامساك : السامة

الفجسر ; الساحة

الاسسلامي (٢) الامام الشافعي المُعَاكَانَ لِيُستُسرِ أَنْت

يُؤْرِينِهُ اللهُ ٱلكِيتَابُ والْخُكُمُ

والمنتبوة تغريقواك المتئاس

كوينوا عِبادًا لِحِب مِنْ

دُونِ اللهِ ولُكِنْ كُونُ وَا

رُبِّانِيِّينَ سِمَاكنتر

تُعَلِّمُونِ الكِتَابُ وبِمَا

كنتو تُدْرُسون * ولايا مُركمه

ان تُتَّخِذُوا المُلَائِكَة والنبيِّنَ

أُرْبَابِيا ، أَبِياً مُرَكِمُ مِ إِلْكُعْرِبِعِدُ

إذ أستر مستلمون »

بنلم الدكتورة بنت الشاطيء

الوجزة للمبودية ، تدبرا لاياتهاني البيان المجز •

آباؤهم من سائة العرب الإعرار

بي اطلاق كلمة العبيد ، على من

يدينون لفير قبائلهم بخضبوع او

ولاد، ٤ مع صراحة تسبهم وتقساد

دماتهم العربية " مجاز التابقية

التعمان بن المنذر موضع العبد ،

مان أك مطلوما فعيد ظلمته

وانتك ذا عتبى مثلك يعتب

واسيتميلت الكلية بغريب بن

بعنساها العديث ، في خفسوع

الجهامة " وشاهده قول ، عبيد

بن الإبرس > منكرا خضوع قومه

ني اسد ، لحجر الكندي ، والد

وهم العبيد ألى التيامة

والميادة ، فيروى من تلبية بكر

بن واثل في الجاهلية :

تعبدا ورتا

الاول

وفسسرقت العربية بينالمبودية

لبيك حقاحقا

💣 والقرآن كتاب عربي مبين ،

بْرِل بِلْفَة الْعَرْبِ ، وأعطى كثيراً

من الفاظها دلالة اسسالها ،

منقولة اليها من أمثل استعمالها

وتتبير كثمة د عبد ، نتمدها

لا تأتى أبيه بدلالتها الأولى ، تقيض

المرية ، الا في آيات ثلاث ،

-آية القصاص من سورة البقره "

التفاضيل بالايمان والعمل

وممها آيتا البقرة والكهف ، في

وفيما عدا هذه الإيات الثلاث

تأتى كلمة عبد ، تكرة ومعرفة ،

غينيا وعثرين برة ، بصييغة

القرد ، ومرة بصسيفة المثى

كلها بالمنى الدبني، في المبودية لله

غلاا كان القرآن قد أسستميل

البيد بيعنى الرقيق ، فيسا من

بخارق في السيبوات والارش

«ان كلين في السبوات

والارض الا اتى السرحين

إلا يستثنى بن هذه المبودية ،

اللائكة ﴿ اللَّبِنَ هُم عَبَادُ الرَّحَبِنَ ﴾

والانبياء المعطفين الابرار:

نوح ولوط : كاتا د هبدين من

وایوب ، وداود ، رسلیمان ،

وابراهیم ، وموسی ، وزکریا ، وعیس *** ما منهم الا من کان

« أنا وجناه صابراً نعم

ه واذکر عبدتا داود دا

ه ووهبنا لداود سليمان

. ﴿ ذَكُرُ رَحْبَةً رَبُّكُ عَبِدُ ۗ

أَوْ لَن يستنكف السيح أن

ويتلهم، في هذه العبودية لله :

معمد خاتم الانبياء عليهم السلام :

الحبد لله الذي أنزل على

عدد الكتاب ولم يجعل له

* تبـــارك الذي نزل

السبيحان الذي أسري

يميدة ليلا منالسجد الحرام

أُ وَالْعِبُودِيةُ لِلَّهِ فِي مُسْلُ هَذَا

المينان ، مظهر تشريق وتكريم ،

إ يقور ما هن ترسيخ لوحدانية الخالق

الي السجد الاقمى "

النزمان على عبده ليكون

نعم العبد انه اواب »

يكون عبدا لله »

الا هو هيد لله :

عبادنا سالحين ٢ ٠

العبد اله أواب »

الأيدة

زکریا ۵

عوجاً ٢

للعالين تقيرا ٢

ال منشده معتفرا

مِن عطاء القرآن الكريم ، اقدم في شهره المبارك عدّه الدراسية

• والمبودية نقيض المرية • وكان الشائع في المربية قبل

الإسلام ، أن يطلقوا كلمة المبيدعلى الارقاء ، ويقابلها في لساتهم

وأذ كأنالمر في المجتمع العربيفي الجاهلية؛ هو التقى الفالعي؛ المنساع اطلاق الكلمة بدلالةعنصرية ، مرادا بهسا نقساه

الدم العربي فليس حرا منشابت دماءه تسسائية من دم غير عربي

ومِنْ ثم جِازُ أَنْ يطلقوا على ابناءالاماء كاسـة العبيد ، ولو كان

على أن المربيسة تجوزت المبود ، وابطال لهانة المبودية

النبياتي ان يضع نفسه من سيده الايلمي منكم والمسلمين منعبادكم

لسواه تعالى

وجمع عبدا يأتى بصيفة اعبادا

مرة وأحدة على أصل الاستعمال

الاول ، في آية الآور : موانكموا

يقسابل ست وتسبيعين برة ،

للعباد بالمفهوم الدينى ، ومعها

خيس مرات بصيفة ، العبيد ،

ملحظا دقيقا فن القرق بين عبيد

ويجلب و البيان القرائي ،

العبيسد في اياتها الخبس. ٤

لملية خاتي الله د رماريك بظلام

بهدا المنى مطلقة من قيسد

ماياتيهم مزرسول الاكانوا

ويغلب أن يؤثرها القرآن بدلالة

خاصة على الصفوة من عباده ،

اذا جانت مضافة الى اسم الجلالة

د مباد الله ، د مباد الرحين ،

او مضافة الى ضيميره جل

لا يا عباد لا خوف عليكم

« مل يا عبادي الذين

اسرنسوا على لتنسسهم

لا تقنطوا من رحمة الله ،

ان الله يغفر التنوب جميعا»

ماتى قريباجيب دعوة الداع

ومعها آية الاسراء ، خطسابا

ان عبادی لیس لك

وهذا مما يضغى على الكلسة

من التكريم والتشريق ، ما

ليس لكلمسة و المبيد ، التي لم

يستعملها القران قط في مدسفة

الارتساء ، وهي التي لم تسكن

التكريم للصنفوة من عباد الله ،

وغي أصراره على أن يأتي بكلمة

و عبده ٢ صفة اللبياء : من نوح

وابراهيم ولوط وزكريا وأبوب ا

آئی موسی وعیمی ومحمد ، علیهم

يرسيخ في ضبير البشرية

ميدا وحداثية الخالق المعبود ..

وهو جوهر النبن كله • ويحررها

من ميراتها القصديم في هيسادة

الإبطال والاهبار والرسل وماأمروا

ورهباتهم أربابا مندون الله

لمروا الآليعبدوا الهسسا

واحسدا لا اله الا هو ؛

کہا بعضها علی ان تلبرد علی

مهانة المبودية لغير خالقها مهما

تنتجل من الشعبة مموهة ، وأن

ترفض ای بظهر بن بظاهرها ،

مهيآ تختلف المسور والإسباء :

سبحاته مبا يشركون ٤

« الخسفوا احسسارهم

ـــيح أبن مريم ، وسا

الا ليعبدوا الله :

وكنساب الاستسلام بهطا

« و اذا مالك عبادي عني

اليوم ولا أنتم تحزنون ٢

د والله بصير بالعباد

« ياحسرة على

الإضافة ، في مثل :

د رزمًا الساد ،

به یستهزئون »

دباته ، متكما :

اذا دعان ء

عليهم سلطان »

لايليس

هرف العالم السياسي محمد بن ادريس التسافعي عن طريق هارون الرشيد بمسهماساة دامية . وعرفه مجتمع المجاز هبيا - جده أبن عم أتبي - بتردد في حلق الفقه بالسجد الحرام بمكة . وعرفه ياقما يجلس في الروضة الشرقية في هوار قبر الرسول في هلقة مالك بن السيبالدينة . وعرفه في الثلاثينات من عبرهني فناء زمزم يفجر للمسلمين ذلك البنبوع الذي لايتوقف من العلوم [اصول الققه] وعرفته يضداد عاصمة الاميراطورية الاسلامية وهو في الاربمينات من عمره يجلى فقهامها. عن مقاعدهم الد بجادلكالبعر الزاهر بنصوص الكتاب والسفة. الرسول علية الصلاة والسلام : [عللم قريش بملا طياق الارض غلما إ ماتاحت

> للنته أمام سبته أو جاء بعده . يجدون الاساس الطس لهذين البداين عي فكر الأمام الشاهمي منطه في رسالته . ا أصول المقه ، نجملهما أصلين للتكسر

الربن لخابس الرائسينين عند املم المسلمين الرابع وهي درجة لم بيلغها احد

له المجلس القالد في المسجد القائد ... جامع ممرو ــ هيئكتب كتبه الخالدة على الدهر ، علم يبلغ سلفها عي مالم التاليف كما لم يبلغ مبلّغ الشائمي في الكتابة والعرب الذين يتنادون اليوم بالوهدة المربية على اسلس اللغة العربيسة ، ويعتبرون العروية بركز النواة غى الاسلام

والمسلبون يعرفونه تعريف احبد بن حنبل حيث يروى توله عليه المسالاة والسلام (ان الله عز وجل بيعث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة رجلا بقيم لها امر دینها) . وینسبت (وکان علی وأس الملقة الاولى عبر بن عبد العزيز وأدجو أن يكون على رأس المتقالثانية الشاقعي رغى الله عقه] مالشانعي

والمطبون يرونه داهبة للوحدةالفكرية على أسول النته التي كشنها من الترآن والسنة تم تدمها لهم . والماسرون التواتون الي أتتعام مالم النكر الماصر والي مقاربة الفكر الغربي الذى ابلغ الحضارة الماصرة مبالفها ا

منهم المالُّون أن الملوم الاوربية الحديثة قابت على ينهج التجرية والاستفلاس وهو المتبج المتسبوب الى و فرنسيس بيكون ؟ رائد العلوم الحدبثسة ومنهم المالون بان هــذا النبج قد نظه الى انجلترا من تبل ذلك بندو ترثين * روجير بيكون ، نبها نقل من العلوم الاسلامية الى لغات اوربا وكانت تعج بالمترجبين بن العربية الى لفاتها ، وأن هذا المنهج تفسه بنهج العلم الاسلامي وهو منهج جابر بن هيان اول من استمق في التاريخ لقب [كيمكي] كما تلقيه اوربا _ مبر هنه بقوله و عبلته بيدي وبعقلي وبحثته هتى مح وليتعننه ليا كلب ا

وما هو الا منهج الحرية الاسلام النى تررنها الشريعة لمراعاة الوتاتع وتحقيق ألملل وترنيب النتائج دون التزام مسبق بعتررات مغروضة تستعبد العتل

12-44

--- يقلم الدكتورة --

سيسعاد مناهر

بالقرافة الكبرى كان موضعه يعرف

غى هصورها الاولى . واضع علم الاصول] .

والمسلمون الذين بتصابحون مم كلما كرثتهم كارثة ... بالتزام الكتاب والمسينة واشفاذهما طريتا للنجاثيجدونهذهالطريق تد ميدما لهم ذلك الأمام الذي لتبتهالامة

البطولة المربية ، وني منهه مراكزالتوة التي ينطلق بها المصلون فيسداون

وبطل الرماية الذي يمسيب هن عشرة وهو مُولَى ذلك أبلغ البلغاء ــ وليسً مجرد أمام في اللغة بل أنه مصدر مسن بمــــادرها ، تتردد في معاجبهــــا الاستشهادات بلفته وهو ما لم يتع من تبله او بعده لامام .

رة الشــريفة

بقطه الماتر وهو مسجد بناه عبد الله

بن ماتع مورع يعرف بمسجد القبة • تم

بنى عليه المسجد الجلمع الجنيد ابنت

السيدة تغريد زوجة الخليفة الغساطمي

المعز ادين الله وام الخليفة المزيز بالله

معلة مست ومعتين وكالثمالة و ويعد ان

ينتهى على مبارك مزوصف جامع الاولياه

يقول : وبجواره من الجهة الشــمالية

محل يعرف بالشريفة مبنى من العجر

المتبن ويه محراب كبير تكتفه اربعت

محارب مستيرة وليس به سائل وغى

فربيه بفحو الف متر محل يعرف باصطبل

عنتر جعل اليوم جبخانة ٥٠٠

الامام العالم • • والشاعر المبدع • • والزاهد الجسور

مذهبه وتروعها وهدة ، وكتبها كلهب

بين مكة والدينة

مله للالة ، ولد الشانمي ينزة ثغر ناسب مئة ١٥٠ للهجرة ــ وكان أبوه قد خرج البها بن مكة في حاجة أو بين چندالتغور غلبا مأت الآب رجعت الام بطغلها الى يكة بعد علين من مولده مفائسة بضيع حقه الضبيل في بيت المال وكان جديرا بالقود اهنه عليس المسأ سواه وكان الخليفة السفاح قد مم ان يحرم منه اهل الشسائمي بعد ان ــ

متبرة لعلها متبرة الشسوخ التكرورى املم المسلس المتوم ومبحين ومتعانة []

اكتشف الاس ، أعرف يخيرنن أن هذا

منره ويتصس المعنظة ليطيثن عليها ...

أدن لأبد من معادرة مكان المادث بمسد

تشل المنظة بباشرة .. تترت ني ذهني

هذا مُله وهسبت متى النفز من الإوتوبيس

ومی ای انجاه لجری وانتمرت أن يرشع

يده من نوق محره فظل اللطزان واتف

کیا هو ۱۰ معتفظا معتظنه کیا هی ۱۰

لابد بن تصرف سريع . • عُلْت له وانا

- انافر كدة شوية مثى عارفين تقف

لمقط توازن ألفط بعد الغبطة غنزنت

رده من نوق سجره لدة نصف ثانية " ، ،

كانت هذه النسف ثانبة كالية لكي تتسلل

امسابعي المدية الى مسدره وتنشل

المعنطة . وني الربع النتي من الثانية

تنت على بلب الاوتوبيس ، وني انريع

الاخير من الثانية كنت أفنز الى الشارع

وهنا تثنيت اهشم مغلجأة تثنينها فيحباني

كانت المنظة عن يدى ثم طارت منينجاة

بنتنة مسكية تثبيه العبل الذي يربط به

الجاموسة وجريت بعيدا حن الوتوبيس

منى امل ان تنقطع الدوبارة التي تربط

المعظة ولكنها لم تنقطع ، ووجدت تنسى

أجرى نحو الاوتوبيس بصبب لرتيلطي

وحاولت أن اشد المعنظة شدة اخسيرة

غوية نثزع الصديري ننسه من صدرد او

تتملع الدوبارة ، ولكن الدويلرة كانت اجد

سَنَ ٱلْعَلِيدَ وَرَأَيْتَ نَسَى انْفِعَ نَعُو مَعِلَ

الاوتوبيس واكلد التي ثنسي المسير الذي

لنبه سدق وهنا اللت المنشة وجريت .

الوثت لاغرج الموسى من جيبي واتعلم

الدوبارة . . وهي دوبارة أغلب الظن انها

لفِّكَ المغطَّةُ وجريتَ بعبداً حسنَ

كت دَاملا من النشب ،، ايكون هذا

الراكب افكي مني ١٠٠ ام انها كرامة من

كراسات التبهر ورسالة تاول لي السرق

اثناء العيام وانتظر بعد المنع .

لمنت اعرف 🚥 🛎

تعتاج النشار لتطعها ..

الوتربيس .

وقع هذا كله في ربع ثلثية ، ، لم اجد

المبرى يصديري الراكب دد

اعتشنت لزالراكب يربطها نىالسديرى

أخبطه عن كتبه خبطة توية .

يصوب خصومه وهو يتنى طيهم ويخطىء شبوغه وهو ينعني لهم ". وهو الإمام الوهيد الذي سنع اسول بيده؛ وانفق م الليالي الطوال وساهات النهار عي السفر أو الجلوس للناس ... على مدار المر ، يكتب ويبلى لينتل

اشركهم النبي هيه مع ابتاء همه الاخرين بنى هاشم وبنى العباس ــ والشاقفي يلتني بالنبي في الجد التاسع للشافعي والثالث للنبي ــ عبد مثلف ــ وكان هذا الرزق لايكتي الغلام نكان لايجد أجرالملم فاستقل سرعة حفظه في الطول معل

والمسرية عي التحسنيق والتبسليل والاستخلاص بنهج النته الاسلاس الذي كشنه الشانعي نفسه والذي سبى لاجله ٠٠ ناصر السنة

منتصرين ؛ الترآن والسنة واللفةالمربية والعروبة ووحدة اللكر -وهو بالنسبة لعثمان البطولات الثماد المبدع والزاهد الجسهر وغارس الغيل

ناصر السنة . وهو الذي تجتبع لى شقصه عُسلتم

الملم ليكته من مطابته بالاجر حتى تعلم وهو المثل الحي للاستقلال الملسي البشرى ، كما صنعت تعاليم الكبسسة

في بيوت أذن الله أن ترفسع ويذكس فيهسا

يقع هذا المسلى منفردا في القرافة الكبرى جنوب شرقى الفسطاط وعلي بعد ٧٥٠ مترا من مشهد القباب السبع وبرغم أن المبنى بحالة لا بأس بها ويدل على أنه يحوى جدث شــخصية لهــا قيمتها الا ان اهدا من المؤرخين او كتاب السير لم يذكر شيئاً ذا قيهة عن مناهب الكرها في كتاب الخطط للبقريزي فسن المسليات التي بالقراغة الكبرى فقال مصسلى الشريفة بدرب القرافة بحدرة الجباسين وخطه الصدق، بناه ابومحمد عبد الله بن الارسوني الشامي التلجر

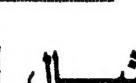


ويقول ابن الزيات عند السكلام عن أشرعة القراغة ويعارة للعوانية تربي لطبقة على شرعة للطريق بها تبر السيدة الشريفة للخضراء ومعها غير الشبيخ على الفائى التكروري امام الجامع ذكره ابن الملقن في طبقات الاولياء '، توفي سنة اهدى وسبعين وسنهاثة ، • كذلك ذكر منة سبع وسبعين وخبسباتة ٠ هذا المملى على جبارك في خططه عند جامع الاولياء ، فقال : جامع الاولياء



على وجهه بأسرع من رئين الجرس . . قضيت عن مدرسته سنوات وسنوات . . دبى اذا تخرجت ولتطلقت الى الحيساة كفت أركب الترام او الاوتوبيس مفاسسا في جيبي بالله فروش ، عاذا هيطت هبطت يتحفظه نضم ثلاثين جليها .. صحيح أن الدنيا تتغير ، وقديما كانت هناك المحمظة التي تضم ورقه بمائه جنيه . . وكانت هناك محفظة تغيم عشر ورفات من علة الماتة جنيه ، وكانت الدنيا بخير ،كانت الدنيا منسل طلجن من اللبن وعليه من القشدة اربعة قراريط .. اما اليوم عقد صارت الدنيا مثل طلهن من اللبن المسوش بالياه . . ولا تشدة عليه . . ذهبت تشدة الحياة ، وقديها كان النشال منا بخبط فبطنه فبظل بعيش عليها شهرا اوشهرين أما اليوم فقسد لدق البؤس بالجميع وصار على النشال ان يشنفل يوما بيوم كاي انسان شريف ويانس .. ومن الثاهر اليوم ان تعثر على محفظه نضم اكثر من عشرين جنبها او نائنين .. وغالها تكون محفظة موظف جديد اصابه الغرح بشبابه ووظيفته فاشترى محفظة ، ومعظم الثاس الميوم تضمع التقود في جيبها ولا تحمل المحافظ ، وهناك من يوزع نقوده على جيوبه الاربعة . لم اكن اتوى ان أمحوم

الطرت في اليوم الاول ومنبت بمسد ذلك ، وتعت لي مادئة لم نتع لي في هياش نط ، وند اهتبرتها من كرامات شمر رمضان ، وقررت بعدها ان اسوم



غمير ، ممه محفظه ام يضع النقود في جبيه .. اعرف ای جيب يضع فيه نقوده ينظرة واحدة النشيف هذا كله .. استطيع ان انشل محفظة مدير البلحث لو انه مجرا وركب الاونوبيس او الترام ، أن يحس يتيء .. يستحيل ان يحس بنىء . . ئيس في مهنئنسا شيء نفركسه للظروف .. فندرب اياما ولسهورا على خفه اليد . . رهم الله بعدق ، خان سسالا موهوبا بحق ، كان يعلسق جاكتته على حيل ، ويمس فيها عضرة اجراس ،وكان انهواه الحفيف يحرك الإجراس عنق وكان يطالبنا أن ننشل المصطلبة من الجاكته بغير أن برن جرس واحد وكان احدثا اذا اخطا ورن الجرس رن العلم

« ان الفين تدعون من دون الله عباد المثالكم ، هذا العام ولكاني صبت . . « ولا يامركم أن تتخفوا الملاسكة والنبيين أربابا ، امامركم بالكفر بعد اذ أتتم



تعنيد مهنتي على خفة اليد والأكام انظر الى الإنسان تظرة واحدة عاعرفه اعرف عل هو غنی ام مغیر ، مدیر آم

خفة اليد واللكاء ..



٠٠ ثلت انني ملك خفة اليد ١٠٠ أتحدى پخفة بدى اى مخلوق ٠٠ لم يكن هناك بن له اصابعي الساعرة غير بندي ٠٠ وقد تونی بندق . . دهسه نرام کان ند نشل منه لتوه بحنظة سبينة . بعد موته لم بعد في معمر كلها واحد له أصابعي ٠٠ اهظم من اصابع شوبان . انا نشسال مثقف يقرأ المسعف ويعرف أن شسويان الاتى بضرب على البيانو وكان مريضا بالسل اخن او البلهارسيا ٥٠ ألمهم ان امىابعى مثله ۽ وربيا لو ولدت في البلد ألتي ولد غيها لوجدت موهبتي من يرهاها وعرت مثله 6 فير أنني ولنت في معر 6 كثت احسرف أن رسفسان بيدأ بوم الخميس ، وزع علينا الحاج احد ملك النطير أمساكيات كان رمضان بيدا نيما يوم الغييس ، وإنا أثق في الحاج أحيد، أثق في قطيره وكلمته . . وقالت المحشه أن رمضان يوم الارمعاء . ولم يكن في جيبى مليم واهد ١ عل اصحق أسساكيات الحاج أهد أم أمنق المحت ويتول

التاس ملى الكلام الفاشي أنه كلام جرأبد ٠٠ ثلث أمدق العاج أهد 6 وأموم يوم الخميس ، وكانني لم ار الملان ك راوه غي اسوان ۽ وڪرجت يوم الاربعاء وقد عبلت حسابی ورتبت تفسی علی ان رمضان هذا ليس رحضان واته بيدأ خدا لا البسوم ، وتعزت الى اوتوبيس مسرع وتوكلت على الله وبدأت اهرس الوانتين الخنسار من بينهم شميتي ٠٠

راكب طويل كالنظة ، ، مريض كالباب، ومِهه كرجه الفحل ه ويداه في تثل هجر الطاهونة ، وعلى وجهه طن من البلاده والبلامة .. حذاؤه جديد والجلباب بن الجوخ والصديرى يلبع والمصظة حسلل بعشرين ورتة من عنة الجنيه او الخبسة جِنْيِهَاتَ ٠٠ وهر يِتَفَ كَالْطُرْانَةُ نَمِسَفَ سمروج وقد أسسك بيده عبود الارتوييس ويده الإخرى نتام كطفل الملوسة على صدره ٠٠ لو زهزح بده تلبلا لامكن ان تتسلل اسابعی الی صدره ۵ انتظرت ان

يزهزح يده غلم بتعرك ٠٠ فرست الموتف تراويح رمضان

يا صايم الشهر ... الا عن ايذاء الناس الاوله لسسان زفسر عسايز وراه كنساس يلدغ كلدغ الانسساعي اللي بقسرون وجراس والنَّانية عَين ترمي من طلفَـــــا لميت عساس مطرح ما تعمش بأنثى النظمرة تبقى رمساص والتألَّته ايد نحو مال الناس شبك مناص حرام حسلال زي بعضيه ، آهو مال وخلاص والرابعية التبدام ما تبشى الا غوق ارجياس تعوم بهسسا عوم ، كبحروهيسه نيسه رنساص والخابسة ثمة مم الحصان يلعب بها البرجاس والسادسة ميزان ٤ سنجه طوب ١وسنجه نحاس تهف م السكيلو ربعسه والزبون محتساس خضر غُواکه ، لحسوم ، او حتى لحسة راس ! وتزيد على السعر مسبعه أو تمان تخسلس والسابعة انطر باشيخ ٤ لتسن، دا صوم هجاص ساسس ساسس د. سعید عیده ساسس ساسس

عيدالطيم الجندي

—بتلم المستثمار ـــ

متيبه وسملم بن خالد الزنجى . وفي هذه الاثناء اتجه الى عراسـ اللقة . بذ كانت الاهاطة بعلوم اللسان العربي الذي نزل به الترآن ووردت به الاعاديث والسنن ء حي الوسيلة الاولى للعلم والغقة مقصد الى مضارب قبيلة مديل بالبادية لينطم اللغة العسمى التي لم يفالطها عجبة على تبيلة متسهورة بانها بن المسح العرب ، وتعتبر مجموعة شعر الهذابين أكبر مجبوعة فسمر غصيح أدب العرب آلت الينا بن الجاهلية ومدر الاسلام ولذا طيمت غي اوريا ثلاث طيمات في الترن الماني ، وهذا الترن الى جوار طيماتها عي بلدان الابة المربية حفظ الثمانعي عن الهذليين عشرة

واستتر بالمسجد العرام لايبرح حلق

الملم نيه وبخاصة حلتني سنيان بن

الله بيت من الشمر بامرابها وممانيها . منحية السماء وكانت أحالة الشائمي بهذا الأس منعة بنجته اياما السباء فلتسم اسلويه بالمناء والجزالة ودقة التصوير وكمال التعبير ، كلمة كلمة ، لاتزيد المعنى ولا

تزيد منه ، ولا تنتسه ولا تنتس دونه . شأن الصور مي الشعر الجاهلي -وبهذا استطاع اندرنع أسلوب التجيير النتمي الى أملى مستويات اليلاقة وان يتصدى لنصوص الترآن والسئة ، نينهما نببه للفة التي كلنت سستعبلة وتت نزولها ، واسبح محدث مكة سنيان بن منسة ساله ــ وهو شباب ــ في مماثي

الحديث وسلم له ثيوخ الفقه عائن له لم بن خالد الزنجي أن يجلس بالمسجد الحرام مجلس الاغتاء . لكن وراء مكة غنة اطم الطبياء ه الاحباء مالك بن انس بالمدينة ووالدراسة وعليه استبرار ادراسات الشاهمي عي والكتاب والسنة وتسيرها والباهبا ه نشند البه رهلية بعد أن حنظ كتلبه

والشامعي هو نفسه الذي يتولفي أبن نبلس الاستاذ الاطي لمكة إ غابن عباس انشل بن أن يتولى أن يتول له أحد حقا رآد] - لكنها حساسية الحب او تروسية الادب نتنه ذلك الموتف ... يَّ إِبْلُ يَتُولُ عَنْهُ * قَالَ صَالَعِنَا * • أَوْ يَعْضَى

أاسحابنا ٥ أو بعض أحل بلدنا ، 🧯 و لما منعدت روح مالك الى بارتها منافر وبع والى السنالمبل معه عنك واستعبله وُنْيَ أَعْبَالُ كَثِيرةَ أَدَاهِا بِنْجَاحٍ - كِيَاجِلُسُ الى اشياخ اليبن يثتل علمهم وعلى من ووالاوزاعي أمام الشام ، وبعدًا أجتمع كهم

او قوله التوسطة منها الكبرها وهو مربع في العراق ... ولسوف تتاح له بعد ان يسوقه الشكل الد تبلغ مساعته «كرة متر مربع» فالبدار وقد السار المساحة اليها موتف الهول في حياته . من مسرد معرب مهير وهني جالبيسة في مسلمان ويمان الرئيسية متبرة لطها متبرة السيدة في شمال المراق متبرة لطها متبرة السيدة خفرة الشريفة ويمان البيران قبة كبيرة ، اما البيرانية في الرشيد بالمرقة في شمال المراق البانبيان مستميلا النسكل ويهما يقاية في الما البيرانية المراق المانيين مستميلا النسكل ويهما يقاية في المانيين من يخوفه من جماعة من المانيين المانيين من يخوفه من جماعة من المانيين المانيين المانيين من المانيين ال

وعنه] بينهم رجل يقال المحمد بن ادريس الشاقعي يعبل بليمانه مالا يقدر عليب والمتاتل بسيفه فان اردت أن تبقي بالمجاز عنيك غلدملهم أليك _ غلير الرشسيد غلنترا رواية الشامعي للواتمة لنرى

بن تبات البلاغة العربية سطورا تليلة أجدا تعبوى حوادث مسخبة وببادىء المدان وسوالي تتيف] ، وكان الوالي 🖢 اذا اتاهم مسانعوه ـ فأرادوني على] ادا انهم مستعمر الله عندى • وتظلم • الكنفة بالعصو مستعمل الماريتين المارينين المارين المارينين المارينين المارينين المارينين المارينين المارينين المارينين المارينين المارينين المارين المارين المارين المارينين المارين الماري الى سبعة يكون بن عدلوه هدلا وبسن الاوتوبيس والمسانة بين بلب الاوتوبيس و الجرحوء سجروها نفعلوا سـ وجلست وامرت والتسارع وتدرت انني لو نشات المنطة المتعدم المصوم واجلست السبعة حولي وظلت اتف معه من الاوتوبيس عربسا بتقديم المبسوم و المباهد التفت البدر مصلت } المبد ابتعدیلهم او تجربدهم ولم ازل هنی اتیت

طيق رمضان: الكنافة اللفوفة القادير : نصف كيلو كتافة * بورمة »

تار ويترك ليبرد . طريقة عمل الكنافة : تقرد مصلتين

س سدر استامه € يعاد أس على رجه المبنية ﴿ تَرَّعُ ابرن متوسط المرارة على تنضع









無限 اختارت ادارة تدريس العلوم لي منظبة البونسكو القاهرة لتكون مركزا منظبة البونسكو القاهرة لتكون مركزا لاول تجزية من نوحها في العالم النامي، من استخدام وسائل الاملام المختلفة من ظيلايون والأاعة وسيننا ومسحانة ، لتصيد العلوم للثنباب ، ونشر الوعي العلمي بين الناس ، وكان القور ان تتم الثعربة في لحدى الدول الأسيوية ، وتكن اللي شجع اليونسكو على الحتيار القاهرة للكون رائسدة في علم التجربة للدول العربية ، هو ان عركة لوادي العلوم بدات فعلا فيها وانتشرت ، وان تبسيط العلوم من خالل التلينزيون والادامــة والمبعالة قد بدأ غمسلاً ، وأن كانت بدلية متواضعة لاتناسب التخلف الشبيد في هذا الجال ، وقد نقرر في اجتماع اللجنة المساعة التي مقرحة في مقر اللبعة المحامد اللي المحدد على الر التحية القومية لليونسكو في التامرة أن تكون وزارة الكلاسانة والاصلام هي البعار التطبكي لهاذا المروع ، الذي رهد اليونمسكو له -0 الله دولار ،

الثقافة والاعلام ومسئولية تبسيط العلوم للشباب

وينتظر أن تفصص عصر مبلغسا مماثلا على الاقل بالعملة المحلية لانجاح المروع على أن تتولى لجنة تتفيسلية التفطيط للمتروع ومتابعة تنفيله ، وأن تنس ممتنين للاذاعة والصحافة والتليفزيون ممثلين للقاعة والمحسد والمسلمان وقد التسادر وقد البدى التكتور محمد حبد التسادر حاتم نائب رئيس الوزراء ووزير الاعلام، المتماما خاصا بالوضوع ، وامر بتدميم الدامة التي تبسط المقانق اطلقاط خاصا بالوضوع ، واهر بدعهم البرامج العلمية التى تبسط المقاتق العلمية للتبتب ، ولختار الاستاذ نتم بركات وكبل المزارة ليمثلها في اللبنة المامة للمشروع ، مع الاستاذة : مصطفى حصلي المديد العامة للبرامج الثقافية حمدان المراقبة العامة للبرامج الثقافية المديدة المراقبة العامة للبرامج الثقافية المديدة المراقبة المامة المبرامج الثقافية المديدة المديد والتعليميسة بالتلينزيون ، وعبد المسر معروس مراقب السعوث والاحصاسالاذاعة النكتور هاتم ان يكون البكتور القاهرة وليسا للعنة دراسة الثروع مع الاسائدة : محمود مسلم مدير متحد العنوم ، ومحمد محمد كمال ممثلا لادارة الوسائل التعليمسة بالدريسة والتعليم وطرير حملية رئيس الاعلام باليونسكو ، الاسائدة : محمسود مس

وقد شارك في الاجتماع العام الدكاترة:

يلتقى مع اهتمام اليوتمسكو ، اهتمام الميتور المسلم والطبوعات المسوقة الكونة المسطة ، المتبلة السعر ، حتى يقبل طبها القباب أمل كل هوبرواعل اله

فرج امين الركز القومي للبحوث • والعد الوتيدي وكيل الوزارة للشبعاب ومعمود همران مدير ادارة البوتسكو 異常 ويرفد اليونسكو الى الذ

هذا الاسهوع تسلالة خبراء من الانساد السوفيتي والسويد والجزائر ، يراسهم التكنور تيترين من فسم تدريس العلوم ض البوسكو ، وسيجتمون مع اللجنب العامة واللجنة الغرمية التي اعدت ورمة العمل الخاسة باحمن وسائل الاستعادة من لجبزة الاعظم في تبسيط الطوم للشباب ونشر الوعى الطمي بينالواطنين وسيزون الخبراء تجربة دوادي علسوم وسيد. الاهرام ، ويمتنون لجندات سي المدائي حاتم وواراد التربية والتعليم المدائي ورتيس لكانيمية العلوم ، والإد ان ورتيس مد اهتمام اليونسكو ، اعتمام

من ٧٥ سنة في مصر

الغاء بعض المدارس الابتدائية اتادت بعنى زميلاتاً سبقاً أن نظارة العسارف قررت الغاه بعض للسدارس البندائية وقد علمنا البوم من مصدرهوائيق به أن ما تقرر الغازه اتما هو المتدانية المروفة بلكت الدرجة الثانية وهي التي كان القطيم فيها كتمايم المتدانية المروفة بلكت الدرجة الثانية وهي التي كان القطيم فيها كتمايم الكتائب وكتب المعرومة بدات المرب المتدانية المقيقية وقد حسب رجال التعليم الكتائب وكتب نفائل كنفات الدارس الابتدائية المقيقية وقد حسب رجال التعليم ان غيالك خدمة التنار العلم غي البلاد مئت إمس روامة اليهونية في الإيبراوكان التمثل حسناوالانشاد متقنا والرقس ينيما والمضور مزوعين

(الاهرام في ٢٩ اكتوبر سنة ١٨٩٦)

) نستليد من محامة جنيدة ولقبار ألها طلبع البهبسا) رحلة قمسيرة مولقية وأحساس بالتفاؤل والرض } قتق من أجسل من تعب أو تعول ومطالب ملحسا a/10- [/11) (7/7) با تنق من أجل موسحه المسلم والمطالب ملحه الم تمرا أو تعول ومطالب ملحه ((7/7) حلله اله مناهم و مناهم المسلم أو المراق أو المخلعاع بسرك تعاما ((7/7) مناهم أو المراق أو المناق أو بداية طبية ((7/7) منسكات أي مديمة الهيت والمعل ختارع بالصبر ((7/7) منسكات أي مديمة الهيت والمعل متارع بالصبر ((7/7) منسكات أي مديمة الهيت والمعل متارع بالمبارك ((7/7) منسكات أي مديمة المناهم الرام ۱۰/۱۱ متستقات في مديد البيد والمعبن حسري بالبيد (١٠/١١-١٠/١٢) متستقات في مديد من تبيب ومودة من حبيب (١١/١١-١٠/١٢) حيات المنطقية والسقلية تتسم بالمعاتبة والساعة (١١/١١-١١/١١) حيات ملسلجي، يترتب عليسه تغيير خططات (٢/١٠-١/٢١) تعاون مع الاحل والاقارب ويمر في مالك ولموالك تمساحك تمالك ولموالك (٢/١٠-٢/١١) احتمامة بر علدي بالمستقبل أو مشكل تمساحك





طوابع بربيد المهسواه)

NAME OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR نشترى طوابع نفكارية بنُ ٦٠ ترسًا للبائة عوى ٦ ١٣٢٨٧ ت ١١٧٢٨٧ TO THE PROPERTY OF THE PROPERT

مساكن الطلية للغشريين أر فبالبات السنة التاميليةبالازهر

يت طالبات منينة مر ت٨٢٠٩٢٤ ا في مين جالوت منطقية اولي اقلية راتية سـ هدية بيئارة .

اثستر اكات

TO EMBASSTES -DIPLOMATIO MISSIONS CONCENTRATE ALL YOUR SUBSCRIPTIONS IN LOCAL NEWSPAPERS AND PERIODICALS IN ONE SOURCE OF SUPPLY :

TRANSWORLD PRESS AGENCY, CAIRO 18 Abdel Khalek Sarwal

T. 71208 Subscriptions agents, experters of books and periodi-

(السلايجستار) السلاسيجسان * شقة مغروشة بالكماليات حجرتان 🖈 للشرقيين شــــقة مغروثــ خُلْف كلية البنات ٢١ تسارع النزعة بالتلبفون والسنخان ؟ نسوم * هجرة مغروشة بلوازمها بنيلا والكماليات بأول المرم ت -١٥١٥٥ * بيت المفتريات لسكني الطالبات A01 .. 6 = والموظفات بالعباسية والمدتى اوكج 11-070 = Luci

> المام كلية نيكتوريا والمسوق ت Fore e Arersa * شقة مغروشة اللبحار بعيوار جامعة الازهر للطالبات المفتريات ATTEST & EETTI & 🛖 غيلا مقروشة دورين ٦ غرف 🕳 وحمامان بالكماليات والتلينون بجوار روکسی ت ۱۱۱۲۸

🖈 شنق لوكس a غرف بالمسادي

🛨 مغروشة هجرتان وصاللة 🕳 بالكماليات شقة ٢٢ ممارة ب ، الشيخ معروف تهارا . ★ ثلاث غرق مغروثية توم 🔔 بالمكاتب والكماليات بعنش جثيد بعدينة نصر تلينون ١٠٤٧٠٦

بالكاليات خلف التورنج بالهسرم

لتبلوماسي ، لاچنبي ولدد طويلة

الوسطاء يتلعون ت ١٣٦٨٨٥

ستسيفرونسيد

★ للبيع سيارة شــــيغروليه ٥٩

أستيشن ٢ باب مرفوعة ٦ سنوات

1 ش ين النبيم الزمالك عـ ٩٣٤٤٥٩

سيارات المدارس)

أراعة المتك

رع توملم ادارسیم RA

مباشرة بسيارات مستيرة ٢٥ ش

🖈 للبيع بيجو ٢٠٢ مو ٥٢ بحالة

🖈 سيارة بيجو ١٠٥ موديل ٧١

٠٠٠ كك طيئون ١٨١١١٦ و ١٨٦٨٦٢

🖈 بيجو ٥٠٤ - ١٩٧١ لمتستعمل

اطلاتا لاعلى سعر تليفون ١١٥٥٢٦

🖈 بيجو ٤٠٤ - ٧١ لم تستعمل

خالصة الجمرك طيفون ٨٢٩٧٠٧

🖈 بيجو ٦٠٤ آخر ٦٧ مستوردة

حديثا يتبط الربع بـ ١١٠٠ ج

\$-2000000000000000000000

الملاقا ته١١٧٥٠ الملاقا

S. commonwood

🖈 بيجو ٤.٤ مو ١٧ واردة حديثا

مبتازة سماوى لسبب السفر _

🖈 بيجو ١٠٥ موديل ٧٠ سقف

بتحرك استهلاك ٥٠٠٠ كم ــ

* بيجو ١٤٦٠ -- ١٩٦٩ بجميــع

الكاليات ت ١٠ ٨١٨٤٠٥ شارع

🖈 بیجو کطی ۵۰۱ سبتبیر ۲۱

أم تستعبل لأعلى منعر تليفسون

٨٠٢١٩٩ اسكنرية ـ الوسطاء

﴿ فَرَمَةَ لِلسَّفِرِ بِيجِو }.} مو ١٨

بالراديو والمرنو ١٨٥٠ ج وبيجو

٤٠٤ مو ١٢ موتور مجدد بالخارج

نہے تی ۱۸۵۰ ج ت ۱۲۲۸۱۸ ،

سقف متحرك بيضاء غرش احمسر

اربعة الآن كبلو تكبيل . البيع

لاعلى سعر الوسطاء ينتعون جراج

دىلوكس ئسارع جلمع قايتياي اول

المنيل ١٢ - ٢ و١ - ٩ طيفون

بيجو ٥٠٤ مرييل ٧١ ٿم 🤶

رغصة سنة ،

الجيزة مه ١٨٩٤٠٠

جيدة ت Te-13A

1778 - C

· اعاب

ATEV-1 =

طينون ١١٨١٦

المرمشلي الزمالك

٨١٨٨١ عبرو

* شقة مفروشة هجرتين وصالة للاجة بوتاجاز بجوار كلية المليين الاتصال تلينونبا٦٢٢٢٨ للخامسة

180700 = ي شقة حجرتان لوكس بالكماليات بعمارة المبريلاند وتطل على المديقة ATTETT -

والسودان ترب جامعة عين شمس

بالهرم للطلبةوالموظنين الاتلمة عروج بالمجوزة . مكاتب مغروشة للايجار بعمارة نجمة الميدان بميدان بغب الشمرية A-TERS -AVIV.Y = 🖈 بالتيل غرفة مغروشة لمفترية موقع مبتارة تطل على الثيل __ المخابرة طوال البوم ت ١٢٦٧٦٨ A 11-174 = 🖈 شقة مفروشةبالكماليات بشارع

🖈 ثبقة خالبة لوكس ٧ ومثالة بجوار تادى الشسيس تلبتسون ﴿ ثَبَقَةً مِقْرُوثُمَةً غَرِفَتًا نُومَ ١٢(١) شارع دائش بالمباسية الشرقية

ATTA. 0 G 🚆 الركز الدبلوماسي ت٥٩٥٩ 🗮 • غرف مغروشة بجميع الكياليات ؛

🖈 ئىقة خىروشىة قافرة بجارىن سيتي بالتلينون اربع هجرات ــ بالديكور مطبخ حديث للدبلوماسيين

بالبلد . الرسالك . السنقي . هليوبوئيس ت ۱۱٫۱ه ﴿ شَقَّةً مِغُرُوشَيَّةً }هجر أتومنائين بالشالبات بجوار جامعة عينشمس أمام الكلبة النفية بد ١٨٧٣٦٨موميا و المعاتب والمنتربين بمدينة نصر ثبتة لوكس ٢ نوم بجيع الكباليات

إبعة المدوبة •

نهائبا ۱۰۰ جنیه ته ۲۰۰۱ الانصال ت -٩٢٣١٢ طوال اليوم ،

هجرة سفرة فلخرة ارو وببطنة بوجانو كاملة مطلون أمريكاني ٧ تطع ناشيونال ١٤ بوسية البلفساير انطيزي كلبيرا

راحد کاملة ۵۸ ج جيدةت۲۲۰۵۲۸

﴿ بِالْمُكِينِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

★ بوتیك هیز بمحتویاته بجوار سيتما روكس بمحر الجديدة بسعر

🖀 شقل مفروشــة وخالية 🌉

مالعمارة ١٣ كنتة ١٠١ بميدان

🖈 تليفزيون تليمس ٢٢ بوهــــة 🖈 للبيع ملكينة تريكو باسغب وجه

بیاتو الماتی دائری مارکة بیکر المخابرة الدم وغدا تلبغون١٠٢٠٨

زايس وتحف اخسري ت

🖈 ايتول فيسدون معافير وكنب اوبيسون بالورد بسمر مفر ه١٦٠٤٥ * ملكنة تربكو سويس ملجيك بالمندوق والشتيلات ت ٢٩٧٠٧ 🖈 سفرة ارو ۱۶ قطعة وسيجاده ترکی) نی ه متر ت ۲۰۱۹۲۸ _

★ للبيع ثمقة اربع غرق بمدينة الاونساف بالفرش وتغيير العنسد A-1-13 -🖈 باحسن موقع بهليوبولسيللبيع

🖈 بالعادى ١٠ ش ٧٢ عربة

اطفال الماتي مكسسة بروجسرس

* تلاجة بالصندوق روزنباو ٢٠٠٠ محل كبير يصلح لكانة الإغراض ATTAL - 44 AVTTEY & للبيع تلاثماثة حمل تبن مكبوس الله اللبيع مكبس سنترك و؟ طنا بالات عليفون ١٩٨٨٢ الماتي مطلوب ٢٢٠٠ جنيسه ت 🖈 حجرة سفرة ممتازة بــ ١٨٠ جنيها ت ١١٢٤٦

🎉 الهاجر شقة لوكس إحجرات ﴾ موقع معناز امام هديتسة الحيوان ت ١٢٢٢٨ accentration of the second

📰 وستتجهاوس ۱۶ قدما 🖿

بابان لم تستمل ۲۵ جت-۲۵۱

To CONTROLLES CONTROLS

ي تطعنان بالنطقة السامعة

و ١٠٠متر و ٢٩٠ مترا بعدينة

grandanaman. . &

🔳 ريکوردر جروندج 🖿

ش. کیه ۱۲۱ بالسندوق ۱۲۷ ۸۷۷

چ سرت ۲۱۰ ۸۲۰۲۱

والاطباء المسلك بنظار مثانة حديث دون لم يستعمل

تلينون ١٤١٧٢٨ مذهب وحجسرة اطفال معتسازين 41.VE 34.17 * بالجدك والتليفون مصل ش رمسيس بلبان أيجار تنيم لجبيع أعنما أتفرغ عيادة للملاج الطبيعى بالمادي ه حجرات وحديقة __

فترينة الفاحآت تقدم . . ! مفاجأة اليوم : ريكوردر ت-ك ٢٧ (ياب اللرق) ت ١٦٦٨٤

ثقدم غرصة لكل اسرة ماكينة خياطة مرسسيدس يلباني بالرجل چکتب فاخر ٥٠ ج باليد ٠٤ ج مع تشكيلة فلخرة سن السامات والرائيز باسعار تناسب

٩٣ ش محمد فريد ميدان البستان

🖈 سخان ۔ غرن ۔ دوائیب مطبخ

مساج انتریه - مالون لویسی السائمي عشر _ واطقع مسيتي وخلامه _ طينون ٥٧٨٤ من الثامنة حتى الماشرة سباها ومن الزابعة حتى الثابنة بساء

والتصدير بهامبورج

كبرى شركات أستبرأد سيارات التتل

اخوان جندي

تعلن بكل فقر هن وصول اكبر

دنعة من سيارات النقل منجيروس

نعر سنة وثبانية سلندرات ...

كذلك الرسيدس بجبيسع انواعه

وتشكيلة متطورات اكرمان مختلفة

الحبولات البيع بالنتد والتتسيط

التمال اخران جندي - القاهرة

ت الادمام ، ۱۹۱۸ والاستدرية

ت ۱۷۲۹۸ ، ۲۵۲۰ والماینة

الخبير المندس الالاتي القريدنوي

الاعمال المسرب يصره أن يعلن

لملائه ببصر والسعودية والكويت

والخليج ولييبا والعالم العربي ان

لديه مجبوعة ضفية بن سيارات

التسل الساجيروس والرسسيدس

وضيرها ومسسيارات الركسوب

والجسرارات الزراميسة جسديدة

ومستعبلة بحالة مبتازة ويأسمار

مخلفية مع استعداد للثبحن __

اتصلوا بالعنوان الجديد ٠٠٠

ALFRED NEU

6 FRANKFURT / MAIN

OFFENBACHER

LANDSTRASSE 251

Tel (0611) 653879

القاهرة عن ب ٢٢٢٦

IMPORT-EXPORT GMBH

اكتالينية للجاوالولية

بديرت . تُولُونيا . لندين

تتدم لك كافة الضمات الهندسية

والنجارية من استيراد وتصدير ني

أوروبا الغربية ولبتان بما مهدلك

التمسول على اعسن وارخس

سيارات الركوب والنتر الجديدة

والمستعبلة تمسلبم الاستندرية

بتخفيض قدره ٢٠٠ من اسما

الشسعن السنسائدة ماركسات

بدغورد ــ ماجيروس ــ مرسيدس

وذلك مقابل عبولة لا تتعدى وير

اكتب بالانجليزية او المربية الى :

letco, Import-Export Gmbh

P.O. Box 27.03.75

Koin-West Germany

Tel. (0221) 245597

شركة لابت

ولملاستعلام خابروا :

لجبيع المواني العربية ٠٠٠ .

الذىحاز ثقة المتاولين ورجال

بالاسكندرية القهوة التجارية .

مجعة كبية لأجيث الماكات

سيالت جديدة وسيالت بحالة جبيرة

📰 للجهة تورج ١٤ قديا 📆 لبريكاني مستوردة أتوماتيك جسروندج ألماتي ٦٦ ج ٠ محلات 467174 E E YO. الكثرو ، ــ مش شريف ـــ 🖈 فرصة بيناسية التب لتشاء دور سينها جديدة كابينة مینا ۲۵ مم (زایس ایکون

تليفون ٢٢٧٩ع

ETTYS =

🖈 بسبب السفر للبيع كوافير ناتا } الدخني روكسي المتليلة تسخميها

🖈 للبيعمحتريات شقة بمصر الجديدة

ووسسة السويس الرادبو

٢٠ ش السيد عيد الواحد خلنمسينها تورماندى تلينون ٨٦٧٠٩ 🖈 وسنتجهاوس ۱۶ ق قرن المقى بالانبوية طلم غضية كريستوفل ١٣٧ تطعة هيار ٩٠ ، راديو جرامونون موبيليا ت ٢٢١٠٠٠

🖈 فرمةلاصحاب الدارس و الحضائة ثلاثون نختة مدرسية (مكاتب) سنامة ابديال [معنتية] كالجديدة تضحی بسعر مغر ته ۱۲۲۲۱۸ :

﴿ لَلْسَفَرِ ارجُولُ سَتَرِيو ﴿ عَيْجِرٍ ﴾ وساكينة أوفرلوك وساكينة خيساطة زجزاج [مايستر] الجبيع منتأمة المتيا الغربية المفايرة معسم السعيد. ٣٢ ش الكركي بشسنرع روش النرج بالتمامرة ٦ . . و TEYEAR OF ILL ★ بالمندوق تليفزيون توشيها 👣 مو ۷۱ ممتاز وابلجورة مكتب ليون ناشيونال ماخرة بتبثال يمنىء ن

بعدسات سکوب ت ۱۱۱۵۲

accessossessessesses

و حديقة مثمرة 🖈 فدادين 🧸

على اسسلاك ت ۲۸۲۱

ميتافير ١٩ ١٩٥٨ القاهرة.

Saccoccoccoccocce

كثرى وخوخ ومنب بناتي

وريكوردر ناشيونال جديد كهرياة بسيزات اريدة وريكوردر جروندنج وي عرف سيلز ع ١٩٢٨٠ -۱۱ - ۲ ص ت ۱۲۲۲۸ - ۲-۸

🛊 ه مساعات تتملم القيادة يقولكس رئشر ٤١ ش هيد الرهيم سيرى

وع ١٥ شارع الجيزة. RA ليام حديثة الميوان غببرع تطبك الثبدة ونستخرج

🛎 ادواز غرید 🛎

🖈 بلكار بجالة جيدة جدا صناعة فأمنة سواتة مسلميها تصلم لمسائلة لرميس ١٢٩ ش مصر

. اوسسسان 🖈 اوستن مودیل ۱۹۹۱ ۶ یاب مؤتور مجدد ١١١١١ 🖈 سيارة اوستن كايورليه موديل

Sacramannamana &

* تصر ۱۱۰۰ بو ۱۲ استعمال 🖈 تسن ۱۲۸ کملی بدون تیر 🖈 فضر ۱۲۸ خبراء بدون تہــر Racesacacacacacacaca.

و توشيها جراج الماليكسيدان ﴿ الماليك بالروضة .

conscionas as a superior a superi

استعمال شخمي وبحالة الغاريثة AYA-AY 🖈 تصر ۱۲۸ تسلیم الشرکة بدون

→ ال الر مو ۱۹۷۰ بيج – ا جنیدة ١٥٠٠ ك نهتى ١٥٠٠ ج

الرفعة ده ١٨١٠٠

السوازم السيارات

تطع غيار سياراتبرسينس وييجو ١٩ شارع عرابي بالتوفيقية

ساكار

ه ۱۹۵۶ مجددة لإسعر ۵۰ جنيها»

AL-TIY =

سیارات نال ای مودیل _ 2 177A17-0 e7.7777A

طبيب علينون ٢٠٩٧٦ نهائى ١٦٥٠ تليفون ١٦٥٠ نبائي ١٦٠٠ ج تلينون ٢١٤٤٦٨

نبر لون كعلى غلبق ئ ١١٥٧ ٨٤١

ATTOTE & -TOFTA

مدارس فيادة السيارات

VATAT C

والمسودان ح- التبة .

مطاوس STREETH STREET, مطلوب اذونات استيراد ــ

﴿ نَصِر ٢٢٠٠ منسارة تليفسون ٢٦٤٢٤ آخر استلام راديو _ بلوينكت . 🚍 نصر ١٢٠٠ بالراديو 🚍

الوسطاه يبتلعون

🖈 بيجو ٥٠٤ سوبر لوكساستلام أغسطس ٧١ لم تستعمل تقبحي بسعر مدر جدا بعد العابلة ١٠ ش ممئوعون . مبحى فهمى المى الثالث الانتصادى مصر الجديدة بعد كلية الينات ★ بيجو ٤٠٤ موديل ٦٩ ــ ٧٠

الجمارك ١٥٢٥٤ 🛨 فيات ١٢٥٠ مونط ١٩٧٢ ــ انتان وسبعون ۲۱۵۰ ج نهائی ۔ خالصة الجمارك هبراء ت ١٤٢٦٢

الوسطاء بينتعون .

NOODS CONTRACTOR OF THE PARTY O سيارة نقل مرسينس ١٩٢٠ 🚰 ممنازة موتور وكلونش جنيد 🧖 جاهزة للعمل لاعلى سعر _ 💈

🙎 المقابرة تـ ١٠٦٥٦٩

STEERS STEERS STEERS

FOFFTA

🖈 ۲۸ ج فیلا مغروشة نوم لاربعة بعديلة وجراج بسراى التبة ت A1-151 شقة مقروشة للايجار ٤ غرف بالكاليات دؤش ميدانرهيم مجرى

🖈 شقة مغروشة ؟ نوم مسالون

سفرة بعمارة الميانند ٢٠٥٥٢٩٨

💘 حجرة خالية بالظاهر لطائب

طالبة مع مثلة محافظة ت ١٠٢١٠

(تلايج

★ شقة مغروشة بكوبرى الجلاه ٢ نوم وصفرة وصالون بالكاليات ★ ئىقة مغروشىة ئلاث غرق 🛌 اتثقان نوم بالكاليات بمدينة نصر

> طلعت حرب ترب ميدان التصوير TY-TVA = * شقة مفروشة بوسط البلد ٣ غرف بالتلبغون والكباليات وتصلح STAAIT - LIKE الأبجار بالاسكندرية شقة مفروشة

وسط الكليات لاسرة _ طالبات ت ١٢٠١٢٨ القاهرة 🖈 شقتان هروشتان ۲ ، د قرق بالكماليات بالانطس الجيزة اكتب Live of Table * شقة مفروشة بالتليفون مصر

شقل مغروشة وخالية - العجوزة هلیربولیس ۔ النقی ۔ الزمالات البلد _ و ش قصر النيل . ★دور ثان بقيلا ١٤ شارع السبد منينى بالتى الثالث مصر الجديدة

وايجار متهاود تلينون ١٦٢٥٦

والاجلاب ت ۲۲۹۱۱ و ۲۲۹۱۲

📾 معرض مصر لتجارة الد

ې بسعر مقر ت ۲۰۷۹۸ 🟂 Secretario de la constante de * فيات ١٠٠ معارة ٥٩ لطبيب عمارة لا مدينة نصر ت ٢٩٢٢٢٨

🖈 فيات ديلوكس ١١٠٠ نمو ٦٥ براديو الدابريتةواردة حديثا المفايرة 177171 = Secreta de de constitue de la constitue de la

لاعلى سعر ممتازة ت ١٦١٦٩

﴿ رَبِكُورِدُر ٢ شَارِعِ الْدِيوَانِ ﴿

الإستلينون ١٥٦٥٦٨ الوسطاء

Successes and Superior Superio * فيات ١١٠٠ أر ١٩٧٠ صنعالميا الغربية ستازة ١٤٠٠٠ ك خالصة

🖈 فيك نصر ١١٠٠ بعللة جيدة ٦ سلندرات هارد توب باور ستيرنج استعمال طبيب ت ١٩٢١٥ -هيدروماتيك بالراديو والتدفئسة وشيئروليه ٨٨ أميالا ٦ سلندرات * فيات ١١٠٠ الملي ٢٧ بصالة مالون عادة بالراديو ت ١٥٢٥٠ ٨ متأزة ت ١٢٠٦٤نهاتي،٢٥١جنيها

فیات دیلوکس مودیل د۲

🖈 للبيع فيات ١١٠٠ موديل ٦٢ ملاكى مجددةاللون كطيت ١٩٤٥٢٨ \$200000000000000000\$\$

Seconomiconomic ي قبات ١٤٠٠ ــ ٥٦ بتزين تجديد شامل نهائي -- ؟ جنيه ت٢-٧٥٨٧ * فيات ١٢٤ الماتي ٦٧ ممتــارة

ک فیات ۱۲۵ اس - م ۱۱/۱۷ ي تركواز ١٠٠٠ ك كالجديدة 2 . c . _ 1- + A-1-- 0 SALVALACIOCOCOCOCACION

حديثاً معتارة لاعلى معمر ت١٩٠٩٦ ★ للبيع لاعلى سعر سيارة غيات ١٣٤ أس موديل ٦٩ وارد الخارج

وبالمسجدد بفرنسا الانعسال

تجديد فسلل بالفارج

فیات ۱۲ ایطالی ۷۱ جدیدة بمبارةالت سن جوار شیرد ت ۲۲۱۲۲

٠٠٠د کم لاعلی مسمر ۱۲۵-۱۲۵ ٠٠٠٠ كم لاعلى سعرت ١٢٠١٢٨ Succession and a series of the series of the

🖈 فيات ١٢٤ سبور كوبيه ٢٠/١٩

غيات ٨٥٠ معتارة براديو

🕏 جارين سيتي 🛥 ٢١٢٢ 🥉 CONTROLOGOGOGOGOGO 🖈 غيات ١٥٠٠ ميتوردة

ستازة ت ٢٩٧٧ العلة الكرى Principal Company Company 🕺 سيارة غيات ١٢٥ سبسيال ١٩٦١ واردة دديثا بالراديو وعداد تلكسي بعالة معازة وعداد تلكسي

عرببات نفتسل

* مرسیسی ۱۸۰ بنزین مو ۲۲ راديو وحالة ستازة نهالي -١٥٥٠ج . 19777 E SOCIO DE CONTROL DE CO ورد زهاج مرسيدس ملون من الماتياالغربية بمعلات :_

و بالقاهرة . Secremental Commence of the Co 🖈 مرسیدسی ۲۵۰ آس مو ۹۷ مكينة . ١٦٥ ج تلينون ٢٤- ٢٨ * کرتک مرسیسی ۱۹۰ دیسزل استثدر المفابرة تلينون ٢٦١١٤٢ 🖈 مرسيدس ٢٠٠٠ بنزين ٢٧ممتازة

﴿ مرسيدس ١٩٠٠يزلمونيل ١٩٦٥ ستازة واردة حديثا الينون ٢٨٢١ه البيع مرسيدس ١٩٠ بنزين ودبل ۱۹۹۲ ت ۸۲۰۹۰۱ ستل متمرك 🖈 مرسيدس ١٩٠ د ١٩٦٢ جديدة ٢٤٦٢٠ ج ت ٢٤٦٢٢ جراج الشمس

العربين تهالي ٤٢٠٠ حتبه ٠

AIATIT = 1971 A LARA

جراج الرناعي بالتلعة .

والريكوردر نتيس ارشي ٢٠٠٠ كم

🖈 مصيص ١٩٠ بنزين بالراديو

بمالة الفابريئة طيفون ١٢٩٩٨١

🗷 مرسیدس ۲۰۰ دیزل ۱۱ 🕿

بعسالة النابريقة بالسرفو وراديو

بالرادار واردة حديثا ١٩٢١٥}} و

محمد هسن بکر ــ ۱۸ ش

شامبلیون ت ۵۱٫۷۸۱ _

جاردن سيتى 🖈 مرسینس مونیل ۲۰۰ ۲۰۰ نیزل مجددة شالل تلينون ١٤٤١٨٦ و اوبل ريكورد ٦٤ ممثارة ١٢٦٦٩٢٨ 🖈 مرسسیس ۵۰۰ جساز ۱۹۷۷

المعلينة اليوم بجراج التسسمس خلف شيرد 🖈 مرسیسی ۲۲۰ د ۲۹ بالدادیو - ۱۱ مس ۱۱ - ۱ مس طيفون ٢٢٢٥٦ الوسطاء يبتثعون ء 🖈 مارسیدس ۱۸۰ دیزل مودیل۹و برغوعة منتين اسستعبال استاذ بعلة جيدة نهائي ١٣٥٠ جنيها ت جامعي ت ١١٩٧٤١ ٨٥٢٩٥١ الوسطاء بينتمون 🖈 مرسیدس ۲۲۰ دیزل ۱۹ممتازة جراج شريف بالظاهر نامسة ارغس

* مسيدس ١٢٠ بالكساليات جدید ۲۸۰۰ ج نهائی بجراج الجزیرة ١٠٥ ش عبد العزيز السعود بالمنيل

نمائی ۱۲۰۰ چت۱۹۱۱ ک CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE للبيع للتصغية ٢ سيارات اجرة غيات وآر الخابرة تلبغون ٢١٧٨ه

(وشــواهـد

(نور ★ غولغو ١٢ كالجديدة٠٠٠٠كيلو 🖈 غولكس غاجن ١٣٠٠ موديل ٧٠ بحالة جيدة جدا بها راديو لاعلى سعر يمتنع الوسطاء ت ١٤٢١٢٦ PLEASURACE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE P

سيالات الافتلاح

(اوسیسل) بسبب السفر اوبل (اسكونا) الوحيدة بالجمهورية - انتاج يوليو ۱۹۷۱ لم تستميل موتور -۱۹۰۰

🖈 سیارة اوبل ریکورد ۹۹ بحقهٔ

🖈 اویل ریکسورد ۱۹۵۹ پرانیو

🖈 اویل رکورد ۱۹ بظرادیو ـــ وجبيع الكياليات ٢٩٠٠٠ كم نهائي 4 -- 184 - E 41 -- Y (مثاکسیات تلکس مرسیدس ۲۰۰ دیزل

Accessores and a second 🥞 المسفر نصر ١١٠٠ آر مو 🥳 ٧٠ تلكس مسداد ب.ب

بالكاليات مرغوعة عشرة سنوات بالجراج - ١٥ شارع النباتات -جاردن سيتي ٠ ﴿ سَبَارَةَ فَلَغُو ١٥ نَهِالَى ٢٠٠ ج بالجراج ١٢ شارع البرازيل بالزمالك

وع المتلك العروسين الممالك RA المبارة المبارة

بالسرنو ، غنيس أرضى - تهاثى ۲۲۰۰ چنیه

جيدة المخابرة علينون ٢١٠٧٤ ★ اوبل انجيرال ١٥ مستوردة بحلة حديثة الانصال ١٩٦٤ ١٨ 🗷 غرصة بــ 470 جنبها 📆

نهائي ١٠٠ ج جراج ٢٥ شي الدري 🖈 اویل کادیت مو ۱۹ مجهزة بالكيابات والعلينة ٧٢ ش مرابي * أويل ريكورد مو ١٩٦٦ لوكس

موتور . كاوتش ، بطارية الجبيع

🖈 تلکسی ۱۱۰۰ کر بعداد ب.پ بعلة ستازة الإسسال طيلون

🖈 مرسینس ۲۲۰ موتور ۱۹۰ مو

٩٩ عداد ب-ب جراج السعادة ٦٣

أ عبد العزيز فهي مصر الجديدة الرابعة لاطي سعر

* البيع بسبب السفر غرفة نوم ارو مكتب تلفر ثلاجة ت ٢٥٩٥٢ * سجادة كشان مبتازة ١١ ه

🖈 للسفر ثلاجة فيليس ١١ ق ٢ باب لم تستعمل لاهلي سسعر 1-7177 4 ★ रीमुड रेक्स विर्वेत क्यी विरोक्त ١١٧ شمارع النزهة بهليوبوليس ــ 7-17A =

تليتزيون الماني -

TAI 37A

🖈 شقة اربع قرف عفش كلمل 🖈 سجادة شنواه همراه ورد بارر

يُ غولكس غلجن .. ١٥٠ موديل ﴿

Serre coccurrence and a series

* غولكس؟ - ١٢ م ١٧٠ لمنستعمل

ئداعىالسفر للبيعفوتكس موديل

🖈 فولکس ۱۹۲۹ مستوردة حديثا

🖈 غولکس مو ۹۹ جیدة ت ۹۲۰،۷۷۲

🖈 غولكس ٦٦ ، ٩٥ يالجراج ٤

شحسينواسف بالنتي ت ٩٨٠٢٠

🖈 غولكس ٥٠٠٠ موديل ١٩٦٣

لاعلى سعر ٢٨٦ شارع ريسيس

* غولكس ١٢٠٠ موديل يوليسو

1971 رخصة سئة لاعلى سعر ت

🖈 فولكس ١٣٠٠ مو ٧٠ بصالة

متازة رخصة سنة لاعلى سعر ت

🗷 فولكس ١٤ بالراديو 🖪

ستارة وبحالة الفابريقة ص١٦٦٦.

SECONDARIO CONTRACTORIO CONTRAC

🥻 احدث سيارة غولكس ــ لم 🧞

ي تستعمل أربع أبواب موتور

- YI . D. V. - VI

Sacramania and Sacramana S

﴿ فُولَكُس مِو ١٩ مِمِتَارُةَ ... ١٥

كيلو كاونتس جنيد لأملى سسمر

🖈 غولکس ۱۲۰۰ مونیل ۱۲۸/۱۷

كالجديدة بالراديو نهاتي ١٥٠٠ ج

★ فولكس،١٢٠ آخر،٧ استعمال

طبيب طيفون ١١٢٥٠ الوسطاء

خولکس ۱۱۱ - ال - ای -

موديل ١٩٧٠ راديو حالة مبتازة

* فولكس ٦٦ معتارة تي ال

١٦٠٠ خالصة الجمارك بالكياليات

والراديو بالجراج ١٨٠ نبيل الوتاد

🖈 فوتکس ۱۳۰۰ مونیل ۱۹۲۸

بالرانيو سقف منحرك رخصة سنة

وأردة حديثا المعلينة بطجراج ١٠

ش الجيزة اليوم هتى السامة

TTTTT - ATOMEY = \$

TELLAP

11-17 4

Y001- -

AYTYTT @

ATAAPA

بالنئي ت ده٦٨٠٨

١٦ بعالة جيدة ظيفون ١٦٦٥٦

بحالة ستازة خابروا ٨٤٢٠٩٢

جرأج ٦ شارع جامعة القاعرة

لاعلى سعر ت ١٩٥٨.٨

17777 = 3

أ ٦٨ بحالة مبتازة باعلىسعر ﴿

الافراض ت ١٤٢٠٦١ ٦ متر وغسسالة ابطالي نور اوتوساتیك ۱۲ رطل طینون ۸۱۲۹۷۴ مستوی رائی ت ۲۲۷۷۲

* فوكسهول ٥٣ بحالتها بالراديو بطارية جديدة طينون ١٩٦٥م٨ نهائی ۲۰۰ ج ارات منوعه

* شيئيتو مونيل ٦٦ بعالة عيدة جدا بالكماليات تليتون ٢٦٢١١٨ Manual and a second يُّ بويك سكايلارك ٧١ لسم الستعمل بابان بالكماليات الاعلى سعر ت. ١٢٨٨٠.٨

Separation and accounts

 اوستن ۱۱ کامبریدج بصاله سنازة ونسيا روسی ۷۰ لمنستعمل ونسيا أيطالي رائي ٦٦ ت٦٥٨٥٢٠ و هیلهان ۱۵ بابان اقتصادیة تجديد فسلل بالزاديو 🧸 نہائی ۱۹۸ ج ت ۱۹۲۳-۸ S reensoonaanaan 🖈 انجليا ٦٠ بحالة جيدة جدا 🖈

بالنتى امام سئارة الكويت اليوم وغدا فقط .. كريسزار امبريسال ٦٠ ﴿ هديررماتك تعسلح ربيس

نهائى ٦٠٠ ج تليفـــون

Secretarion and a second

جراج شيراتون ش نبيل الوقاد

🖈 سيارة يرجوارد موديل ٢٠يمالة المنسابريقة موتور ١٠٠ عَي الماثة جسراج النصر اول شسارع نوال بالمجوزة ت ٨٠٧٩٣٨ SACONO CONTRACTOR م سمیتریلر مرسیدس ۱۹۲۰ 🏂 حبولة ٢٠ طنسا واردة 🟂 و حيثا ني علة جيدة جدا

و طيفون ١٢٨٨١٦ و٢٨-١١٨ ١

* automatication

★ بونتباك ٦٩ باريزيان مكيفــة

بالراديو لاعلى سعر ت ٢٤١٠٧٨

الوسطاء يبتئمون . * مرسنس ۱۹۰ د مودیل ۲۶ موتور جديد حالة منازة وغولكس آخر 1901 مبتازة مرنوفة سنوات وتطع فيسار مع موتور كليل ت SALESCALAR SALES SERVICES و غرصته الهواة الرميس في

السيفروليه استيثن ٢ ك كبله واردة حديثا نهائي ١٧٥٠ جنيه نقدا براديو الفابريتة ت ١٤١٢٥٥ NORTH THE PROPERTY OF * بورجوارد ٦٠ معارة تهايا ٥٥٠ ج بالجراج ١٢ ش إبن زنكي

★ للسفر بيجو ٤٠٤ استيشن.٧

نبك ما ١٩٦٩ الملينة جراج

ممارة البئك الاهلى شمارع ٢٦يوليو

[11 - 3 ص]

معاربس مسسيارات سيارات الستان الشركة العالية الاستيراد سيارات نقل ، ملاكي ، موتورات

۱۸ شاع کلویت بك یه ۹۰۲۳۱۵ بجواریم الم یت بداندا ۱۳۱۱۱۲

مقطورات . . .

الاستعلامات ت ۲۱۰۲۱ و ۲۰۸۰۲ (بط_ادبيات) 🗷 بطاریات د غورس ، المالیة 🖫

دار شارع رسيس ڪ ٢٥٠١٤

بطاريات أبست ١) شارع العباسية ت ١٨٦٪ ١٨ موتوسسيكلات 🖈 ۲ موتوسیکل مودیل ۱۹۷۱

🖈 غسبا موده جيدة وهصة بعبارة بطوسون بشيرا ايراد ١٠ ج ــ ALETEY = (خدمسات عسامة) 🖈 مهندس ميكاتيكي يعلمك القيادة

والميكاتيكا مدينة نصر من يوسف

عباس عبارة ٨

الوسطاء يبتنعون

بحالةالفابريقة سعرممتكل ١٩٦٦٠ إ

🖪 تاونس کا ام ۱۲ 📆 ... سعرها مغر جدا ت ۲۰۰۷۱۰ 🗷 تاونس ٦٠ ام ١٢ لوكس 🖀 متازة استعمال شخصی ۲۰۰۷۹۰ 🖈 تاونس ۱۲ ستيشن بصسالة جيسدة ت ٢٧١٨٤ من ١ -- ١

موديل ٦٠ ــ ش النكتور ابراميم تاجى شيرا معر جراج العاج أحمد . . Cu-🖈 رمسيس١٩٦٥ تليفون(١٨٤١م) اللبن ٢٠٠ جنيه 🖈 رمسیس ۱۹۹۶ میثارة رخصة

سنة نهاتي ٢٠٠ جنيه ١٤٥٢٥٢١٨

🖈 سيارتان رمسيس موييل ۲۰

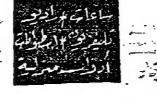
۱۹٦٤ بجراج محمد على بمحروف

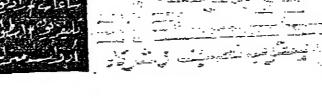
🛨 لداعی السفر تاونس ۱۷ 🕳

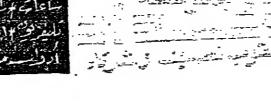
🖈 دمسیسی ٦٦ للبیع او للبدل وتلکمی نصر د آر) مو ۱۹ ــ ATA-OY C

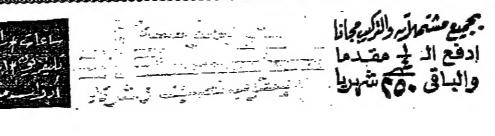
* ركن الاسكندرية ي

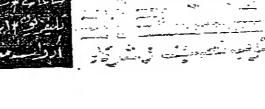
مسسيارات منوعه 🖈 نصر ١٢٠٠ م ٦٤ يمللة المنع ستازة حدا ١٠٠٠ ج نهائي ت١٩٧٤ 🖈 تلکسی خیات ۱۱۰۰ میلوکس موديل ٦١ عدلد ب مب تباتي ١٠٠٠ هه أسارع النسعة جليم الاسكنورية 🖈 فیات ۱۶ تاکمی مداد ب ب

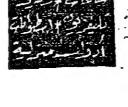




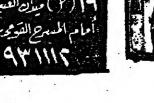


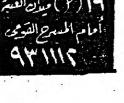




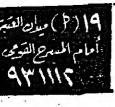


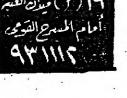


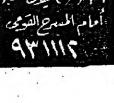












أنل ومعبد حبسين الوكيل عصومجلس

السائق ومحبد حسن الوكيل عضو أن اللهة السابق واحمد حسينالوكيا. أين القساهرة وعضسو مجلس الامة المنق ومصى الدين الوكيسل رئيس ون القانونية بدار التب بالقياد إلى الوكيل أمين الكنب التنفذي بمركز فأوعضو الجمعية الركزية والمهتدس إعراعكي الوكيل وعمر احبد واخبه . لعبد عمر عمو مجلس النسواب والحاج محمد عمر من الاعيان أبو العلامم الحديدة فد عمر عمدة ابو مناع قبلي ويوسق فين وحسمن عمر من الاعيان واحسم ر عضو الرئير واخيه محبد ومحبد ن أهد من الأعبان وطلعت حسسن يلمون ببالغ العزن الرهوم الاستاذ ﴿ المحاسب بمصنع غزل قنا ومحمد ين عمر المنش بوزارة المسربية وزدس أحبد نميان بسكر نجع حمادي ن وعادل ونبيل الوكيل بالمهدالمالي والتكتور ضياء احمد وطيب ابتياز بالاسكندرية والمهندس ززأنى صفوت يوسف عبر ومحبداهيد الحلجة خضرة مصطفى العطار فاعى عبدة ابو مناع قرب السابق رق السباعي بيكالوريوس الخسمة الماعية ويصي عبد اللطبق بالسائمية والدة كُل من العاج لحبد يحيرى والعاج عبد الرحمن بحيرى التجار والمسدرين أأته وأبراهيم وعثمان محمد يحيي بيور سعيد والمصورة والاسكندرية وحدة لأور خيرت محمد عثمان وابراهيسم مصطفى بالمهد الصناعي بالنيا وشحاتة أيتيى وأولاده وعلى محبود يحيى بالتربية بالزمالك ومحمد التلجر بالتصورة أج للرهيم محمد يحبى بالقوات المسلحة وسعيد بالاعدادي ومصن التصورة وحرم يد لعبد عبد الرحيم ومحمد سليمان كل من عبد الهادي داود بشركة النيل التعم وحسن محبود عبدة أبو مناع ومعسمد مبروك المسحر ببور مسعيد ي السابق وابراهيم مصطفى العبدة وامسماعيل زكى نلظر مطلبة بالطبين سابق واولاده ومسدقى ابراهيم ونسيية وقريبة عاتلات البحيرى والعطار والظاهر عبد اللطيف وحسن مصطفى وهرهور بنفرة فسربية ودويدار وداود للله عبد اللطيق القاولون واخوتهم أبد محمد عبد القادر كمين الاتعماد وزارع بسننفا ومبروك بيور سسميد ليبقاع بحرى واحبد محبد حسين للميم واخوته والشايخ اعبد الغزالي أأتى الغزالي ينجع همادي وقدريب لإت اولاد يحيى بلبو دياب شرفوغرب لا مناع قبلی وبحری وشرق وغرب بيغ على وتجع سعيد بمحافظة تنا بلاد بعبى تبلىويحرى والملجريمحافظة الماع والمزاء تلفرانيا ابو منساع

هرم الرهوم درويش أبو كلبة والسيدة المصاب آل خليفة بطوه الونيت لرهبة الله بقيدة الثبياب وأرارهومة فلة فرقلي سليمان لة فتحى قاسم ويثت عم جيلاتي سيد نتأتبود خليفة والدكتور محمسد توفيق بئى مجلس آدارة التشسا بالاسكندرية وأقنس غؤاد خليل مدير تخطيطالقاهرة أبد عبد المزيز بالشركة المصرية لتعيثة بيلع الغذائية بالقاهرة ورياض اهمد بد الجابر العبدة وعسقلاني قساسم إأى تكروري وعبدالمزيز محمد والملازم رد عنمان والنقيب سيد عيد الغنى اسن انجرى ومحمد رجب بمسيحه ينحر وقريبة عائلات ابو سيف بطحوخ فأوق بتلا وطلبه بصفطالخمار والعزاء ارافيا طوه النيا

البقاء لله وحده أنطقةكهرباء الوجه البحرى

ليس ووكيل ومنتئسو ومنيرو العموم بيع العاملين بمنطقة كهرباء الوجه الرق بنمون بمزيد العزن والامي فتيدهم تأثيل الرهوم إنس حسين حسن الشاعر الله الله علت اليم والتطلق الد تتمي وقد لقده من الله العلى القسنير ان

بنس حسين حسن الشاعر يقيه الرهمة وللاسرة السبر والسلوان والتركة المساهمة المصرية للمقاولات بيطقة مجمع الحديد والصلب

بُس مدير مناطق وجه قبلي ومهندي المناسب المطلب و المخفرون المطلب المطلب المسلم والمسلوان و المسلوان و المسلم والمسلوان و المسلم والمسلوان و المسلم والمسلم المسلم ا

ساملين بالشركة المساهمة المسرية معرب السيد المندس معمود المحدد المندس معمود ألله المحكيم صبح رئيس اللجنة النقابية ألنقابية الحركة الاعزان لوغاة الرحومة السيدة ولسلاسرة ولسلاسرة

اجمعية أصنقاء الكنساب القدس بكفر لهات متمي بعزيد العزن غنيد الشباب به صمير أمين ميخائيل وتساطر الاسرة الاحزان وللفقيد الرحمة أثيركة المرسة للتحارة الخارحية وي واعضاء مجلس الادارة والعاملون مريكة ينعون بمزيد العزن والاس الزحوم الدكتور سعيد أبو بكر

السيد حسين عطيه أَنْهُدُ الرحمةِ والاسرةُ خالص العزاء •

قسم الجغرافيا كلية الاداب جامعة من عبس تنمي اليد الابي الرحومة السينة

زينب احمد صادق

مُنِيَّة الاستاذة المتتورة دولت مسادق البُّنة القسم ويسئل الله للفقيدة الرهمة النَّيْرة علمي المزاء ألبئ واعضاء مجلس الادارة والعاملون 'تُنْزِكَةُ مصريلمستحضرات الطبية

يقعون بمزيد الاس والعزن الرعوم عبد العزيز عمر نميش أأند الزميلة المكتورة مواطف عبد المزيز أفتد السنكوم الرهمة وللأسرة غالمي أمزار

شركة التصر للاسمدة إألضناعات الكماوية بالسويس تأمى واعضاء معلس الادارة وهميع العالين يتعون بعزيد العزن والأس

أسروالد التميلين طمى ويدوى عبد التعيم

السربة الثاينة بكلية الشرطة فلية السرية ينمون بمزيد المزن والاس

الما ابو العلا بيور سميد انتقل لرحمة مولاه المرحوم الاسستلا على محمد أبو العلا

بالحمهورية

فقيدة آل بحيرى والعطار

بيور مسفيد والقصورة شيعت امس بالقصورة جُنازة المرحومة

والمرحومة غاطمة لأمال واولادها والسيدة

بالمنصورة والمهندس احمد مهنى بيلدبة

دسوق وبلقى آل سكران وعبد الكانى

وهارق والدليل ببلوى والمعصرة ونواى

وتاتوف والمغربي ومرسى ودرويش والعربي

وشعيان والبخشوان ويس وخميسبطوى

السيدة دولت ثابث دو الفقار

أتبلح وهرم السائة سيداروس سيدراك وناشد وشأكر بشاى التجار بوكالة البلح وجد السادة مثير وسمبر وصبحىالتجار بوكسالة البلع ومسسليمان ببكالوريوس التماون ويمسيس وعادل بالتانوي وحرم المهندسين يوسف فهمى وسعد نصر وجد رضا اسحق وحرم السلاة تحب ولس زكى اصحاب ستوديو تصوير بشيرا وحد صموليل بمعهد التعاون واخبه مسمدر وهرم غالى بشاى وتامر حناوى التجار بوكالة البلح وصبحى جرجس وجد عباد ثاشد وهرم سعيد جرجس وجد عساطق شسلكر بالثانوي وحسره عربان مدروس الجواهرجي بروض القرج وأخوته ومكرم ملك التاجر بمصر وعم حلمي ومليكهدائنا التجار بوكالة البلح وشسماته بشساي وأخوته وحرم السعد خلف اسرائيل بشاهر وخال مبخائيل تتاقو واولاده وسسناده وغوزى وكمال بومنى التجار بهكالذالبلح وقرب ونسب السادة سلمان ونحب ويطرس وعولس عبدالله وحتا يهتازوماك جندى بالفنايم وولده ميخانيل والقدس فأتس تاوضروس واولاده سيند ولد بوكالة البلح وحلمى مسأك وبوسهرجان ويمسيط داود وعربان ولويس جرجس وتجيب وتادرس المباغ بقاسنا وملك أبو الغنط والقدس منصور منسيواولاده يبصر وعزيز ثمر والخوته يبمر والقنس

هلم دانيال وشقيقه مليك ينمون بمزيد المزن والاس معهم المحوم المقدس بسلنمان عبد اللاك للنتبد المزيز نياها ولنا وللاسرة المزاه اتنقلت للابجادالسبارية نقيدة الكرايسية السيدة أستير سيفين كراس والدة ملاك ميخاتيل وكيل تليفونات صنيو

انتقل الى الامجاد السماوية الحدوم فكتور شارة جبور أبن السيدة ثروة منصور وشقيق كل من فؤاد وجول وادمون بالقاهرة وكبسال ببيروت وجورج بالكويت وشوقي بانجلترا وشقبق حرم طلعت حييب بينك بورسميد وهرم أأرهوم ريئيه قرآن وملكه وعاثلة جبور وانسباؤهم وشيعت المخازة امس

وزارة التعليم العالى النكتور محدد مرس أهمد وزير التعليم العالى والصادة وكلاء الوزارة والديرون للعامون وجميع العاطين بها يلعون لمي

المُهندس / أمين حسين فرغلي الاستلا السائد بكلية الملمين المنامية بالطرية تفعد الله المنتد برهمته والمم آله وذويه جميل العبر

أسم الطوم والرباضة بكلية التكنولوجيا والتربية يضم رائدا من الرواد الواثل الذين اسهوا بجد مظيم في الشار الماهد العليا الصفاعية المهندس أمين حسين فرغلي الاستاذ المساحد بالكلية • للنقيد الرحمة ولاله وطلابه ومجمه المبر والملوان •

بنعي الدكتور ابوب جندي زميلا ومعينا ورجلا والرحال قليل الرحوم الإستاد أمين حسين فرغلي للنقيد الرهمة ولاسرته ولزملائه العزاء حسد المهد وهيئة التتريس والعاملون واتحاد طلاب المهد العالى المسسناص بمور معيد بلعون بمزيد الامي والحزن السيد الاسستاذ

امين فرغلي الاستاذ ألساعد مكلمة التكندلوهما والترسة وسالون الله له الرحمة ولامرته المسزاء

الملاقات التقافية سزار والخارجية المدير والاعشاء ينعون بعزيد الامي والدة الزصلة طبة الدرع لللفتيدة الرهمة وللاصرة اخلص العزاء •

شركة البلاستيك الاهلية بالصزة المدير والعنصون والكيمائيون ورؤساء الانسسام والعاملون نساطون النكتور عابل الدرع مدير مجزر الدواجن لوغساة

الحاجة حسة حمزة الزمر • للنقيدة الرهمة وللاسرة خالص العزاء ه

ادارة الزبت والبغرة بيئسة السلع التموينية تنمي ببلاغ العزن الرهومة والدة المهندس انور برعي للغفيدة الرهمة وللتسرة المبير والسلوان

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمسديرون رُجِيعِ الماملين بشركة المقاولات المصرية (مختار أبرأهيم سابقا) ينعون بعزيد الحزن والاسى السيد / محمد اسماعيل فهمي

شقيق حرم المندس/ محمد كامل مدير أدارة التنفيذ بالشركة لانفيد الرحمة ولمجانفه خالص العزاء ، وثيس وأعشاء مجلس الادارة والمدرون ة العاملين بشركة المقاولات المصرية

(مختار ابراهیم سابقا) يلمون بمزيد ألعزن والاس والدة السيد / محمد عبد الفتاح مرجان

الموظف بالشركة للنشعة الرحمة وللاسرة الصبر والصلوان خالي العبيب محمد عبد المعم صقر لجيمتنا فيك كبيرة حرمتنا عطفك لميجنة الفلد نلفاك سـ محمد عادل ومجدي ومحسن وناهد ولثاء

شركة التصرللتصدير والاستيراد رثيس واعضاء مجلس اداره الشركب وسائر الماملين بها ينتنمون بكالميطراتهم للزميل السيد / حسن صادي هبد اللطيف مدير الادارة بمراضية المعليات الدوليةفي وفاة واللبه تلفييته الكريمه الرحمة ولالها المجر والسلوان

اسرة الاقتصاد الزراعي بزراعة عينشمس تنمى السيدة الرعومة والدة نكتور محمود العضيمي المرس بالقسم وترجو للفقيدة الرهمية والرضوان وللاسرة المبير وموفور المزاء

اسرة بنك التسليق الزراعي والمتعاوني باسيوط

مدرسة الحرية الابتدائية بمنوق

تشاطر الاستاذ معمود صفر الاعزان لوفاة الاستاد عبد الدم مقر

ألعزاء والعبر

تشاطر الاستاذ معمود مسبري رئيدي قسم شستون الافراد بالبنك الاهزان في وفاة والده للفنيد الرحمة وللاسرة غالص

نعتذر السادة للعلنين الذين لمتنشراعلاناتهماليوم المويق للساحة وسنوالي نشره اتباغا

فقد ال علام توقى الى رحبة الله الأستاذ التاجر بوكالة البلح

أحمد عبد العظيم علام مدير الشئون القسانونية بوزارة المسدل سابقا ــ شغيق على منير العمل بالتبا وهسين المحلمي وجمال للنير برهساية الشباب والهندس مسعد مدير التنظيم بمحافظة الجيزة ورثماد بالركز القسومي للبحوث ويوسف مدير الادارة القسائونية بنعمير الاراضي ومصطفى بالشركة الصرية للادوية والعقيد حسن بالحرش الجمهوري وسيد ببجلس النولة وصهر أحبد زكى البيومى وزوج شقيقة مبدرح ومحدوعلى ومدهته الغيومي وقريب وتسيب عساقلات المبيد وعيد الهبادى وسويلم ويهبومي وامر الله وشحاته وعيد الرهيم وابوالملا وزيدان وحودة وحبيم فسلقلات كوم الصعايدة وسنتسيع الجنازة من جسامم عمر مكرم الساعة التاتية بعد الظهر هيث تقام ليلة ألمأتم تلفرانيا ٢٢٩ شيورسميد

فقدة أسرة سعود وتمين بالشرقية والبحيرة

تونيت الى رهبسة الله تعالى هسره المرحوم الحاج مراد سعود الطهاوى وجدة الشابخ حسن على وهسيزوعامر وعبد الفسائق وعبد الرحمن بالنسائوية المارونية ببصر واحبد بالثانوية الرراعية بغلقوس والثبيخ يمبى منصور واخسوته وبنت عم وقريبة الشيخ عبد الفضيلقاسم وال دمين بالبحيرة والطحاوية بالشرقة وستشبع الجنازة الساعة الثانية عشرة ظهرا وتقلم ليالى الماتم بسعود تلفرافيا

مصاب آل الليثي

توقيت الى رحمة الله السيدة الجليلة حرما اردوم محمود الليثي المقتش بالتعليم وجمال بالبريد وجسلال المسدرس بطب فيزشبس والسيد بالداخلية وعبد الفتاح بممر للتأمين ومتبرة المفشة بمنطقةهنون القاهرة هم عبد الفتاح ابو العلا التاحر وغوزبة الدرسة بمدرسة مصر الجنبدة طلحون والمبتدس امساعبل الشرقساوي بالاستصلاح الزرامي وشقبقة المرحومين أهبد وعبساس وعبد العربز هند المصد وحرم محمد عبد الدايم الدير بالتليفينات سابقا وبنت هم عبد القتاح المقائد آخدته

معوض عبد الملاك وقريبة سعد سيدهر تسطندي والعاتلة تشكر المعزين تلغرافيا ٨ شارع السكلكيني بالظاهر .

نقابة المحاسبين والراجعين

أسرة الاهمماء بالعينات بالقاهرة والجيزة تنعى ببالغ العزن والاس زميلهم الماليس الزراعي لمعي كيرلس وتشارك زميلهم المندس عبد الوهاب عامر الرحمة ولكم طول البقاء

مجلس نقابة الصبادلة يئمى ببالغ الاس الزميل الرهوم الدكتور سعيد أبو بكر

الصيدلي بالتصورة للفتيد الرهمة وللاسرة

بعز طينا أن لقماك با رجمل المدوث والانسانية والشيامة فقطاك لمجاة طرائي اتك في أهضان القنسين -- وليم بشاي الغربي باسيوط والعائلة

تجار المصوغات بالفيوم يشاطرونكم الأعزأن لفتيتكم عميد : المصوغلت بالتامرة الرحوم طيب اللكر المقدس جرجس فرجالجواهرجي

فائدى الجواهرهي بالليوم بلعي بهالغ الاسي والعزن الرجل الالمسان المرهوم القنس جرجس فرجالجو أهرجي

فهمى وزق واولاده الجواهرجية بشعسون القدس جرجسفرج الجواهرجي للفقيد الرعمة وللاسرة خالص العزاء

الشئون الاجتماعية بالوادى الجديد تنعى ببالغ العزن والأس والد الزميلة محاد على سلطان للفتيد الرهمة

الشئون الاجتماعية بالوادي الحديد تشاطر الاستاذ انور المبيدي سكرتير علم الوزارة في وفاة المبيدة شقيفته

تتقدم أسرة الرهومة الميدة

لمرة الرهوم الاستاذ البكتور

فكرى الصديق تدوم تقهم أسرة طيب الذكر الرهوم نسيم تلارس

جرجس يثيرا الغيمة

زوجی وشریک حیاتی ثم اکن اهست انک مسترهل طی النسیم دون ودامی مسلکیک ما هییک النامس نرج وافر حبیب سر نوجشک بلها الفالي

نستور هیاتی مهندس تیونور وهرمه

كلت ابا والحا ومحلما وصحيقا نحتمي فيك ونلجا اليك ونتعلم منك وناتص لك طوبي لك فقد الكمات السعى ــ دكتورمنير

غراقك اضعى مضمى وادمى قلبى كنت منارا تهدينا وقلبا كبيرا يحمينا ميظل تلبى يفنق بحيك وبمعى يجرى لفراقك _ الفونس

تركتني واتا في الد العلجة لرعايتك وترجيهك وهدى أن أسمي جأهدا لاعتق أملك في مد الغريد

لغى العبيب برميلك غقد الابوة المساتية والاخسوة المساتقة غفى القلب حصرتك وفي العين مسمتك وللابد فكراك سادوارد وحرمه

لله مع التسيين _ وليم رحيك المساجىء ادمى تلويلا ففى الفردوس مسكنك وللابد نكراك لك النعيم ولنا المبر ــ موريس وحدلي

يارب هكمت ونفلت تتكن مشيئتك الهملي العبر وامنحه فردوسك غير أبي وأشي وزوجي ــ انجيل فراتك جند الام لعزانى وهزائي أنك

الما فرائك لربعون يوما مشت دموهنا لن تبند مزازنا انك باعضان المديدين ــ نظير خليل وهرمه

المسارتنا فيك فادعة فن تعوضنا الايام مبك وهناتك منظل فكراك للابد ــ دكتور

شكرى وفايق خليل

فكراك العطرة ستظل دائما بقاويلا نهنيناً بالفردوس ــ نعيم خليل وحرمه

حتست طيب القلب ورحلت في هدوه الملاكة خسرناك وربحتك المحاء سنبكيك ما عشقا _ منبر فائل وهرمه

غطاس وهرمه

يا عين المعى طلن يجدى الرئاء لقدح المساب وهول الفاجعة انها متيئة المعم منير المسرى وهرمه الایام تزیننا الما وشوقا فصبوا یا آلهی ـ ماهر المعری وهومه



محمد عطية حسين صالح

Y1/1-/37-

حبيبنا الغالى حليه عشت رجلا ورحلت بطلا ياونيمة قائية اسستردها الله لمي ريمان الشباب يا اقلى وبا اعز الرجال ستقل فكراك في قلوينا عتى نلقاك سا والمك والعتك اخوتك علاء حواطف

الماج عارف التولي

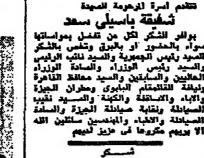
بالتزلُ [] شارع المامون بمعرم بك بتالوة القرآن الكريم

نكرى الاربعين

بقلوب ملوها العزن والاس يعيى ابراهيم فرهود التاجر بالاسكندرية والنكتور الشيد فرهود صلعب ميطلهة الشعب فكرى الارمعين الحاجة خبيجة حسن العرضي حرم الرحوم الحاج محمد فرهود

واهدم معبد الشريف بالطيران والمتيسة معمد كمال الجبائي والسيد عبد المسزير المجائي والسيد عبد المسزير المساك بمياه الاستكتورية ومعمودجدالخالق الوكيل بمدرسة الزهراء وذلك حساء الأزل 17 الكتوبر بالسرائق المقام أمام المزل 17 أسارع مصطفى معمد اسماعيل المتمسرع من موتر بالازاريطة

التكثور روغائيل طوا والمائلة يدعون الاحل والاصنقاء لمفهور غمامي وجفاز الارمين الذي يفام لراحة نفس لفينتهم المزيزة المرحومة والنته السيدة روزا حس طوا



محمد حسين عيد الفتاح

شكر عائلة شهيب بيورسعيد

تعدر عامله تسهيل بيورسعيد تعدم المائلة بوافر الشكر اكل من منطقط براساتهم في فقيدتهم بالمفسور والبرق ويضمون بالشكر المسيد رئيس الجمهورية والسيد فائب رئيس الوزاء والمسادة القليوبية والسيد رئيس هيئسة القناة والمسادة والمسادة والمسادة والمسادة والمسادة المناه مجاس الادارة والمالمين برئيس هيئسة القناة رؤساء مجاس الادارة والمالمين بشركة مسيناء المناه المناويلات المالاديسة المساون والمالين والمالت المالوبيسة المساون والمالين محدود عامر وعائلته المالوبيسة والمديد محدود عامر وعائلته بكار شكر والمسيد محدود عامر وعائلته بكار شكر و

شكر آل الزيات بطهطا

آل جمعة بزرقان منوفية يشكرون كل من واساهم في تقيدهم هوم محمد عبد العاقظ جمعه مسواء الرهوم مدمد عبد العاقظ جمعه مسواء بالعضور او البرق ويدعون الله الا يويهم مكروها .

تتقنم هرم الرعوم محمد عثمان عباسي ونجله بحين عثمان عباس والاسرة وجالا وراحه بحين عثمان عباس والاسرة وجالا ورسيدات معزيل الشخر لكل الافضايين بمواسلتهم في مصابهم الاليم بالمضور وليس أو تلفرانيا وتقمي بالشكر الميد وليس ورئيس الزراء والرزراء والميد التمر المامة للمقالات ما المامة المقالات المناسات المقالات المامة المقالات المعالدة المقالات المعالدة المقالات المعالدة المعا

تتقدم اسرة الرهوم طيب الذكر الاستاذ نصيف رزق الله بوافر الشكر للسيد رئيس الجمهورية يفد مندوب التمييع المفازة وللسادة لللب رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ووزيرى الداخلية البترول ومحافظ القليبية اسحاب النيافة قائمقام البطريرك والانبا صحوليل سيب سامهم «بموريت واعيد مموديل والابنا بولس ومسنير وناقب مسنير امن الاسكندرية وكبير الاطباء الشرعيين ومدير وموظني وحمال شركة أولشور للبترول وكل من تفضل بمواساتهم بالعضور وارمسال الكابيل الزهور أو البرق مطالين الله أن يجنبهم كل مكروه

شسكر الاشراف بقنا معمد عبد الرميم الشريف بمكر ارمنت إقاريه ينقدون بالشكر لكل من واساهم لا قليستهم الفالية بالعفسور والبري

شکر آل سعدان بینی سند اللازم أول نيسان مقار وأسرة المراق ا

المراتوم معال معدد سيدن بقدمون خالصاللتكر للمتغضلين بمواساتهم بالمفور والبرق ويخصون السيد رئيس الجمهورية والسادة حسين الشائمي نائب رئيس الجمهورية والحكتور محمود فوزي رئيس الوزراء والمسيد وزير الحربية رئيس الوزراء والمسيد وزير العربية ورئيس الوزراء والمسيد وزير العربية واستف البحث العلمي وامستف منظوط ومطران الكاثوليك باسبوط وضباط وصل بهنود القوات المسلمة جزاهم الله خيرا

شكر آل سالم ببنها شكر آل عسالم بينها متعدم الماع عبده من الماع عبده على سالم بغالمي الشكر الى السيد رئيس المهورية لا السيد المهارية لا الشيد المهارية المنادة والمتعدم والمتعدم والمتعدم والمتعدم والمتعدم والمتعدم والمتعدم والمتعدم والمنادة والمنا

> عاتلة القاضي ببنها تهيى فكرى الاربعين

للمرحوم عبدالعزيز أحمد القاضي بتلاوة التران الكريم اليوم بمنزلها تسارع الصيد بك القاطي بنها

شكرى الاربعين مساد اليوم [الجمعة] المحمد] المحمد] المحمد الم نكرى الاربعين تغتيد الشهاب الرهسوم المهندس صأبر عبد الغنى رجب تحبيها الماثلة خدا المبت ٢٠/٠ إبالمرادق

فكري الاربعين للمرهوم الشاب رجا سليم قطران



الأنكري الصنوية الاولى للمرحومة للصيدة نبوية عيسي السرجاني حرم المرحوم ابراهيم خليفة تحييها الاسرة مساء اليوم الجمعة بمنزلها 129 في احمد شوقي رئستي باسكلترية

النانية للمحرم الاستاذ شفيق حنا مشرقي مكترسة رئيس الملاتكة ميخاتيل بطوسون بساء اليوم الجمعة الرابعة والنصاء النكرى المنوية الفامسة

تحييها زوجته وانجاله بمدامّن المـ يالغفير اليوم النكرى السنوية السايسة للمرحوم حسين أبراهيم حسنين يهيها نجله رياض حسين ابراهيم حسنين بمنزله بشارع ابو الفداء رقم و بالزمالك مساء اليوم الجمعة 19 أكتوبر

النكرى الخامسة عشرة للمغلور له ابراهييم ملمون عفيفي

The Control of the State of the

التجرية النووية الامريكية الاحتكام فيها الى القضاء واشتطن في ٢٨ _ وكالات الإثباء أهرب اليوم بعض اعضاء مجلس النميوخ الامريكي دودعاة مكافحة تلوث البيئة و عن الملهم لحس أن تستصدر المحاكم الامريكية حكماً _ بناء على طلب تقدم

نرويا ٥ ميجاطن -نوويا توته ه سبجاطن (۵ ملايين طن من المواد شديدة الاتفجار) على عمق ٢٠٠٠ متر تحت سطح جزيرة المشيتكا

وكانت لجنة الطاقة الذرية الامريكية قد أعلنت أمس أنها ستمضى خلال اسبوع في اجراء هذه التجرية اللازمة بالنسبة للراس النووى للصاروخ سبارتان التي تعادل قوتها ٢٥٠ عرة قوة القنبلة الدرية التى القيت غوق هيروشيما وذلك بعد أن تلقت اللجنة التفريض اللازم بالمي نى التجربة من الرئيس الامريكي نيكسون احتجاجات من جانب دول عديدة تظرا ما يمكن أن يسبيه الانفهار من الثار خطيرة على البيئة

اول توفيير القادم القرطوم في ٢٨ .. أ • ب .. اعلن اليوم رصميا في الفرطوم أن الرئيس الأسوداني جعلي تميري صوف يالوم بزرار قرمسية لاثيوبيا ابتداء من 7 نوفبير القادمتلبيةك عوة الاميراطور هيلامالاسي وقد أجتمع اليوم السيد منصورخاك وزيد خارجية السودان بالساير الاليوبي نى السودان لبلث ترتيبات هذه الزيارة،

النار تلتهم الاوبرا

بقية المشور في صفحة ١١

للسرح • بسرح وقال آن جندی الطاقی بیاشر عمله علی خشبة المحرح نفسها و حجرت مقع فوق المحرح و آن المهمة النوطة به هي التتميم على الابواب والبحث عما

ذلك يديم هو باطفاء جميع الأثوار اقتراح من المحافظ

الاثار الكبيرة في مصر • • لدرجة أنه عندما نشأت فكرة لاقامة دال أويرا جديدة في مصر علم ١٩٦١ ، ووضع تمسيعها الهندس بورمان الذي مسم اوبرا براين ٠٠ عرض الايطاليون فك ابطالیا لنکون من آثارهم هناك مثلما حدث في بيت الشاعر جيته في النانيا حيث تم فكه واعادة تركيبه بنفس شروخه التي به • • ولكن مصر رفضت الفكرة للاستفاظ بالاوبرا كتراث من تراثاتها قال محافظ القاهرة للاهرام أمس انه سواه كان العريق نتيجة التنخين ار غيره ٠٠ فان التنمين في الممال العامة والسيئما والمواصلات آمر غير صحى ٠٠ ويجب منعه اطلاقا وطالما ان الجماهير التستجيب للتطيمات الذا كانت بدون عقوبة طانا اقتسرح على المجلس الشعبي للمحافظة أن يدرس هذا الموضوع ويصدر قرارا أو قانونا يمنع التدخين في هذه الاماكن

ويتمديد عقريات على الممالفين " ولقد طلب محافظ القاهرة من النباية بازالة الانتاش - خصوصا وأناللجأن الفنية سوف لا تستفرق وتتا طسويلا بعد أن أثبتت المايئة أن لوهة كالكين الكهرباء قد انصهرت شابا -وكأف المائظ شركة مقاولات صن

ملام بهدم حائط البني الذي ما زال

أشهر احتفالات الاويرا

ثبهت دار الاوبرا مدة اعتفالات الأسبات 📠 منل اقوك واقسكات النين هفروا ام ۱۹۲۸ الم المرافق المد المورى بك الميز المسراء عام ۱۹۲۷ الميز المسراء عام ۱۹۲۷ الميز المسراء عام ۱۹۲۷ الميز الم

عقب نوفق الحريق مباشرة . أما اللجنة الثانية فستبدأ عملها البوغ بعد ان نين ان جردا كتويات الدار قد اجری من عهد قریب . هذا والتطيق الذي بدأ صباح اسي مستمر حتى آلان الوقوف عي اسباب الحريق وتحديد السلولية ومدىالفساتر"

واللجنة الناتية لبيان محتويات الدار

وما اصابت النار منها ولجرد الاشياءالتي

امكن اتقادها .. وهي برئاسة الاستاذ

حسن عبد المعم وكيل وزارة المعسانة

وستبدأ اللجنة الاولى في مباشرة عملها

الثثائج الكاملة حي بقية المنشور عي صفحة ١

وسوف تعان جبيع نتاثج الانتخابات البوم بعد أن تكون أموات القبوات المسلمة عد أرسلت للى رؤساء لجسان " وستبدأ وزارة الداخلية غدا ني طبه

بطلتات ابداء الرأى مي انتخابات الاعادة هيث تترر الاهتفاظ بكل مرشح بالبرز الذى يميزه مى انتخابات أمس الاول باعتبار أنه بنى دمانيه الانتخابية علسى كذلك تتسرر أن يشرفه على ليصلن الاعادة ننس الرؤساء والمكرتيرين الذين

أشرغوا عليها أول لمس • وسوف يجشع

رؤساء وسكرتيرو اللهان الانتخابية مى

الدوائر التي سيماد فيهسا الانتخساب بمديرى الابن مباح الشالثاء التسادم لاستلام بطلتات ابسداء الراي والاعوات الكتاسة اللامة ، كفلك سبيدا يوم ٢١ لكتوبر العثى مرف تصاريح سفر مجانية بالسسكة الحديد والاتوبيس للثلقبين مي السحواش التي سيماد نيها الانتفاب وذلك للادلاء

يأصواتهم في انتخابات الامادة ه رئيس الجمهورية (يتية المشور صفحة ٨)

الزيوت والسابون ، يشاسية عودتهما من والسادة : اللواء حنني عبد الرحين ! مدير ابن اسيوط ، والعيد محبدالسعيد محبد عبد الله بالتوات السلحة ، وعبان طاهر هم المتمسم وليس مجلس مدينة اشبون ، وهيد العزيز أبراهيم عبد ﴿ رثيس مجلس مدينة ببا ، الشيكر جار الترقية والتعيين بمناصبهم وتوجبت الى التصر للشكر علىالتعزية وتود بن اسر المرحومين ، الدكتور بجيد

وخليل محمد هسن الاعتدى م

محادثات السادات

هسين عبد النتاح ، ومحمد همدى معقى

حجيم بقية المتشور في صفحة ١ أمس الذي امتد هتي مساعة مبكرة من صباح اليوم ، بعرض شـــابل لتطورات الوقى السياس والسنكري ، كما عرض الرئيس نتسائج مباحثاته في موسكو والتسامات التي اجراها في السكويت وطهران قبل وصسوله الى التحساد السوغيتي • كثلك عرض الرئيس تغصيليا للبيامثات التي لجراها في ببشسي مع ـ

الرئيس علقظ الاسد •

لكل النطورات والاحداث التي وقعيم منذ اتعقاد مجلس رئاسة الاتحاد وقد حضر هذا الاجتماع اعضاء مجلس قيادة التورة الليبي والسيد حمال شعير سفير جمهورية مصر العربية في ليبيا • " ومرح مصدر ليبي بأن هذا الإهتباء كان بمثابة نقاء أفراد أسرة واحدة ، هيث، لم تراع فيه أية مراسم أو قيود ، وأنما

حرت التاقشية باستلوب من المراحة والكاشفة ، الذي استهدى بحث جواتب كل السائل العروضة -وكان الرئيس السادات ، الذي وصل الى طرابلس أمس على طائرة ليبية نفاتة من تسع مقاعد ، قد توجه عقب وصوله الى اهد قصدور الفسيلفة في منطقة د سوائی ؟ ؛ ومعناها الزرعة ، وكان قصراً لولَى العهد السابق · وقد اختار العقيد القذافي بنفسه هذا المكان لاقامة

الرئيس السادات ، اذ يغلب على المطقة · طابع الريف الذي يهواه .

تمليقات صحف ليبيا هذا ، ومن ناحية أخرى أعلنت المعط "، اللبيية السادرة البوم ترحيبها بوضول الرئيس المسادات ، وقسد احتل نبسا زيارته المناوين الرئيسية لكل المسعى - -كها كانت الزيارة موضوعا لكل افتناهياتها مَمَالَت مسحيفة و الرائد ، أن هسدود. اللقاءات تتم من اجل التنسيق والتوهيد بين القوى العربية والاعداد السنايم للمعركة التي أصبحت حنبية ولايد من .

مملا ومعلا حقيقة التنسيق والنوحيد بين القوى العربية وختبت صحيفة الرائد اغتلحيتها قاتلة أن شعب لييا الذي استرد تسخصته بثورة الفاتح من مستمير ، يهمه أن يؤكد للسسادات أنتظاره بغارغ الصبر لدخول المركة واستمداده للتضحية من أجلها ، ذلك أن ما أخذ بالقوة أن سمسترد يقير

وامساعت الصحيفة ان زيارة الرئيس .

السادات تاني في وقتها الماسب لتجسد

كنتك رحبت مسيحيفة و الصربة و بالرئيس المسسادات ، وقالت انه كان لْسِياستَه الحكيمة الاثر الكبير في زيادة رصيد القضية المربية من التمستقاء ، وفي احسدات تغير ملموس في اتجاهات الراى العام العالى . [

اسعار الثعب بالجرام بمعلات احمدومحمود السرجانيوشركاهم توصية بالاسهم

خلقاء امين ونور السسرجاني الماقة مورا . او ميدالفالقروت . ١٧٧٨ 41-الجنية عیار ۱۸ AA

طبع بمطابع « الاهرام)) بالجلاء

الاهرام- ۲۹/+۱/۱۷-۵۱ الذكري المتنوية الاولى ييان من السنامة للمرحومة مك احمد زكي تحييها اسرتها مساء السبت -٢ اكثوبر بطرتها ٦٦ تسارع عثمان بن علان مصر حِيم بقية النشور في صفحة إ

الذكري الحزينة السنوية الاولى للمرحوم الشيخ عبد الرحمن أبو الكارم تمييا الاسرة بطنما السبت ٢٠ اكتربر

المهندس عبد العزيز والي النكرى السنوية الاولى مساء السبت ٢٠ اكتوبر بمستزله ٩ شسارع دميساد

الفكرى السنوية للثانية علوب دامية تقيم الاسرة جنسال للصفة

للمرحوم جلال قريطم

تحييا ألامرة مساء اليوم الجمعة بعنزله 7 شارع محمود صنقى البنص بالعجوزة

به دَعاةً مكافحة التلوث حسيقضيُّ بوقفُ أجراء تجربة د كانيكين ، النووية التي ستفجر خلالها الولايات المتصدة مسلاها

نميري يزور أثيوبيا

وقال الكبريائي أن الدار مطوءة بادوات الاطفاء ويوجد على المعرم المضفات ، كما توجد مضفات في الصاله وفي حجرات الادارة وخارج

قد يوجد من اعقاب سجاي. • وبعد

ولقد كان مبنى الاوبرا أثرا من دار الاوبرا الصرية وأعادة بناءتهاني

عَلَما مَى مواجهة مبئى صفدوق البريد ومنع المرور من الشارع الذي يطل عليه حتى يهدم ه

خلال تاريخها سپاسیة ، ورطنیة ، واجتماعیة ، واهپیة، غلال تاریخها ، منها : المتناع قناة السويس ، وكانت الأمبراطورة المعنى تجلس في لرح التعليمي اسماعيل ، المحمد عمل المعراطور معمد رضا يطروي الماء ايران العالى -، وعفل من قبل لوائده الامبراطور بطوی • عنل بعناسبة زواج الله المعابقةاروق

تقیمها علیده سلیم قطران حرم اقدریه فتال وسعیل صیقلی وهائلته وهائلة افرینو علی روح الفقید الطاعرة بکتیسة افروم الارتونکس فروساه المالکة بالقاهر الساعة الارتونکس فروساه المالکة بالقاهر الساعة

الماشرة مبايوم الاحد الوافق ٢١ أكتوبر ١٩٧١ وميقبل المزاء بمنزل شقيقه الكاثن ١٧ شارع شرف ميدان صغير بمصر الجديدة

جناز الاربعين طي روهه الطاهرة فدا السبت الساحة ١٦/٦ مساء بكنيسة مار

بهد المعنى فراقك الفلويء زاد فريتي وهال دون ينامك وان رهات فمسورتك في قلبي

غلاقك إلى الابد وحرمت من لجمل نداء كيف ارتيك والت هيا في قلبي سنبكيك مبرأ هتى غلقك ــ البير وهرمه برا متى نتنه ـ بينا فقد مسموت أمر رافلي ماطننا ـ بابا دموع المعرلاتكنينا فهنيلا لك في فردوس التعيم هنري وحرمه

كنت لعم الاب كنت العنان في اروع صوره والتضحيافي اجمل معانيها تعاليث تهدينا وارشاداتك تفيء هياتنا سماركونميم

مشت بيننا محبا ورديما ورهات منا تريما ذكراك الطيئة تملا تلوينا هنيئـــا

في أعضان النبيسين والإبرار حبيب العمر نجيب

كنت ابا للجميع وقلبا رحيما للضماء مزاؤنا الك تتمم بفريوس التعيم ـــ فارس خليل وحرمه

مز طينا فراقك الفسلجيء لا الايام ولا الدمر كنه تنسينا ممينك ــ مينس تندرس عطية ووالدته

كات امينا على القليل فساقيماء على الكابر انظل الى فرح سيناء _ سند



ستعييها البرق المالية الامرة ۱۲ مر البسام المراق البسام المراق البسام المراق ال

الذكرى السنوية الاولى تمي اسرة نتيه اللبلب الاستاد عبد الفتاح على محمسد ابراهيم فكراه بمنزلة ١٨ أسارع معمد عبساب بالفلومي تهرا مسسساه اليوم المسبت ١٩٧١/١٠/٢٠

الذكرى المنوية الاولى لوفاة الرهوم الاستآذ زكى فهمي زوجی العزیز ... مرت سنة گاهلة طی لراتك یا افلی هبیب كنت لنا اوز أی، فی الوجود سنظل نبکیك هتی تلاتیك زوجتك وأولانك نكرى السنة الأولى تعبيها مائلة الرحومة طبية اللكو حرم الرحوم روفائيل رزي

بمبلاة البناز على روهها الطاهرة الساعة الرابعة مساء فد السبت بالكتيسة الرامية بالاسكندرية امي يا افلي أم انتكرينا في الفردوس وانحمى في مسلكن الإبرار والقديمين ــ جورج روفائيل ولوس نعیش ہنگراک المطرة وانت فی فردوس النعیم ــ رزق روفائیل وفکتوریا عاماً الفالية - تمتمي بقريس اللميم مع القديمين - ملاك روفائيل وفوزية

أمنا الفالية ربعتك المهاء وقرح بك العديميون مه مسجر روغاليل واوديث امنا القديسة الطاهرة اديت الحلق وسالة منات الكابل الميساة ــ مارى وسويهسة ماتيلنا وفيليب اليس وكيرناليوس

سلام لروحك الطاهرة ولكراك الملسرة مع المسيح ــ مثلي روفائيل وليندا

بوافر الشكر اكل من تغضل بمواساتها موامر الشكر اكل من تغضل بمواساتها صواء بالحضور أو بالبرق وتخص بالشكر الميد نائب الرئيس الموززاء والصادة الوززاء والصادة الوززاء والصادة القاهرة ونيفة القائمة والكبنة والكبنة والكبنة والكبنة والكبنة والكبنة والمسادة والكبنة والمسادة والكبنة والمسادة والمسادة والكبنة والكبنة والمسادة والكبنة والمسادة والمسادة والكبنة والمسادة والمسادة والكبنة والمسادة والكبنة والمسادة والكبنة والمسادة والكبنة والمسادة والكبنة والمسادة والكبنة والمسادة والمسادة والكبنة والمسادة والمسادة والكبنة والمسادة والمسادة والمسادة والكبنة والمسادة والمسادة والكبنة والمسادة والم المياطة والالجاء والهندسين سائلين الله الا يريهم مكروها في عزيز ليهم

محود هسين عبد الفقاح لتدم فلكر المتاح في المتدم فلكر المتنسين بمواساتهم في المتيد الغالي ويخمون بالشكر المسيد المبورية والمسادة غالب رئيس الجبورية ورئيس الوزراء والسكرتير الاول البتول والعربيسة ورئيسس اركان هرب البتول والعربيسة ورئيسس اركان هرب التوات المسلمة والسلاة منبرى المعامدات بها وعامة تسم امراض النساء والولادة والطباء المتيات المبيات المباد والمن النساء والولادة والمابيات المبيات المتيات واسمة الانامة والولادة والتينوين ورؤسسة البتول والنيابة والنيابة التوات المسلمة المتول والنيابة الاريتوم مكروما في عزيز لديهم الا يريهم مكروها أن عزيز لنيهم

المحكر ال الزيات بطهطا يقدمون بوافر الشكر لسكل من واساهم بالمضور والبرق لي غنينتم المحورة حرم الماج معدد مالح الزيات ويفصون بالشكر السيد رئيس البيهورية والسيد الترسيه والسيد رئيس الوزراء ومنير أمن أسيوط وامين عام الاتساد الاستراكي بسوهاج ورجال النين والنيابة والادارة بطها وضباط وجنود القسوات المسلمة وموظني شركة مصر للننسادق المسافة سائلين الله الا يريهم مكروها في عزيز ليهم م

يقلوب مؤمنة بالله راضية مقضاته تحييا أمرته بتلاوة أي الذكر المحكيم مسياء اليوم لا الجمعة » بمنزله بالعجوزة ٢٥ شارع الدكتور محمد شاهين

نكرى الاربمين تحيى اسرة المحوم

التاجر بالاسكندرية وشفيقة اللواء امسين حسن المرخى والماج اهمد العرضى ووالدة هرم المعادة العاج فيهم رفعت التاجس والقدم معهد الشريف بالطيران والمقيسة

ونلك الساعة العاقرة سباح الاهد ٢١ اكتوبر الجارى بكنيمة سبيدة النياح ١٤ شارع القائد جوهر بالاسكتوبية

فقدة عاثلة الميسوى

بالحلة الكبرى الجنازة امس حدث اتبيت ليلة الماتم تلغرانيا المطة الكبرى .

والدة الدكتور مصطفى بمنطقة بتيسوف الطبية وصلاح الدير بالنص التليف وون الاعدادية هوي الرهوم صلاح أبو سالم المسحفى وتبيلة بالشركة التجسيارية الاقتصادية خرم الهندس سنجير منعد بالاصلاح الزراعي وحرم المرحوم محمود

وسنثيم الجنازة الساعة ١١ صباح الجوم ١٤ ثن قدري بالسيدة زيني . شبعت آمس جثارة عروس السهاء السيدة انجيل رياض جرجس حرم جرجس أبراهيم بالشرق للتلبين وألدة الطقلين أمجد وآمتية واخت هرم وأخرته والمهندسين نبيل وطلعت كامل واخوتهم ومجدى حفا واخوته وجسورج

تتمي بمزيد الامى والحزن الرهوم الاستاذ صلاح الدين عبد العزيز حمعة يضو النتابة رهم الله اللقيد والهم اله

المقدس جرجسفرج الجواهرجي

المتمن جرجس فرج ينعى انجال الرحوم الماج تابت مرمن رفيس والدهم المستمن جرجسين فسرج المواهرهي بالقاهرة بعزيد المؤن والاس طي فراقه طيب الله تراد واسكنه فسيح

ص عزيز لديهم .

مجلّس الآزة شركة النصرالعامة للمقاولات والصادة اعضاء مجلس الادارة والديرين وجمع العاملين بالشركة ساللين الله الا يريهم مكروها أن حزيز لديهم •

والمارية يتعدمون بمصحر حس س واسح والبرق في قليد عتمم الغالية بالمحسور والبرق ويخصون بالشكر الصادة رئيس الجمهورية ونائب الرئيس ورئيس الوزراء ومعاملتي قنا وسوهاج وسكرتيز عام معافظة سرهاج وهنير مصادم السكر بقوص واسرة شركة السكر بقوص وارمنت لااراهم اللممكروها

نكرى الاربعين لفقيد آل البنا الرحوم عيد العاسط عبد الرحمن البدا

القساهرة .

توفيت الى رحية الله تعالى السنة هرم الماج أهيد هسن المسوى سأهب بصنع تسميج بالطة وقرببة مسائلات المسترى والعطار البنهاوي بالمطةوشيين

بولس وفسريد وعطيسه بدواتي وبيير

وديع نجب تاجر السوفات ببنى سويف بلمي ببالغ الحزن والاس كبير وعميد تجار الصافة بالقاهرة القدس جرجس لرج البواهرجي فللفنيد الرحمة والفراداس ته المسر دالما العبر والعزاء اولاد العام الياس سعيد الجواهرجيتبيلي سويف ينمون بعزن الرهوم المقدس جرجس فرج الجواهرجي

المحمد برخس طرح الماملة له المرحة وكم العزاد والمرحة ولكم العزاد - أمين جرجس به المردة حسين الماملة له المرحة - فاتوس ابراهيم - حلية حوض الله - مجمع حلية حوض فاندى أمين - مسمد مطية المرد علية المرد المردة المرديال - ميلاد فيمى - مديم فري - حال فانى - مكرم فيوال

اتنقل للامجاد السماوية القدس سليمان عد اللاك

مراقب عام حسابات معافظة العيزة والد النستين ناريمان وناديه وزوجكريمة شنبق المقدس فلادة عبد الملاك ووالسد أأرحوم محبد عطا الله وشسقيق محبد يعقوب واسحق سليبان التجار بوكائهة والمقدم المسيد ابو المسلا والرحومين همين ومصطفى وخال معهد العسيدى وأخوته والتقيب عبد الله علبر واخوته والمهندس أحمد سرحان واخوته وعديل الحاج مصيطفي فهمى مردان وقريب ينسسيب عللات الخضرى وعطا الله والاتربى ومحمد أبرأهيم وطأهر أبراهيم ومبروك وعوض محبد وعلم الدين وحمود وخلاف وبصسلة والقلض والشسساغمي والزاريقي وعوف حمادة وسنشيع الجنازة صباح اليوم ٢٠ر١٠ بجسامع عمر مكرم والعزَّاء الليَّلَة برأس اليِّر شي ٧٧ تَلْفُراتِياً مصدرو الحاصلات الزراعية على محمد أبو العلا ريتقدمون بصادق العزاء لمبهره الحساج مصطفى فهمى مردان وللفقيد الرضوان

أهمى تلدرس واولاده يعصى . وستشيع الجنازة في تمام السساعة ١٢ ظهر اليوم الجمعة من منزله ٨٣شارع جزيرة بدران بشبرا لكنيسة مارجرجس بجزيرة بدرآن تلفرانيا يعقوب سليمان

> وديسه بويش الحجر تلفرافيا مل يحيرى سوق الصلة بالتصورة شيعت ابس جنازة الرحومة العاجة فريدة كمال حسرم اللميرالاي عبد الحميد كمسال والمزاء تلفرافيا مدر قبلي . ووالدة المنسدس هسسين كمال وكريمة الرحوم محمد زيدان العرأبي وهرم شقيق الاستاذ محمد بكمال وكيل السميدية مسابقا

تلفرافيا جبور بمصر الجديدة . مصلبالسكران بملوىوالمعصرة شيعت أول أمس جنازة المرحوم عثمان على سكران والدكل من الإسائذة اهمد بيندر ملوي وامين فكرى المدير المالي بطرابلس والدكتور عبد الرهبن بالعراق وقريب كل من عبد المكيم ستران والمندس هاشم

وابراهيم أبوالجدايل بالسويس والشريف بلخميم وعامر بالسعدات وسالم بالقاهرة والعزاء تلغرافيا ملوى . استدراك

> مدرسة الزمالك القومية الشتركة مجلس الاباء ومدرسو ومدرسات المدرسة وطلبانها وطلابية وطلابانها وطلابية وطلابية وطلابية وعيون وممليا يشاركون بقلوب داميسة وعيون بالكية مربيتهم الفاضسلة السيدة دولت الزنيني مديره المدرسة احزائها فوفاقواليتها للفعيدة الرحمة ولالها المبير والسلوان

> > وثيس مجلس الادارة والعشو المتنب اللفتيد نسيح جناته وله وللاسرة المسبور وخالص العزاء شركة الكوكاكولا بالزقازيق معير وموظفو وعمال والمهجرون يتساطرون السيد اللواء طه الزنيني الاستران لوفات السيدة الفاضلة والدته ويطلبون للفقيسدة الرحمة وللاسرة خالص المزاء عزاء شركة النصر لتعبئة الزهاجات ينعى مدير مصنح القساهرة ورؤساء الاقسام وجميع الماطين بمزيد العزن والاس السيدة الجليلة والدة السيد اللواء طه هسن الزنيني رئيس مجلس الادارة والمنسو المتنب للفقيدة الكريمة الرحمة وللامرة

اسرة شركة النصر لتعبئة الزجاجات مصنع طنطا تنعي ببالغ العزن والاس للسيدة المرعومة والدة

اللواء طه حسين الزنيني

موصيد مدين المدارة واعضاء عبلس وثيس مبلس الادارة واعضاء عبلس الادارة والماملون بالإسسة وتركنها بنعون بمزيد من الغزن وبالغ الاس السيدة الماشلة والدة السيد الماواء حله الزنيني رئيس مبلس ادارة شركة النصر لتعبئة الزجاجات ويقدمون لسيانته وللامرة الخلص العزاء تنصيد الله المفيدة برهمته واسكلها جناته مصنع كوكاكولا التصورة

اسرة المصلح تشاطر اللواء طه الزنيني الاحزان في وفاة الرحومة والنته للفنيسدة الرحمة وللاسرة خالص المؤاء

نقابة اطباء الاسنان بلسوان

تشاطر نفييها النكثور سمير زفاتي أهزائه لوفاة تسنيقه المفور له

المؤسسة المصرية العامة

للصناعات الغذائية

طيار صفى النين زناتي للفقيد الرهمة وثلاسرة غالس العزاء المعمة المرمية بأسوان مصرها واطباؤها وموظلوها وعمالها يعمون الطيار صفى النين الزنائي بنقيق الزميل النكتور صمير زنائي للفيد الرحمة وللأسرة المجبر والسنوان

مستشفى اسوان العام

النيز والاغصائيون والمسياطة بنعون ياس

الطيار صفى الدين زنأتي

شفق البكتور سمير زناتي النقيد الرهمة وللاسرة كالص العزاء النكائرة معبود معنوظ بحسن غرابياسوان ينميان بعزيد الاس والعنن الطيار صفى الدين زَمْاتى فيقيق الدكتور سعبر تللقيد الرهمة

فوزى لمسر ألله وتنتعى عزيز بنعيان بمزيد

الاص الرحرم المقدس نجيب مملوك النتيد الرحية والاسرة غالص العزاد

هرم التكثور عبد الرزاق صدقى والسيدة زينب كمال والعزاء بمنزلها ١٢ شسارع مسلاح الدين بمصر الجسديدة ولا عزاء معيق الثمر مفتش الاملاك بكفر مسعد والاستاذ سيد عيد الباقي رئيس المحكمة

بُده بواسع رهمته وان يلهم آله ودويه بلامه المبر والسلوان اتها بئت خال حرم المرحوم سلطان تفتيش هام الشبكات بمنطقة كيرماء الوجه البحري الفتش العام ومديرو العموم والمخدسون راضع العاملين بالتفتيش يلعون بصريد واللي والاس زمينهم شعيد الواجب

اللحنة النقابة

اً والد الزميلة الفت أبو يكر أمد الله الفقيد بالرحمة والهم السمه أمور والسلوان " ينك هصى وثين واعضاء مجلس الادارة والمحبر المثم ونواب الدير المام وجميع الماطين الإن بعزيد العزن والاس الإمياللرهوم

فنتبد الرعمة والعاللة المجر والسلوان

والمرابعة المعان بحرية السيادة ويمالون المالهم الماله

(المحلات مفتوحة يوميا وبعد الاعطار)

« طبعة اولى »

وترجه اللعبة للماتباس)

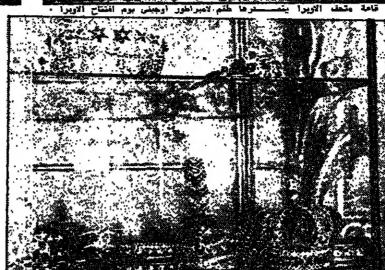
وهى تغلصة تباتر يعمن نزع الالمسسساب المردضة بلم الاويوء مورتمتل لا مصول وب تلندائم غيرلسوني وزنيالاسه ويردى

القصدتصويرها فيتساثروالاوبيره تعصل الميبالشل فالمسائلة كوالمرس ١ ٢٥٧

المسيئالنتيراي أأسعودأفناي

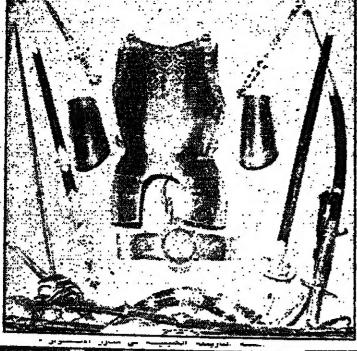
كنوزالأويراالمحترقة!

تناع الابتاث وحدها تفسيم؟ آلاف قطعة اثاث ترجع الى الفتلفة وملحق بالمفازوراتية خاصة لتربيمه وتلبيعيه الاوبرا غير مؤمن عليها منذ عتم سنوات الموقدة الفكرة على عنها لفيفامة الملغ الذي تعتاجه مع القيمة المادية













دار سينما تعرض القلاما من تاليف الاطفال فقط!

المبترية لاتقاس بسئوات مبر الأنسان عائطيل المسنير يمكن ان يكون هبتري ويبت مايا هذه السترية .. .هذه نظرية تنيمة تدم الزمن ولكنه أصبحت واتما ايجليا ني بريطانيا ! اذا انتتحت اخيرا ني لثدن دارعرض لي

متجمعة في عرش الملام الاطفال ني عرض أغلام من تأليف الاطفال الى جانب الرسوم المتحركة اغلاما منوحي

منماء الصباح • امبحت وكانها الليل البهيم من نوهه اکثر با آمچب به وصفق له طويلا فيلم من تأليف الاطفال وقفت فوق رصيق الميدان كالمشدوه اتامل ومسور نظرتهم الى و الالة في حيساة أين تصغيق جمهور الاوبرا أ أين الفنالرفيسع العس

من الخيال في تآليف تصمى الإغلام! .

مع مساعات فجسر أمس الاولى ، أشرق وهج السمسنة القار المتاججه ، فوق أشهر مبدان في قلب القاهرة : ميدان الاوبرا : قبيل شروق شمس النهار * وفي دقائق قطت فماثمسمب الدخان الاسود المزين زرقة وصفاء

> سائي والزؤى والالوانوالبهجة ؟ • ان صور تاريخها الذي يعود الى الوراء ويملا ١٠٢ سنة اصبحت عدما " أن الجمهور من هول الحريق على أرصفة الميدان - وبعضه لم ينظل الدار مرة وأحدة ... كله هزين • هزين • كلماته • الكل مشدودة هيونه مع السنةالنار • • تهب من الكواليس الى القاظر

المسرح والمفازن المكتسة مزنحتها • القار تصبح بطل الرعب الاول ا عَق المَّقسوش بلتمة رجسال الوسيقى : بينهومَن ، فاجنر ، باخ ، · تهالك مقاعدالدرجة الثالثة العديدية مرتطبة بكريستال التعف وابناته الترنتفور · اللهب يسركيين المقاعد السائل نماذ القاعة والبناوير والمقصورات ماه الذهب في التوش يسبع · كل

بم يندول عطلها وعدما مع الرايا السكائنة في بدروم الدار في ميساه الاطفاء • كذلك يحترق متحق الاويرا في طابقها الثاني وغيسه التادر مسن أزيأه ومجوهرات أشهر الاوبرات وأهمها: د هايدة ؟ " التي الفت خصيصا إصر المحديو اسماعيل ان تقام في مصر : دار للاوبرا - اقيمت کي ٦ شيهور وعلى عجل بعد ان جلب لها اصحاب الدراية في البناء والمبوت ، فوضع تصميمها الإيطاليان: أفوشكاتم وروسى ولقد روعيت عنسد اقابتها التظريات الصولية • وعدم تردد صدى الصوت * فجات مثالًا فادرا لا يمناهب فعه الصوت رجع الصدى - في أي ركن مِنْهَا * ومِنْه كُنْت ترى ايضًا أي مِنْظر دون أن بحجب الرؤية شيء خلال تصبيبها الداخلي الذي جاء على هيئة [حدوة] حصان يغور مع العبق الكبير المند من ورأه مسرحها الفريد " ليعتوى عديد من

ولكلها بنيت بسرعة صاروخية هتى تلدق بالقاسبة " فبنوا هيكلها من الخشب البغدادلي وجلوع نخبل وحشسو جريد وقسوائمها من حسديد ا وكان التقش والزخارف من تصبيم مشاهير الفناتين واناثها الفالي ببثل حضارة عصر نهاية قرن مفی فی ارقی مسورها • اتهم يشبهونها بلقدم دار اوبرا اوروبية س دار « لاسكالا » في ميلانو • • وكان ان كلف الاثرى القسيرنسي : مساريت باشا باعداد سيتاريو تأريخي • مصاء تأليفه لفكرة اوبرا [عليدة] التي تتفثى بالتصار قائد الجيش الصرى على الاعداء ولكله يقع في هب ابنة ملك العبشة · يصور فيها : الوطنيسة المرية وقوة الماطقة والوماء • • ثم معاقها الإيطالي جبلاتتزونو ٠٠ شعرا أوبراليا ٠٠ وبدا الموسيقار الإيطالي المالي [فيردي] في تلحينها * لتكون اوبرا الافتتاح ولكن العرب السبعينية شغلت باريس التي كاتت مناظر وازياء إ عابدة إ تمد فيها ٠

أهل النفن والكورسي اذا لزم "

وجسامت مناسسبة انتتاح الاوبرا . [غيردى] يخلف البحر ولا بعضر -ولا نجهز أوبرا [عليدة] فتقدم مصر أوبراه [ريجوليتو] بدلا منها • ولكن مصر تعود فتعرض (عايدة) لاول مرة في المثلم على نفس مسرح أوبرا القاهرة بعد سنتين منذ افتتاح الدار ، ويمثلها ويغنيها وقتلذ لاول مرة في تاريخ الموسيقي والاوبرا: التينور : نودين والسوبرانو: بوتسونى وسارونكا وكان ذلك مساء ٢٠ ديسببر ۱۸۷۱ بين بريق التيجان وابهة الرسيبات ولمة الغن ولمسة عالية

وتبر ١٠٠ سنة • تلمع فيها أوبرا [عايدة] ** التكون اشهر أوبرا تؤدى على أى مسرح لدار اوبرا عالية ومعها لحن النصر المصري ومعلني القوة والحب والوغاء المرى وسيعة بصر وكل جلال

ويستعد المالم المنى خامنة الموسيقي والاويزالي والمسرعي • الملحتفاء يلكري قرن سيبر على أوبراً [عليدة] • يؤنيها مسرح كل دار اوبرا عالية ليلة المساور القادم · فات المساد من ١٠٠



📋 لقطة من روائع ما كانت تقدمه دار الاوبرا

محمسد عبد الوهاب يمثل علىمسرحها دور (بنت صغيرة)

★ قال عبد الوهاب عندما سمع بنباحريق الاوبرا إلم اشعر بانتباض كما احس الان عند سماعي بالخبر انها نبضحي · تاريخ · قناة السويس · مصر الان عند سماعي بالخبر انها نبضحي · تاريخ · قناة السويس · مصر القديمة · · انها تمثل بالنسبة لي كل الذكريات الماوة ولذلك ارى انه لابد من أعادة بناتها بنفس الاسلوب والتصبيمكما لو كانت اثر بعاد بناؤه أنها تبثل بالنسية لى أول خطواتي القنية هينما مثلت وعبرى ١٠ مسوات هلى مسرهها دور د بنت ، صغيرة وقدمت غنبة لدة ٥ دقائق في مسرحية [البدويه]

الازبكية وسيد درويش بالاسكندرية بديلا عن الدار

🔲 قسرر نائب رئيس الجمهـــورية هســـين الثبــــافعي ان يحسل مسرح الارتكيسة بالقسماهسرة ومسرح سيميد درويش بالاسكندرية سر الذي تعود على استقبال النشاط الاجنبي لكل مواسم دار أوبرا القاهرة حتى يشهده أهل الثقر _ مكان دار الاوبرا المحترقة - مؤقتا - حتى الانتهاء من بناء دار اوبرا هديدة للعاصمة • على ان لا يؤثر على موسمى المسرحين

بعث فنوننا الشعبية الراقصة على مسرح الاوبرا

🖈 [یا لیل یا عین] اول نولکلورمصری غنظی راقمی بدا علی مسرح دار الاوبرا عندما كان يعيى حتى مديرا لهيئة القنون حيث اشرق عليها مع حسين فوزى ومخرجها زكى طليمات بعد اناسند بطولتها الى الراحلة : نميمة ملكى مع معبود رضا ونك في ١٩٥٧ ٠

ثانى دار أوبرا عالمية نحترق خلال السنة.

■ أي مأرس الماض اهترات اهدت دار اوبرا عالية تلك التي شيدتها تركيا في اسطنبول والتي عتبر ثالث اغدم دور الاوبرا أى العالم . اتفقت عليها تركيا ١٢ مليون دواتر ، جهاز التحكم في الاضاءة غيها تكلف وحده ملبوش دولار وكانت دانستحت عبل هريالها بعام واحد .. تحولت حطلها في نقاتل رغم بنقهــــا الإسمالي المنين . اصبحت رمادا بيما علم جمهور المفرجين الذي جاء ليلف رج على المسرحيسة التاريخية (مراد الرابع (. أحدرق الاعسسوار الحقيقي الأبس السلطان ... وكان البطل قيد أصر على اقتراضها من المتحلى الوطنى الكبير [قوب كافو]مع عسفة الرية من القرآن الكريم مكنوبة بقط البه . وعديد من التحف الاثرية الاخرى •

والمسادفة انه بجيء هريق دار اوبرا القاهرة بمده بنصق علم . ومما يذكر أن دار أوبرا فينا عاصمة الموسيقي خلال القرن المافي - قد احرقها قابل الحرب العالمة الثانية ثم راحت التمسا مع العالم الفنائي بشيدون مكافها دار جديد استلموها من ١٢ منة كُلْكُ أعادت اللَّهَا بِنَاءُ أوبرا ميونيخ بعد أن تمرتغيداتالعرب

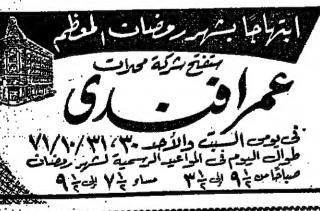
مدير الأوبرا يقيم فيها والمطائى ٠٠ بجوارها

★ كان بناء دار الاوبرا هشا : نقدرتى أن تقام داخلها نقطة حريق متنبهة لاى هادث . كما أختير مكان الركز الرئيسي لبني مطاقيء العاصبة بحيث يجاورها تملها ويكون على مقربة من قصرعابدين وثلك لدرء اى خطر للحريق ومبالغة في الحرص فقد رئي ان يقيمدير عام الاوبرا مي دور عال فــوق مفازنها حتى يعيش ليلا نهارا حريصساعليها وذلك من يوم انشلتها . وأقام فيها ٥ مديرين ابطاليين حتىبدات أدارة ألفنان سايمان نجيب لها قراى أن تنقل مسلوليته الى مدير السرحيها والشرف على مقارنها وكل ما قيها مَكُلُ النَّمَانُ شَكْرَى رَاغَبِ الذِّي لِآرِمِ المِنْيُواقَامُ فِيهُ حَتَى احالتُهُ إلى الْمُعلِثي والمعروف أنه كان من مديري دار الاوبرا أمدمد حسن . صلاح ذهني وعبد الرهمن معدقي ومحمود التحاس وصلاح طاهر ٠٠واحدثهم صالح عبدون ٠

.. أن تتمطل النساء السكتابة أيدا اذا استعبلت هبر توريس باستبرار لان هبر دوریس لایترسب ولا بسد مجری القلم بل بنساب منه فيسبولة منتظمة تساعدك على تحسين خطك . وحبر دوريس مضادللتاكل أيضا. وهو قابل الغسل اذا تساقط على الملابسي . ويساع في جميع المسكتبات اتناح شركة النصر لصناعة الأقلام ومتيتات الجرافيت

ستجاننا . لدينة ومعدية

لداة البيع: شايع بوريعيد (عمارة نجمة المليح) بالوسك ما ٢٠٠٠



🗋 كان من المنظر أن تبدأ عملية جرد دقيقة لمفازن الاوبرا بعد شهر







